



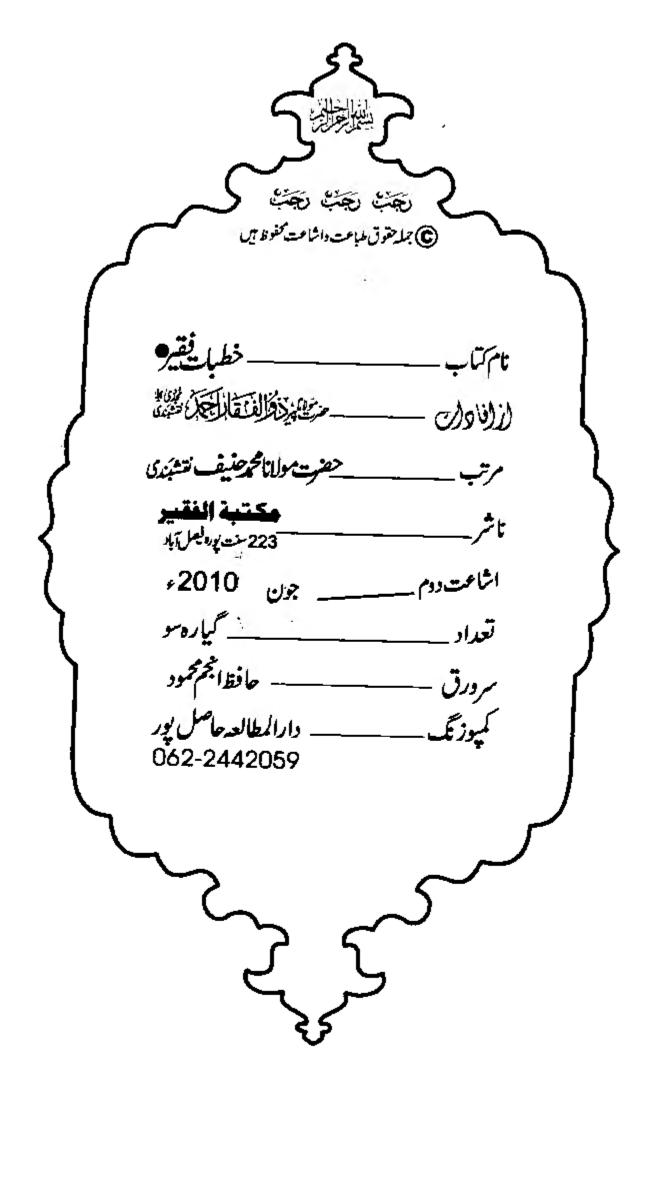


زرن ورن مرولانا برخ فرال مسدان المسلم مورد بلا مضرت برخ فرالعث فالمراج برخ العثبادي

> ىرىن*ې* ح**صرت مولانا محرصنىف** نقشۇندى

مكتبة الفقير 223 سنت پوره فيمل آباد 041-2618003





نطبات نقیر ص محصی این مضامن فهرست مضامین

| 15 | عرض ناشر | ‡ |
|----|---------------------------------------|-----------------|
| 17 | چ <u>ي</u> ن لفظ | \ |
| 19 | محبت الأهيكي نطري تقاضي | |
| 20 | اقتباس | ‡ |
| 21 | جسم كا فطرى تقاضا | ······ |
| 22 | روح كافطرى تقاضا | |
| 22 | لمنتل شيرخوارا ورحسول علم | ·····• |
| 23 | آ ئيڈ بل کی طاش | ·····• |
| 24 | ايار كانظريد | ‡ |
| 24 | فرائذ كانتلريه | |
| 25 | ميكة ودللة كانظريه | |
| 25 | بار کس کا نظریه | |
| 25 | قول فيمل | © |
| 26 | ہر بند واللہ کو ما تماہے | ······ · |
| 26 | د ن کی بھوک پیاس مٹانے کی بےقراری | ·····• |
| 27 | محبت الی کے جذبے کی پہچان کیے ہوتی ہے | |
| 29 | ونیادآ خرت کی سب سے بوی فعتیں | |
| 29 | تورايمان كي افاديت | _ |
| 30 | تين عجيب ياتيمي | ······• |
| 30 | تېلىبات | ф |
| 30 | دوسرى بات | ······ |
| 30 | تيرى بات | • |
| 31 | پقر جیسے دل کوموم کرنے کا تسوز | |
| 31 | ا ثشکا ب آ فرین نام | |
| 32 | ونیا کی محبت کوشتم کرنے کالسخہ | |
| 33 | غفلت ہے بہتے کا تھم | © |
| | | |

| فهرست مضامين | خطبات فقير ﴿ وَهِي اللهِ اللهِ ﴿ ﴿ 4 ﴾ ﴿ 4 ﴾ ﴿ حَالَ اللهُ |
|--------------|--|

| 4 | عقل ودل ونگاه كامرشدادلين | 33 |
|--------------|---|----|
| ₩. | مخلوق کی محبت کا دائر ہ کار | 34 |
| €\$ | جودلوں کو فتح کرلے | 35 |
| | جذب مجبث الجى كآنسكين | 35 |
| * | عشق کوحسن کے انداز سکھالوں تو چلوں | 38 |
| 4 | الله كي طرف بها محتے كا مطلب | 39 |
| * | محلوق ہے جان چیمزانے کا طریقہ | 40 |
| * | ملاقات کی عارفتمیں | 41 |
| † | غذاك بانثد لاقات | 41 |
| (| د دا کی ما تند ملاقات | 41 |
| 4 | زهرکی ما تندملاقات | 41 |
| 4 | سانس کی ما نمد ملاقات | 42 |
| 4 | الله ہے ملنے کی اشطار گاہ | 42 |
| 4 | تخليات كامشام و | 43 |
| Q | ا یک علمی نکت | 44 |
| (| محبت اللي كى بنياد | 45 |
| 袋 | وہی تیرامعبود ہے | 46 |
| * | تغین سنهری اقوال | 46 |
| Ć. | ده کیده گاه | 48 |
| \$ | محبت کے دعویداروں ہے خوف | 48 |
| 4 | مقصد بوراہونے کاوفت | 49 |
| 4 | قر آن مجید میں تین طرح کے لوگوں کا تذکرہ | 50 |
| 4 | موت کس ہے ڈرتی ہے؟ | 50 |
| \$ | موت کاا تنظار کرنے والے او | 51 |
| ¢. | محیت النمی میں اضافے کا سبب تا ہوں معلقہ میں سات | 52 |
| 4 | قرآن مجيد من عشق كالفظ كيول نبين؟ | 52 |
| 4 | دردمحیت خرب | 54 |
| 4 | فير كا اراده | 54 |
| | | |

| فهرست مضامين | 4999 0 (5) 0 4999 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | خطبات فقير |
|--------------|---|------------|
| _ | water of the American Co | |

| رست مضاجين | طبات فقير @ ﴿5﴾ ﴿5﴾ ﴿5﴾ في | , |
|------------|-----------------------------------|-----------|
| 54 | عشق كرائة من بيلنس ركھيے | \$ |
| 55 | سيل فون ياميل فون | \$ |
| 56 | پر تبحدی تو فیق کیے ملے؟ | (|
| 56 | فرنكيول والح سادت | · 💠 |
| 57 | جلدی سونے بر جہری تو نیق | • |
| 57 | رات بجرعباوت میں مشغولی | · |
| 58 | مزے ہے آ شنائی | |
| 58 | ٹماز وسلے لقائے یار ہے | (|
| 59 | الله كى محيت واجب كرنے والے اعمال | • |
| 59 | بندے کا تذکرہ کیسے دوام یا تاہے؟ | . • |
| 60 | مجھے نسبت کا لور حاصل ہے | |
| 61 | نری کرنے کی تعلیم | \$ |
| 61 | محب سی پولٹنا سمکھیا و یکی ہے | 4 |
| 62 | مجيب تكت | . 🔅 |
| 63 | ایک بوژ ہے کی دلچسپ دعا | ÷Ģ. |
| 63 | اکیلاتو او بی اچھالگائے | |
| 64 | ا یک پڑھیا کی دعا | ୍ୟଦ୍ର |
| 64 | ول کی تاریں چھیٹرا کریں | . 💠 |
| 65 | ایک عجیب بات | |
| 65 | ا یک محبت مجمری د عا | |
| 66 | ا یک جیران کن د عا | 4 |
| 67 | ووست سے ملاقات کا اوب | 10 |
| 68 | الله رب العزت كالحكوه | 4 |
| 70 | الشكومنا ليجي | · · · · • |
| 73 | حسن ہے مثال | |
| 74 | اقتباس | • |
| 75 | محبوب کل جہاں - | |
| 76 | محبت رسول بوحانے كاذريعه | |

| فهرست مضابين | \$893 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | خطبات فقير 🕝 |
|--------------|---|--------------|

| 77 | بِهِ مثال حسن و جمال | • |
|-----|--|-------------|
| 78 | علامة قرطبي محفظة كاقوال | • |
| 78 | حسن بےمثال کا تذکرہ کرنے کے مقاصد | |
| 79 | حسن بيمثالمحابيرمني الشعنهم كي تظريس | © |
| 79 | ملير سعدي كانظرين | 4 |
| 80 | جبيربن مقعم كمى نظرهم | © |
| 82 | برا وبن عازب مخافجا کی نظر جس | • |
| 82 | سيده عا تشرصد يغدرمني الله عنها | • |
| 83 | مند بن ابی بالدرخی ال <i>شدعنها کی تظریش</i> | |
| 84 | جا برین سمره رمنی انشدهنه کی نظر بیس | . 💠 |
| 86 | حبدالله بن مسعود والمليك كي نظر ش | · · · · · • |
| 87 | ابو ہر ر وہ ایک نظر میں | - Q |
| 88 | حغرت الس فالغنز كي تظريب | |
| 90 | ايطفيل الخافظ كأنظريش | |
| 91 | حربن خطاب بكاني كانظريس | 🗘 |
| 94 | ا بن عسا کرکی روایت | · · · 💠 |
| 94 | حيدالله بن مهاس المليك كي تظريص | |
| 94 | حمروين عاص والمناجية كى نظريش | · · · · · • |
| 95 | حسان بن ابست فخالت کی نظر میں | ····· 🔯 |
| 95 | الماعلى قارى مكتلية فراح بي | · · · · · 🏠 |
| 96 | حغرت على فكالمنظ كانظر عم | - · 💠 |
| 97 | محبوبه بمحبوب خدام فلطيط كانظريش | |
| 97 | سرايات الواركا تذكره | ····· |
| 97 | ير جمال قدمها دک | © |
| 98 | ميانة حمم المهر | ⇔ |
| 99 | پرکشش دمجمت | ····· |
| 99 | خويعمورت سرمهادك | • |
| 100 | موئے مبارک | • |

| | | _ |
|------|---|------------|
| 100 | رخ اتور | 4 |
| 101 | ر نور پیشانی | ٠ |
| 102 | خولصورت ابرو | \Q |
| 103 | ونشينآ تحصيل | Ф |
| 104 | جاذب نظر کیکیس | © |
| 104 | حسين دخسار | © |
| 104 | خوبصورت ستنوال تأكب | • |
| 104 | ويمن ولريا | - ф |
| 105 | وتدان مبارك | \$ |
| 106 | خو بروکان | |
| 106 | موجیس مبادک | ····· |
| 107 | ریش مبارک | • |
| 107 | محردن مبادک | • |
| 107 | خوبصورت كندحي | ₩ |
| 107 | نورانی ومعطر بغلیں | ··· · 🕸 |
| 108 | فراخ بيندب كين | |
| 108 | عثماطيم | |
| 109 | متوازن ناف | |
| 109 | بإزومبارك | |
| 109 | خوبصورت اورزم بتغبليال | • |
| 110 | المحشت بائے وفا ویز | ······• |
| 110 | امعاكج | · 🗘 |
| 111 | سنه ول تمر | |
| 111 | مسرتی چیزلیان | |
| 1111 | غوشنما بإؤل | © |
| 111 | ترخی بوکی ایزیاں | one O |
| 112 | سفيه نعر کی بال | © |
| 112 | ر0ريوس | • |
| · | والمراجع | |

| $\overline{}$ | نبرست مضامین | خطبات فقير ١٥٠٥ ١٥٠٥ ١٥٠٥ |
|---------------|--------------|---------------------------------------|
| _ | - | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |

| | | |
|-----|--|------------|
| 112 | مهرنبوت | Ģ |
| 115 | پىيندمبادک | © |
| 116 | شعراکے ہاں عشق رسول ملاہیج کا مقام | \$ |
| 118 | عشق بلالى شاعر مشرق كى نظر مين | ‡ |
| 121 | عشق نبوی الطبینامین بر کیف کلام | \$ |
| 122 | صلو والعليه والا | ‡ |
| 123 | معرفت کیے موتی | Φ |
| 124 | اقتباس | ₹ |
| 125 | الل علم كالقاب | © |
| 126 | ز بان دانی اورفهم قر آن | \$ |
| 126 | ہدایت یا فتہ فطرت ہانے والے | ♦ |
| 129 | كمتوبات مجدوالف ثاني مينالة سيدمعارف | ₫ |
| 129 | ترک دنیا ہے کیا مراد ہے؟ | - ‡ |
| 130 | ادائے فرض کی لذت | ₩ |
| 132 | ونيا كى حقيقت | · 🗘 |
| 135 | سا لک کی محردی کا سبب | © |
| 138 | روحاني ضيافت | · 🗘 |
| 139 | اعلانية فيبحت مين قباحت | Ģ |
| 139 | حضوري كى كيفيت | ⇔ |
| 140 | صاحب نببت سيباعث عافيت | • 🕸 |
| 140 | نفس سے مجاول کی فضیلت | \$ |
| 140 | انقلاب كاذربيه | 4 |
| 141 | بلاع ن رو خا کف ترک کرنے کا وہال | 4 |
| 142 | د دبیش بهاو ظیفے | |
| 142 | رویت یاری تعالی کی کیفیت کیسی موگی؟ | ♦ |
| 143 | ظاہر میں بلا،حقیقت میں سبب رضا حدیث ہے۔ | • |
| 145 | ایمان حقیقی کب حاصل ہوتا ہے | ं |
| 146 | خواجه عبيداللدا حرارا وراحيا وسلت | • • |

| فبرست مضامين | ظباد نقر ص الحقاق و المحقق ال | _ |
|--------------|--|---|
| | The state of the s | |

| 149 | سالكين كوفا كده كيسے ہوتا ہے | * |
|-----|--|----------------|
| 149 | ذكرقلبي كے فوائد | Ċ. |
| 149 | مجد دالف ثانی میشایجاد را مهتما م سنت مجد دالف ثانی میشایجاد را مهتما م سنت | * |
| 151 | کلے کا حراد کرنے کی عجیب وج | ¢. |
| 152 | قرب البي كالنمول ذريعيه | \$ |
| 153 | صحبت صلحا كي فضيات | · 🔅 |
| 153 | خواہشات نفسانی موجود ہونے کی دلیل | - (|
| 153 | بقا کے بعد علوم کی واپسی | ÷. |
| 154 | فناسے پہلے اور بقاکے بعد نفس کی حقیقت | 4 |
| 154 | انتاع شریعت تمام کمالات کی بنیاد ہے | 4 |
| 154 | ول کی تڑپ | 4 |
| 155 | درودشر نقب اورؤ كرقلبى | * |
| 156 | ولی کوولایت کاعلم ہونا ضروری نہیں | \$ |
| 156 | مصيبت بھی نعمت محرکیے؟ | 4 |
| 157 | انتاع سنت اور محبت فينح كى فضيلت | ₩ |
| 157 | کفرکی ظلمت کیے دور ہوتی ہے؟ | 4 |
| 158 | قابل تروید یا ت <i>ی</i> س | \$ |
| 158 | علائے میں کا نور ہداےت | 4 |
| 158 | ر بھی ذکر میں داخل ہے | • |
| 158 | جفائے محبوب کی لذت | • |
| 159 | بدعت کی حقیقت | |
| 159 | مقتل معادا درلذت فانيه | |
| 159 | تصوف ،اضغراب كادومرانام كيے؟ | 4 |
| 159 | كامياني كاواحدواسته | |
| 160 | وسيله تبوي الفيطاكي الهيت | \$ |
| 160 | مر دکون ہوتا ہے؟ | © |
| 160 | سالک کی صفات | 4 |
| 161 | مو کن کون ہوتا ہے؟ | • |
| | | والمنت التابية |

.

| | ۱ | >10 | خطبات فقير 💬 🍪 🍪 🗘 |
|----------|---|-----|--------------------|
| \ | | | |

| J. V | | |
|------|------------------------------------|-----------|
| 161 | طريقت کي کيا مجال | ⇔ |
| 161 | لذت عمادت ایک عطید ہے | ∰ |
| 161 | اطاعت حق ذا کر ہونے کی دلیل | ₩. |
| 161 | خوابول کی حیثیت | ₹ |
| 162 | جب جنون طلب شعله زن ہوتا ہے | © |
| 162 | انفاس وحيمد سي معادف | ‡ |
| 162 | عوام الناس مس زبان كاير ويبز | ∰ |
| 162 | الرجمي تكلف كرنا بعي يزيلو | < |
| 163 | اگر۔ لبحق میں گانوں میں چلاجائے تو | €\$ |
| 163 | قید استی سے آزادی کی نسیات | ₩ |
| 163 | اس بات کویاد کر کیجیے | \$ |
| 164 | مالك اہے آپ كومبندى سمجھ | \$ |
| 164 | الفتیارے چھوڑ دے '' | 4 |
| 164 | پردگی | 章 |
| 164 | نغوش طريتت ہے معارف | 4 |
| 164 | غلبه حال جن ناروا کلمات کا صدور | • |
| 165 | اسم اعظم الندب | • |
| 165 | فناور بعا كاكمال | • |
| 165 | موت کے دقت عادی ممل کااجرا | • |
| 167 | اجازت وخلافت كي إصل | • |
| 167 | وساوس اوران كاعلاج | • |
| 168 | کھوہات رشید ہے۔ معارف | • |
| 168 | سونے سے پہلے تجد پڑھنا | • |
| 169 | جب ذكرذات كاخيال قائم موجائ | 4 |
| 169 | طريقت كالقعود | • |
| 169 | معبت نبوی کافیق ترین میر | 4 |
| 170 | تعوف بیں گے دہتا ہاہیے | ₩. |
| 170 | سلوك كالمقصد | ¢ |
| | | |

| | |
|------------------------|--|
| تكالفكتان أور مرفر الم | خطبات نقیر ⊕ هی ناوی (11) ای ده |
| | |
| 170 | جرائ كاس |

| (j | حسول نسبت کی علامت ذکر کے لیے فرصت کا انتظار کیوں؟ | 170 |
|------------|---|-----|
| • | ذکر کے لیے فرصت کا انظار کوں؟ | |
| | • | 170 |
| -4- | سالكين كى روشما كى سے معارف | 170 |
| <i>†</i> 💠 | ثمرات كاانتظار | 170 |
| f 💠 | عجب سے حماطت کیے ؟ | 171 |
| ė 💠 | غيبت كاعلاج | 171 |
| (| نیک اعمال کرنے کی وجہ | 171 |
| ب 🕸 | بدعمانی کاعلاج | 171 |
| <i>)</i> 🚯 | نماز میں یکسوئی پیدا کرنے کا بہترین نسخہ | 172 |
| * | متعود كامشابده | 172 |
| i 💠 | انقام لينے كاعلاج | 172 |
| i 💠 | ماسوی کاتعلق کب ندموم بنرآ ہے | 172 |
| · 💠 | حسدكاعلاج | 172 |
| j | زم کے کہتے ہیں؟ | 172 |
| | عبدالله بن مبارك كي فعنيات | 172 |
| <i>7</i> 💠 | توجه كالميض | 173 |
| \$ | منافق کا انجام | 175 |
| i 🚯 | اقتباس | 176 |
| d 🚭 | اشياء كي صورت اور حقيقت | 177 |
| i 🚭 | ہاطن پرمحنت کرنے کی ضرورت | 178 |
| ÷ 💠 | خود فراموثی خدا فراموثی ہے | 179 |
| ^ | من کی مفائی | 179 |
| • 💠 | شیطان کودور بمکانے کاطریقہ | 180 |
| ^ | من کوسنوار نے کے دواصول | 180 |
| - | روزمره کے کاموں ہیں سنت کا اہتمام | 180 |
| ¢ 🗘 | بردوں سے پوچپر کر چلنے کی عاوت ڈالن | 183 |
| • | شيطان كاطريقه واردات | 185 |
| • | خیرخوانی کے رنگ میں وشنی | 186 |

خطبات فقير ۞ ﴿ 12 ﴾ ﴿ 12 ﴾ ﴿ خطب في فيرست مفرين

| ۔ نمائ ول پزیر نمائ ول پزیر نمامت کی تنمیں | ‡ |
|--|-----------|
| ندامت کی تنمیں | ∂ |
| 132 | 4 |
| دور کی کے کہتے ہیں؟ | \$ |
| نغاق کی قشمیں | |
| نفاق امغر نطاق 195 | (|
| نفاق پڑھنے کی وجوہات | © |
| نفاق ہے بچنے کا تریات | \$ |
| موت کے وقت تو حید کی آن مائش | \$ |
| سوءِ غاتمہ کے ڈرکے تمرات | \$ |
| عدم اخلاص كا و رو 199 | \$ |
| سغيان تورى مِينَا اللهُ اورسوء خاتمه كا ذر 199 | \$ |
| سيده عا ئشەرمنى اللەعنىما اورسوء خاتمە كاۋر 199 | \$ |
| حضرت عمر دلخانمنز اورسوء خاتمه کا ڈر 200 | \$ |
| منافقت كاوبال | ‡ |
| جنگل کی سیر 207 | Q |
| اقتباس . 208 | \$ |
| زندگی گزارنے کا فطری علم | ‡ |
| شیر با دُنٹر کی لائن کیسے بناتا ہے؟ | * |
| جنگل کے باوشاہ کی شاہانہ زعم گ | \$ |
| بجون كاامتحان | \$ |
| ر بچوں کی علیمر کی | \$ |
| شیرنی سے ملاقات | \$ |
| شير كادستر خوان | (|
| فكار مارنے كى پلانگ | (|
| فنكارمارنے كا طريقہ 215 | Ф |
| زرائے کا فکار | (|
| أيكِ ادا كاره شيرني كى كهاني م | \$ |
| شیر کی د قا کی واستان 217 | � |

| المنتفظ فهرست مفالين | نطبات نقير 🕳 🕬 🗘 (13) |
|----------------------|-----------------------|
| | 6:54 |

| 220 | شیر کی خوراک | ‡ |
|-----|--|-----------|
| 220 | ایکے جیران کن منظر | 4 |
| 223 | شركب فكاركرتاب | Φ |
| 223 | حمله كرتي وقت احتياط كالهيلو | (|
| 223 | شرافی جگہ بدل ارہتا ہے | ₽ |
| 224 | انسانوں پرحملہ کرنے کی بنیا دی دجہ | ♦ |
| 225 | みとこり | ₩ |
| 225 | حيرت کي يات | Ģ |
| 229 | اپنی غلطیوں کو پھچاننا | ₩. |
| 230 | اقتاس | ♦ |
| 231 | خصوصی مجالس سے کیا مراد ہے؟ | ₩ |
| 232 | عمل کرنے کا وعد ہ | <₽ |
| 233 | بندے پراپے عیب کب داختے ہوتے ہیں | 4 |
| 234 | غفلت کی پی | \$ |
| 235 | ا پٹی بیو بوں سے زیا کرنے والے | \$ |
| 236 | وديتده كاقر يوكميا | \$ |
| 236 | ا یک مخصل کی محمتا خانه با تنبی | ‡ |
| 237 | ا کی بی با توں ہے اتن غفلت میں | \$ |
| 237 | دور کی چیوز دے | \$ |
| 238 | بدنظری ہے کون پچتا ہے | © |
| 238 | ويدتمسور | ₩. |
| 239 | اپنے مجارب پڑھائے کے طریقے | ٠ |
| 239 | منتخ کال کی نظر میں رہتا م | © |
| 239 | شخ آئینے کی مانند ہوتا ہے م | \$ |
| 240 | شیخ پر عمیوب وامنع کرنے کی شرق حیثیت شیخ پر عمیوب وامنع کرنے کی شرق حیثیت | ₩. |
| 241 | أيك سبتل آموز واقنعه | ₩. |
| 242 | ہے استاد ہے بنمیا د م | © |
| 244 | منع ہے دو تی | \$ |

خطبات نقير 🕳 🍪 🛇 🖟 14 🌣 🛇 نهرست مضايين

| | - / TSCA V TO V TSCA UM | U |
|-----------|--|----------|
| 4 | عیوب کے مختلے پر بخشش کی دعا | 244 |
| ‡ | ا چھے دوست کی پہچان | 244 |
| \$ | تعاون على البركي و <i>رخشتده مثال</i> | 244 |
| \$ | وودرونش اليصة | 245 |
| \$ | بادشاه وقت کی سرزنش | 246 |
| \$ | گورتر ہوتو ایسیا | 247 |
| \$ | ماسدين عالى اوقات معلوم كرنا | 248 |
| . 🔷 | تر بر مرى بالتملى يا مشانى كى داران | 248 |
| • | تر <u>نے بچے کے بچ</u> انا | 249 |
| • | ایک بزرگ کاواقع | 250 |
| • | لوگ صد کیون کرتے ہیں | 250 |
| • | د دمر دل ہے مجبرت مگڑنا | 151 |
| • | حعرت فتمان عليه السلام كي وانا كي كي وجه | 251 |
| • | چور کا ہاتھ اعلانیکا شے میں حکمت | 252 |
| • | انسان کائل کی ن شا ئی | 252 |
| Ф | برایک کوایے ہے بہتر مجمنا | 252 |
| • | مثنوی شریف جمی پر بحکت بالول کی وجہ | 254 |
| \$ | مبن كےمطابق معالمہ | 255 |
| Ф | ما لک ہے وفاواری | 257 |
| \$ | عارفا شكلام | 258 |
| • | سیندے کیزگرنے کی فنبیلت | 259 |
| • | قرآن مجيد عن عادا تذكره | 260 |
| | | |



عرض ناشر

محبوب العلماء والصلحاء حضرت مولانا پیر فروالفقارا حرفقشندی مجد دی دامت برکاتیم
کے علوم و معارف پر بینی بیانات کوشائع کرنے کا بیسلد خطبات فقیر کے عنوان سے ۱۹۹۲
برطابق ۱۳۱۷ ہے میں شروع کیا تفااور اب بید چوبیسویں جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے۔
جس طرح شاہین کی پرواز ہر آن بلند سے بلند تر اور فردوں سے فردوں تر ہوتی چلی جاتی
ہے۔ پچر یہی حال حضرت دامت برکاتیم کے بیانات حکمت و معرفت کا ہے۔ ان کے جس
بیان کو بھی سنتے ہیں ایک نئی پرواز فکر آئینہ دار ہوتا ہے۔ بیکوئی پیشہ ورانہ خطابت یا یا دکی
ہوئی تقریریں ہیں بلکہ حضرت کے دل کا سوز اور روح کا گداز ہے جوالفاظ کے سانے کے بان
میں ڈھل کر آپ تک پینے رہا ہوتا ہے۔ دوران بیان رخ انور پر فکر کے گھرے سائے زبان
میں ڈھل کر آپ تک بینے رہا ہوتا ہے۔ دوران بیان رخ انور پر فکر کے گھرے سائے زبان

میری نوائے پریٹاں کو شاعری نہ سمجھ کہ میں ہوں محرم راز درون خانہ

"فطبات فقیر" کی اشاعت کایے کام ہم نے ہی ای نیت سے شروع کردکھا ہے کہ حضرت دامت برکاہم کی اس فکر سے سب کو گرمند کیا جائے ۔ الحمد للد کداداراوم کم بند المفتیر کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ حضرت دامت برکاہم کے ان بیانات کو کمائی صورت شل استفادہ عام کے لیے شائع کرتا ہے۔ ہر بیان کو احاطہ قریم شل لانے کے بعد حضرت دامت برکاہم سے اصلاح کروائی جاتی ہے گھر کمپوز تک اور پروف رید تک کا کام بولی وامت برکاہم سے احالاح کروائی جاتی ہے گھر کمپوز تک اور پروف رید تک کا کام بولی عرف رید تک کا جات ہے۔ بیتمام مراحل بولی توجہ اور محت طلب ہیں جو کہ مکتبدہ المفقیر کے زیرا ہمتمام مرانجام دیے جاتے مراحل بولی توجہ اور محت طلب ہیں جو کہ مکتبدہ المفقیر کے زیرا ہمتمام مرانجام دیے جاتے ہیں بولی مکتب ہے المقام کے گذارش ہے کہ اشاعت

ے اس کام میں کہیں کوئی کی یا کوتا ہی محسوس ہو یا اس کی بہتری کے لیے تجاویز رکھتے ہوں تومطلع فرما کرعنداللہ ما جورہوں۔

بارگاہ ایز دی میں بیدعا ہے کہ اللہ جل شانہ ہمیں حضرت دامت برکامہم کے بیانات کی بازگشت پوری دنیا میں پہنچانے کی توفیق نصیب فرما کیں اور اسے آخرت کے لیے صدقہ جاربیہ بنا کیں۔ آمین بحرمت سیدالم سلین مالٹینم

> و اکثر شام محمود تعمیندی نفریه خادم مکتبته الفقیر فیصل آباد



يِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيْم

پیش لفظ

الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بنور الايمان و شرح صدور الصادقين بالتوحيد والايقان وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين امابعد!

اسلام نے امت مسلمہ کوا یہے مشاہیر سے نواز اے جن کی مثال دیگر ندا ہب میں ملنا مشکل ہے۔ اس اعتبار سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم صف اول کے سپائی ہیں۔ جن میں ہر سپائی اصحابہ کا لنجو مر کے مصداق چیکتے ہوئے ستارے کی مانند ہے، جس کی روشی میں جس میں جلنے والے اهتدیت کی بیثارت عظمی سے ہمکنار ہوتے ہیں اور رشد و ہدایت ان کے مقدم چوشی ہے۔ بعداز ال ایسی الی روحانی شخصیات صفح ہستی پر رونق افروز ہوئیں کہ وقت کی ریت پراہے قدموں کے نشانات چھوڈ گئیں۔

عبد حاضری ایک نابغہ عصر هخصیت، شہر وارمیدان طریقت، غواص دریا ہے حقیقت، منبخ اسرار، مرقع الوار، زاہد زمانہ، عابد یکانہ، خاصہ خاصان نقشبند، سرمایہ خاندان نقشبند حضرت مولانا پیر ذوالففار احمد نقشبندی دامت برکاتهم العالی مادامت النہار والیالی ہیں۔ آپ منشور کی طرح ایک ایس پہلو دار شخصیت کے حامل ہیں کہ جس پہلو ہے بھی دیکھا جائے اس میں توس قزح کی مانندر تگ سے ہوئے نظر آئے ہیں۔ آپ کے بیانات میں ایس تا جیر ہوتی ہے کہ حاضرین کے دل موم ہوجاتے ہیں۔ عابز کے دل میں بیجذبہ پیدا ہوا کہ ان خطابات کو ترین شخط میں کیجا کردیا جائے تو عوام الناس کے لیے فائدہ کا باعث ہوگئے چنا نچہ عابز نے تمام خطبات شریف صفی قرطاس پر قم کر کے حصرت اقدس کی خدمت عالیہ میں شعیع کے لیے پیش کے۔ الحمد للذکہ حضرت اقدس دامت برکاتهم نے اپنی خدمت عالیہ میں شعیع کے لیے پیش کیے۔ الحمد للذکہ حضرت اقدس دامت برکاتهم نے اپنی خدمت عالیہ میں شعیع کے لیے پیش کیے۔ الحمد للذکہ حضرت اقدس دامت برکاتهم نے اپنی

خطب ت فقیر 🕝 ﷺ 🛇 ﴿ 18 أَبُّ ﴿ حَيْثِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّمِي الللَّل

سمونا گول مصروفیات کے باوجود ذرہ نوازی فرماتے ہوئے نہصرف ان کی تھیج فرمائی بلکہ ان کی ترتیب ونزئین کو پسند بھی فرمایا۔ بیانہی کی دعائیں اورتو جہات ہیں کہاس عاجز کے ہاتھوں بیرکتاب مرتب ہوسکی۔

ممنون ہوں ہیں آپ کی نظر انتخاب کا حضرت دامت برکاتہم کا ہربیان بے شار نوا کدوٹمرات کا حامل ہے۔ان کوصفحات پر منتقل کرتے ہوئے عاجز کی اپنی کیفیت عجیب ہوجاتی اور بین السطور دل ہیں بیشدید خواہش پیدا ہوتی کہ کاش کہ ہیں بھی ان ہیں بیان کردہ احوال کے ساتھ متصف ہوجاؤں۔ بیخطبات یقیناً قار کین کے لیے بھی نافع ہوں گے۔ خلوص نیت اور حضور قلب ہوجاؤں۔ بیخطبات یقیناً قار کین کے لیے بھی نافع ہوں گے۔خلوص نیت اور حضور قلب سے ان کا مطالعہ حضرت کی ذات ہا برکات سے فیض یاب ہونے کا باعث ہوگا۔ سے ان کا مطالعہ حضرت کی ذات ہا برکات سے فیض یاب ہونے کا باعث ہوگا۔ اللہ رب العزت کے حضور دعا ہے کہ وہ اس اونی سے کوشش کوشر ف تبولیت عطافر ما کر بندہ کو بھی اپنے چا ہے والوں میں شارفر مالیس ۔ آ ہیں ٹم امین

فقیر معہد حنیف عفی عنه ایم اے۔ بی ایڈ موضع باغ ، جھنگ

خطبت نقير المحاص ١٩٥٥ ٥٠ ١٥ المحاص محبت الحي كفطرى تقاض

الله المنظمة ا

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَّتَخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَاداً يُحِبُونَهُمْ كُحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِيْنَ أَمَنُوْ الشَّدُّ حَبَّالِلَهِ

محبت الهي كے فطری نقاضے

الزافاواري

حضرت مولانا بيرحا فظذ والفقاراحمرنقشبندي مجددي مرظلهم

مقام: سالانداجهٔ عنجه جهنگ، جامع مسجدندین معبدالفقیر الاسلامی جهنگ مورند ۲۷ متبر ۱۳۰۸ع

نطبت فقير ﴿ ﴿ ﴿ 20 ﴾ ﴿ ﴿ 20 ﴾ مِن اللي كِ نظري نَعَاضِ

اقتباس هم هم هم هم هم

جس طرح انسان کے جسم کی ضروریات ہیں ای طرح انسان کی روح کی بھی ضروریات ہیں۔ چنانچہ ہمارے مشاک نے فرمایا:

"تَخْتَاجُ الْقُلُوبُ اللَّي أَقُوالِهَامِنَ الْحِكْمَةِ كَمَايَحْتَاجُ الْاَجْسَامُ اللَّهِ الْقُواتِهَا مِنَ الطَّعَامِ"

"جس طرح انسان کے جسم کو کھائے کی ضرورت ہوتی ہے اس طرح انسان کے دل کو اللہ کی محبت بھری باتوں کی ضرورت ہوتی ہے ضرورت ہوتی ہے '



(حضرت مولانا پیرهافظ ذوالفقاراحم نقشبندی مجددی مظلهم)

محبت البي كي فطري تقاضے

اَلْحَمْدُ لِلهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصْطَفَىٰ أَمَّا بَعْدُ: فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيَّمِ () بِسَمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيَّمِ () وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَخِذُ مِنْ دُوْنِ اللهِ أَنْدَاداً يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللهِ وَالَّذِيْنَ أَمَنُوْ الشَّدُّ حَبَّائِلُهِ (١٤١: البَرَهِ)

سُبُحْنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِدَّتِ عَمَّا يَعِسغُونَ ۞وَسَلْمُّ عَلَى الْمُرْسَلِيُنَ۞وَالْحَمُّ لُلِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينِ

اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَّبَارِثُ وَسَلِّمُ اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهُمَّ اللهُمَّ اللهُمَّةُ عَلَى اللهُمُ الله

جسم كا فطرى تقاضا:

انسان الله رب العزت كى تخليق كاشامكار ہے۔اس كے اندر الله رب العزت نے دل بنایا ،جواحساس اور جذبات ر كھنے والاعضو ہے۔انسان جب اس و نیا میں آتا ہے تواس كے اندر کھے چيزیں فطری ہوتی ہیں۔مثال كے طور پر: جسمانی اعتبار سے بھوك بياس كا

خطبات نقير ﴿ ﴿ ﴿ 22 ﴾ ﴿ ﴿ 22 ﴾ مجت اللي كفطرى نقاض

لگناایک فطری چیز ہے۔ ہرانسان کو بھوک کے گی اور ہرانسان کو بیاس کے گی۔ اس لیے جب نے کو بھوک کی وجہ جب نے کو بھوک کی وجہ جب نے کو بھوک کی وجہ سے اس کا برا حال ہوتا ہے۔ پانی نہ ہے تو بیاس کی شعدت اتنی ہوتی ہے کہ اس سے برداشت ہی نہیں ہوتی ، یہ جم کی ضرورت ہے اوراس کا فطری نقاضا ہے۔

روح کا فطری تقاضا:

ای طرح انسان کی روح کے اندر بھی فطری تفاضے ہیں۔ مثال کے طور: پرعلم کا حاصل کرنا 'انسان کا ایک فطری تفاضا ہے۔ اگر آ پ کہیں سفر کرر ہے ہیں اور چندلوگوں کو ایک جگہ پر کھڑ ادیکھیں تو گاڑی روک کر پوچھتے ہیں کہ یہاں کیا ہوا؟ یہ جو آ پ نے سوال پوچھا کہ یہاں کیا ہوا 'ایٹھم حاصل کرنے کا فطری جذبہ ہے۔ لیعنی جس چیز کا بہتہ نہ ہواس کو جانے کا فطری جذبہ ہے۔ لیعنی جس چیز کا بہتہ نہ ہواس کو جانے کا فطری جذبہ موجود ہے۔ کچھلوگ شخ کو جب اٹھتے ہیں تو اخبار پڑ جے بغیر ان کو جین نہیں آتا ان کا دل جا ہتا ہے کہ میں پہتہ جلے کہ حالات دنیا کیا ہیں۔

طفلِ شيرخواراورحصول علم:

چوٹا بچہ بھی علم حاصل کرتا ہے، ای لیے جب وہ کمی چیز کود کھتا ہے تو اس کو پکڑنے
کی کوشش کرتا ہے۔ پکڑنے سے اس کو پینہ چلنا ہے کہ بید چیز نزم ہے یا ہے جتی کہ اس
کے پاس آگ کا انگارہ بھی سامنے ہوتو بیاس کو بھی پکڑنے کی کوشش کرے گا، پچھو بھی
سامنے آجائے تو اس کو بھی پکڑنے کی کوشش کرے گا۔وہ ناوان ہے۔ اس کو ندا نگارے کی
اصلیت کا پینہ ہوتا ہے اور نہ بی بچھو کے خطر ناک ہونے کا پینہ ہوتا ہے۔وہ تو ایک نتی چیز
د کھے کراس کو پکڑنا چا ہتا ہے۔اگر ماں اس کوا نگارہ پکڑنے نہیں دیتی تو وہ روتا ہے۔

ای طرح آپاس کے سامنے بلب رکھیں یا کوئی بھی چیز رکھیں تو وہ اس کو پکڑنے کی کوشش کرےگا۔ پکڑنے ہے ، قوت لامسہ کی وجہ ہے اس کو پینہ چلنا ہے کہ یہ چیز سخت ہے

یا زم ہے۔اس کواس طرح میلم ملتاہے۔

پھر بچہاں کوغورے دیکھا ہے۔وہ اپنی آنکھوں سے اس کا رنگ دیکھا ہے، اس کی بناوٹ دیکھا ہے۔ یوں بھی وہ علم حاصل کرتا ہے۔

اس کے بعدوہ اس کو مند میں لے جانے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کو مند میں ڈال کراس
کا ڈالفتہ چکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ لکڑی ہوتو مند میں ڈالےگا، پلاسٹک کی کوئی چیز ہوتو منہ
میں ڈالےگا۔ اس کوتو نہیں پت کہ یہ کیا چیز ہے، گرفطری طور پراس کو پتہ ہے کہ جب کی
چیز کو چکھا جائے تو یا تو وہ میٹھی ہوتی ہے یا پھیکی ہوتی ہے یا نمکین ہوتی ہے یا کڑوی ہوتی
ہے۔ وہ ہر چیز منہ میں ڈالنے کی کوشش کرتا ہے۔ آگ کا انگارہ ہی کیوں نہ ہواس کو بھی منہ
میں ڈالنے کی کوشش کر ہےگا۔

جب منہ میں ڈالنے کے بعد چہا کراس کو پہنچل جاتا ہے کہ یہ چیز کیا ہے تواب اس
چیز کووہ ینچے چینک کراس کی آ وازس کرجانے کی کوشش کرتا ہے۔اس لیے جب بچ کے
ہاتھ میں کوئی بھی چیز آئے تو پہلے وہ اسے دیکھے گا' ہاتھ میں پکڑے گا' منہ میں ڈالے گا' پھر
اس کو ینچے پھینک مارے گا۔ جب بچا سے ینچے پھینک رہا ہوتا ہے تواس کوئیس پینہ ہوتا ہے
کہ یہ ٹوٹ جائے گی، بلکہ وہ اس کی آ واز سننا چاہتا ہے کہ جب فرش پر گراؤں گا تواس کی
آ واز کیسی آئے گی۔ ہر بچہ یہ سب کا م فطر تا کرتا ہے۔ وہ مختلف انداز سے ایک ایس چیز
جس کا اس کوئیس پینڈ اس کو جانے کی کوشش کرتا ہے۔ یہ جذب علم ہے جواللد تعالیٰ نے فطری
طور پر ہر بندے کے اندرر کھ دیا ہے۔

آ ئير بل كى تلاش:

ای طرح ایک جذبہ ہے''محبت کا'''' آئیڈیل کی تلاش'' کا۔وہ بھی ہرانسان کے اندرفطری طور پر ہے۔ چنانچہوہ خوب سے خوب ترکی تلاش کرے گا۔وہ اچھی سے اچھی

خطبات فقیر 🕒 🗫 🛇 ﴿ 24 ﴾ ﴿ 24 ﴾ محبت اللي كفطرى تقاضے

ترین چیز ڈھونڈ نے میں لگار ہتا ہے۔

.... مكان بهوتوسب سے اچھا

....لہاس ہوتو سب سے اچھا

.... شخصیت ہوتو سب سے اچھی

یہ اس کے اعدا کی فطری جذبہ ہے۔ چنانچہ جب وہ کسی چیز کو ہراعتبار سے کامل پاتا ہے تو اس کے اعدا کیے خوص چیز کو ہراعتبار سے کامل پاتا ہے تو اس کو پیند کر لیتا ہے، بعنی اس سے محبت کرتا ہے۔ انسان کے اندریہ جو کسی چیز کو پانے کی جبتو ہے اس کو دنیا کے فلاسفروں نے اپنے اپنے انداز میں بیان کیا ہے۔ ایڈ لرکا نظر میہ:

ایڈلرنے کہا کہ بیصول طاقت کی تمنا ہے یعنی انسان کے اندر جواصل چیز ہے وہ بیہ ہے کہ انسان بیچا ہتا ہے کہ میں علم حاصل کروں کال حاصل کروں کو گوں کی حمایت حاصل کروں اور بالآخر مجھے اقتدار لل جائے۔ کو یا اس کے اندرا قتد ارپانے کا جذبہ موجود ہے، بیہ رچیز کامحرک ہے۔
یہ برچیز کامحرک ہے۔

فرائيڈ کانظریہ:

فرائیڈ ایک فلاسفرتھا۔ اس نے اس کو' جنسی خواہش کا جذبہ' کہا۔ اس نے کہا کہ
افتدار کی جینہیں۔ اصل میں تو ہرانیان کے اندرجنسی خواہش رکھی گئی ہے لہذا اب وہ اس
جنسی خواہش کو پورا کرنے کے لیے بہتر سے بہترین چیز کی تلاش میں ہوتا ہے۔ من پہند کی
بیوی ہو' بہترین گھر ہو' مال پیسہ کھلا ہو' کیوں؟ تا کہ میں انجوائے کرسکوں۔ توبیعنسی خواہش
تمام خواہشات کا نچوڑ ہے۔ اس لیے کہنے والوں نے کہلے

وجود زن سے ہے تصویرِ کا مُنات میں رنگ

يەسارى رنگىنى غورت كى دجەسے ہے۔

ميكذونلذ كانظريه:

ایک ماہرنفسیات میکڈونلڈ تھا۔اس نے کہا:انسان کےاندرحیوانی جبلت ہےاوراس کا یہ پراسرار نتیجہ ہے مثلاً اس کےاندر حسد ہے فخر ہے عجب ہےان حیوانی جبلتوں کا پر اسرار نتیجہ یہ ہے کہ انسان کسی عائبانہ چیز کی تلاش میں رہتا ہے۔

ماركس كانظرييه:

ایک فلاسفر مارکس گزرااس نے کہا: اصل محرک انسان کی معاشی کیفیت ہے۔روٹی ہے ہم اپنی زبان میں کہتے ہیں:

> " پیٹ نہ بیال روٹیال نے سمعے گلال کھوٹیال" جب پیٹ میں روٹی نہ ہوتو ہر بات کھوٹی ہوتی ہے۔

اس نے بیکها کہ معاثی طور پراپی ضرورت کو پورا کرنے کا جذبہ انسان کو بے قرار رکھتا ہے۔ جیسے کی نے بھوکے سے پوچھا تھا: بھی ! دواور دو کتنے ہوتے ہیں؟ تواس نے کہا کہ چارروٹیاں۔

قول فيصل:

ان تمام فلاسفروں کی بیدفلاسفی غلط نظر آتی ہے۔ اس لیے کہ جس بندے کو بیتمام چیزیں ال بھی گئ افتدار ال گیا خوب صورت بیوی بھی ال گئ معاشی عالت بھی بہتر ہوگئ توسکون تو اس کو بھی نہ ملا اور وہ پھر بھی بے قراری محسوس کرتار ہا۔ بیا یک واضح دلیل ہے کہ بیرین انسان کی خواہشات کی ختمی نہیں ہیں۔ کوئی اور چیز ہے جس کو حاصل کرنے کی فطری تڑ ہے انسان کے اندر موجود ہے۔

اسلام نے اس قطری جذبے کا نام محبت الی رکھاہے۔اسے کہا کہ اصل میں اپنے

خسبت فقير المحالي المح

خداکو پانے کی اس کے اندرفطری تمنام وجود ہے۔ اس لیے اسے دنیا کا جو پھے بھی آپ دے دیں اس کے دل کوسکون نہیں ملتا۔ بیعیش کرئے آرام کرے اور اپنی پوری زندگی انجوائے کرے تو پھر بھی اس کے اندر پھے نہ بچھ کی ہوگی۔ اندر سے بیا ہے آپ کو خالی محسوس کرے گا۔ چنانچے بی فطری جذبہ جو ہرانسان کو بے قرار رکھتا ہے بیے تقیقت میں اپنے کرور دگارکو یانے کا ایک جذبہ ہے۔

ہر بندہ اللہ کو ما نتاہے:

یہ فطری جذبہ اللہ نے ہر بندے کے اندر رکھ دیا ہے۔ اس لیے ہر بندہ کسی نہ کسی طرح اللہ کو مانا اور دوسرے نہ اہب طرح اللہ کو مانا اور دوسرے نہ اہب والوں نے رام کو مانا اور دوسرے نہ اہب والوں نے اپنے حساب سے مانا۔ انسان کسی نہ کسی کو مانتا ضرور ہے۔ اس لیے تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ جب ان کی شتی طوفان میں ڈو بے گئی ہے تو پھر یہ مدد کے لیے کس کو پکارتے نے فرمایا کہ جب ان کی شتی طوفان میں ڈو بے گئی ہے تو پھر یہ مدد کے لیے کس کو پکارتے ہیں ؟

﴿ دَعُواللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ (٢٢٪ إِنَّ)

تو کوئی ذات توالی ہے جس کی مدد کی ان کو ضرورت ہے۔

دل کی بھوک ہیاس مٹانے کی بے قراری:

جس طرح انسان کے جسم کی ضرور مات ہیں اس طرح انسان کی روح کی بھی ضرور بات ہیں۔ چنانچہ ہمارے مشائخ نے فرمایا:

"تَحْتَاجُ الْقُلُوبُ إِلَى أَقُوالِهَامِنَ الْحِكْمَةِ كَمَايَحْتَاجُ الْأَجْسَامُ إِلَى أَقُواتِهَا مِنَ الطَّعَامِ"

''جس طرح انسان کے جسم کو کھانے کی ضرورت ہوتی ہے اس طرح انسان کے دل کواللہ کی محبت بھری ہاتوں کی ضرورت ہوتی ہے''

خطبات نقير ﴿ ﴿ وَهِ وَهِ اللَّهِ ﴾ ﴿ 27 ﴾ ﴿ وَهِ وَهِ اللَّهِ كَ نَظرى نَقَاضِ

جب بندہ اللہ تعالیٰ کی محبت بھری ہا تیں سنتا ہے تو اس کے دل کوسکون مل جاتا ہے۔ اس لیے قرآن مجید نے صاف کہا:

﴿ اللَّهِ فُرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُنُوبِ ﴾ (١٠١٨م)

'' جان لو! الله تعالى كى ياد كے ساتھ دلوں كا اطمينان وابسة ہے'' نددنیا ہے نددولت سے ندگھر آباد كرنے ہے

تدویا سے مددوجت سے مدسر ا ہاد کرنے سے تسلی دل کو ہوتی ہے خدا کو یاد کرنے ہے

اس کے

ہم ہوئے تم ہوئے کہ میر ہوئے اس کی زلفوں کے سب اسیر ہوئے

سب اللہ تقائی کے جاہئے والے ہیں۔ آئ آپ یہاں کیوں جمع ہیں؟ اللہ تعالیٰ کی محبت آپ کو یہاں کیوں جمع ہیں؟ اللہ تعالیٰ کی محبت آپ کو یہاں تھینچ کر لائی ہے۔ کیا مرد کیا عور تیں 'سینکٹروں بلکہ ہزاروں میلوں کا سفر کر کے یہاں آئے ہیں۔ اصل میں وہ دل کی بھوک ہے دل کی بیاس ہے جس کو اتاریخ کودل بے قرار ہے۔

محبت الہی کے جذیب کی پہچان کیسے ہوتی ہے؟

محبتِ اللی کے جذبے کو مادی نظرنہیں پہچان سکتی۔ البتہ جس کو اللہ نے باطن کی بصیرت دی ہووہ اس کو پہچا نتا ہے۔

> کھ اور ہی نظرا تا ہے کاربار جہال نگاہ شوق اگر ہو شریک بینائی نگاہ شوق میسر نہیں اگر تھے کو نگاہ شوق میسر نہیں اگر تھے کو تیرا وجود ہے قلب و نظر کی رسوائی

خطبات نقير ﴿ ﴿ 28 ﴾ ﴿ ﴿ 28 ﴾ محبت اللي كفطرى تقاضے

یانگاہ شوق محبت کی نظر جواللہ تعالی کوڈ هوغڈتی ہے دہ اس شمن میں اللہ والوں کو تلاش کرتی ہے۔

اس سے ملنے کی ہے بہی اک راہ

طنے والوں سے راہ پیدا کر

اس لیے انسانوں کو اللہ والوں سے محبت ہوتی ہے۔اصل میں اللہ رب العزت کی محبت بنیاد ہے اور باتی سب اس کی شاخیں ہیں۔

اینے اندرسفر کرو:

یشخ حضرت واعظ کشمیری میشاند نے بول فر مایانہ

افسانه خولیش مخضر کن به نشین دردون خود سفر کن

ا پنی کہانی مخضر کرواور بھا گئے دوڑنے کی بجائے تم بیٹھواورائے اندرسفر کروُاس کیے کہوہ چبوب اندرسفر کرنے سے ملتا ہے۔ جیسے پنجانی بیس کسی نے کہانے

کاہنوں کھرنی ایں ڈانواں ڈول طمزے جینوں کھنے ایں تیرے کول طمزے

جس کو تلاش کرتے چررہے ہووہ تمہارے من میں ہے۔

فیخ تشمیری میلد آ کے فرماتے ہیں نے

برعلم و خیال وقیم وادراک دردل که جزاوست آن بدرکن دردل مده بروز درا وقیم در کردن

الله کے سواتہارے دل میں جو وہم خیال فہم ادراک ہے ہر چیز کو نکال پھیکو مطلوب بس ایست وردوعالم از ول تو ترز ازاں حضر کن

خطبات نقير ﴿ ﴿ 29 ﴾ ﴿ 29 ﴾ حجت الحي كفطرى قامنے

مطلوب دوعالم میں ایک ہی ہے۔

ایں است وصال جاں جاناں ذی راح بہرکسے خبرکن

یداللہ تعالیٰ کاومل حاصل کرنا ہے اور تواس حقیقت سے ہرایک کوخبر دار کردیے بعنی سب کو بتادے۔

دنیاوآ خرت کی سب سے بردی نعمتیں:

دونعتیں بہت بردی ہیں:-

از نعمت ایں جہاں ثنائے تو بس است
از نعمت ایں جہاں لقائے تو بس است
از نعمت ایں جہاں لقائے تو بس است
اللہ اس دنیا کی سب سے بڑی نعمت آپ کی تعریفیں بیان کرنا ہے'
(یعنی تیری ثنا) اور اس جہال کی سب سے بڑی نعمت تیری لقاہے'
اس دنیا میں اللہ بینعت دے دے کہ اللہ کی ثنا کی نعمت نصیب ہوجائے اور ہم جی مجر

اس دنیا میں اللہ یہ نعت دے دے کہ اللہ کی ثنا کی نعمت نصیب ہوجائے اور ہم جی مجر کے اللہ کی حکمہ بیان کریں ، اللہ نتعالیٰ کی عظمت بیان کریں ، جہاں بیٹھیں وہاں اللہ نتعالیٰ کی محبت کی ایسی بات کریں کہ منہ میں مضاس آجائے ، ول کولطف اور مزہ آجائے ۔ اور سننے والے کے دل میں مجمی اللہ نتعالیٰ کی محبت کا نیج بیدار ہوجائے۔

نورایمان کی افادیت:

جب انسان کے پاس ایمان کا نورنہیں ہوتا تو وہ راستے سے بھٹک جاتا ہے۔
اندھیرے میں چلنے والے کے پاس اگر ٹاری نہ ہوتو وہ اپنے راستے اور پڑوی سے
اندھیر اس جاتا ہے۔ اس لیے جن لوگوں نے ایمان کے بغیر حقیقت کو پانے کی کوشش کی انہوں
نے بینتیجہ نکالا کرمخلوق کی محبت ہی سب کچھ ہے۔

خطبات نقير ﴿ ﴿ ﴿ 30 ﴾ ﴿ 30 ﴾ ﴿ مِحْقِقَ مُعِبِ اللَّهِ كَفَا مِنْ اللَّهِ كَفَا مِنْ اللَّهِ كَا فَعَا صَ

تين عجيب باتيں:-

یا در کھیں! مخلوق کی محبت میں اور القد تعالیٰ کی محبت میں تین باتیں بڑی عجیب ہیں:-مہل مہلی بات:

جوانسان مخلوق ہے ڈرے وہ اس سے دور بھا گنے کی کوشش کرتا ہے اور جو پروردگار سے ڈرے وہ پروردگار کے قریب ہونے کی کوشش کرتا ہے۔

دوسری بات:

مخلوق کی محبت کی انتهایہ ہوتی ہے کہ جسم ہمارے ساتھ رہاں جہاں جا ہے ہو۔ دنیا کی نفسانی 'حیوانی اور شہوانی محبوں کا یہی نچوڑ ہے کہ جسم میرے پاس ہواوراس کے دل میں کیا؟ جومرضی ۔گرانلد تعالی جا ہے ہیں کہا ہے بندے! تیرادل میرے پاس ہو'تیراجسم جہاں جا ہے جائے۔

تيسري بات:

مخلوق کی محبت کی انتہا ہے ہے کہ جس نے مخلوق سے دل لگایا 'ایک ندایک دن وہ مخلوق سے جدا کر دیا جائے گا اور جس نے اللہ سے دل لگایا ' وہ ایک ندایک دن اللہ سے ملا و ما جائے گا۔

بقرجیسے دل کوموم کرنے کانسخہ:

الله رب العزت كانام اتنابيارائ اتن بركتول والاسه كقر آن مجيد في محواي دى:
﴿ تَبَادِكَ اللهِ مُرَبِّكَ ﴾ (٨٧: الرحن)

" بركت والانام سم تير رب كا"

کاش! ہم اللہ رب العزت کے نام کی برکتوں سے واقف ہوجا کیں۔اگریہ نام ہم بار باراپ دل سے گزاریں تو یہ ہمارے دل میں اپناراستہ بنالے گا۔ ہم نے دیکھا کہا گر کہیں پانی کا پائپ لیک ہے،ایک ایک قطرہ نیچ گرر ہا ہے اور نیچ پھر کی طرح سخت چپس کا فرش ہے، تو گر نے والا ایک ایک قطرہ بالآ خرچیں کے سخت فرش میں بھی سوراخ بنادیا کرتا ہے۔اگر پانی کا فرم قطرہ پھر پر گرتارہے تو وقت کے ساتھ ساتھ وہ بھی راستہ بنالیتنا ہے کہ اگر اللہ کا نام کوئی بندہ اپنے پھر جسے دل میں سے بار بار بار اللہ کا نام کوئی بندہ اپنے پھر جسے دل میں سے بار بار بار اللہ کا نام کوئی بندہ اپنے پھر جسے دل میں سے بار بار بار سے تو بینام اپناراستہ پھر کیے نہیں بنائے گا؟؟

انقلاب آفرين نام:

اللہ تعالیٰ کا نام انقلاب پیدا کرتا ہے۔اس نام کی بیصفت ہے اس نام کی بیخو بی ہے کہ بینام انقلاب پیدا کر دیتا ہے۔مثال کے طور پر آپ غور کریں کہ:

الک دوسرے کے لیے اجبی ہیں، ان کے لیے ایک دوسرے ہے ہم کلام ہونا' سلام' ہیں۔ ایک دوسرے کے لیے اجبی ہیں، ان کے لیے ایک دوسرے ہے ہم کلام ہونا' سلام' ہیام سب حرام قرار دے دیا گیا۔ لیکن اگر ان دونوں کے درمیان اللہ کے نام سے نکاح ہوجا تا ہے تو اللہ تعالیٰ کے نام کی برکت دیکھیے کہ اب وہ ایک دوسرے کے اجبی نہیں' بلکہ ایک دوسرے کے شریک حیات بن جاتے ہیں۔ جو بالکل برگانہ تھے' اب وہ سب اپنوں سے بھی بڑے اپ وہ سب اپنوں سے بھی بڑے اپ دانا حرام تھا' اللہ تعالیٰ کے نام نے اس خاتون کو ایک کے نام نے اس خاتون کو ذکر سے سے اس بندے کے لیے حلال بنادیا۔

ہے۔۔۔ایک بکری مرجاتی ہے،اس کا گوشت کھانا حرام ہوتا ہے، کین اگراس بکری کے گلے پرچھری پھیرتے ہوئے آپ اللہ کانام پڑھ دیں تو اس بکری کا گوشت کھانا آپ کے گلے پرچھری پھیرتے ہوئے آپ اللہ کانام پڑھ دیں تو اس بکری کا گوشت کھانا آپ کے لیے حلال بن جائے گا۔

خطبات نقير ﴿ وَهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّا

دنیا کی محبت کوختم کرنے کانسخہ:

ملکہ بلقیس نے جب اینے امراے مشورہ کیا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کا خط آیا ہے ہمیں کیا جواب دینا جا ہے؟

توانہوں نے آ کے سے جواب دیا:

'' قدم برُ ها وُ'ہم تہارے ساتھ ہیں''

يشروع سے بى تربيت چلى آربى ہے۔ قر آن مجيد ميں ہے:

﴿فَانْظُرِي مَافَاتَكُمُرِينَ ﴾ (٣٣: أتمل)

"فیملہ آپ کریں ہم آپ کے ماتھ ہیں"

مروه مجهدار تفي-ال نے كها:

﴿إِنَّ الْمِنُوكَ إِذَادَخَلُوا قُرِيَّةً أَفْسَلُوهَا﴾ (١٣٠ أَمَل)

'' بے شک بادشاہ جب کی بہتی میں داخل ہوتے ہیں تو وہ فساد ہر یا کردیے مد ''

ين دروه

﴿وَجَعَلُوااَعِزَّةَ الْقَلِهَااَذِلَّةً ﴾ (٣٣: أتمل)

"اورجود ہاں کے معزز ہوتے ہیں ان کوذلیل کردیا کرتے ہیں"

برتواس آیت کا ظاہری مفہوم ہے۔

حضرت اقدس تھانوی مینیا فی فرماتے ہیں کہ اس آیت میں ایک بہترین استعارہ موجود ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اس آیت میں ایک بہترین استعارہ موجود ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اگر بہتی سے مراد' دل کی بہتی' لے لی جائے اور ملوک سے مراد' مالک الملک کا نام' کے لیاجائے تو پھراس کامفیوم یوں بنے گا:

﴿إِنَّ الْمِلُوكَ إِذَادَ خَلُوا قُرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴿ ١٣٣: أَكُلُ

" ب شك جب الله رب العزت كا نام ول كيستى مي واخل موتاب تو

نطبات نقر @ دو الى ك نظرى نقاضے \ ﴿ 33 ﴾ < دو الى كے نظرى نقاضے

انقلاب برياكرديتابے"

﴿وَجَعَلُواْ اَعِزَّةً آهُلِهَا اَذِلَّا ﴿ ٣٣ أَمْلٍ)

''اوردنیا جوانسان کے دل میں معزز بنی ہوئی ہوتی ہے اس دنیا کی محبت کو ذلیل کر کے دل سے ہاہر نکال دیا کرتا ہے''

غفلت سے سچنے کا حکم:

اسى لياللدرب العزت في ارشادفر مايا:

﴿ وَلَا تَكُنُّ مِّنَ الْغَافِلِينَ ﴾ (١٠٥: أنمل)

''اورتم عا فلوں میں ہے مت ہوجا نا''

کیامطلب؟ کہ اللہ رب العزت کو یا در کھنا، تمہارے اوپر لازم ہے، تھم ہے نص تطعی ہے۔ دوسرے لفظوں میں میر عنی ہے گا:تم ہمیں مت بھولنا، بعنی ہمیں ہمیشہ یا د رکھنا۔

عقل ودل ونگاه کامرشداولین:

تى عليه السلام نے ايك حديث ياك ميں ارشا وفر مايا:

"أَلْحُبُّ أَسَاسِي"

''محبت میری بنیاد ہے''

اگرآپغورکریں تو پورے دین اسلام کی بنیاد' اللہ تعالیٰ کی محبت' ہے علامہ اقبال نے اس کو یوں کہا۔

> عقل و دل و نگاه کا مرشد اولیس ہے عشق عشق نه ہوتو شرع و دیں بت کدہ تصورات

اگراللہ تعالیٰ کی محبت نہیں تو بید ین چند تصورات کا مجموعہ رہ جاتا ہے، اس کے سوااس

کی کوئی حقیقت نہیں رہتی۔

مخلوق کی محبت کا دا نر ہ کار:

انسان کواس و نیا میں زندگی گزارتی ہے۔ایک دوسرے کے ساتھ لین و بین کرتا ہے؛

بیٹھنا اٹھنا ہے۔ جبت کے بغیرتو انسان کسی کا خیال نہیں رکھ سکتا۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے چند

محبتوں کو جائز فرمادیا ہے، چنا نچہ جو محرم رشتوں کی محبت 'بہن بھائی کی محبت ' پیراستاد کی

علاوہ ہیں ان کو تا جائز کہد دیا ہے۔ ماں باپ کی محبت ' بہن بھائی کی محبت ' پیراستاد کی

محبت ' وین کی بنا پر ایک دوسرے ہے محبت ' بیسب محبتیں شاخیں ہیں اور ان کی بنیاد القدرب

العزت کی محبت ہے۔ چنا نچ القدرب العزت نے مخلوق کی محبت کو حرام نہیں فرمایا ' بلکہ اس کا

دائرہ کا متعین کر دیا کہ مید می مجبتیں تمہارے لیے اس صد تک جائز ہیں اور اگر ان صدود ہے باہر

وقت تک جائز ہیں جب تک کہ وہ القدرب العزت کے راہتے میں رکاوٹ نہیں ہوجائز ہیں ، وہ اس

کی محبت ایس ہے کہ وہ القد کے راہتے میں رکاوٹ بین جائی ہے یا بچوں کو مجبت ایس ہے کہ وہ

دین پر چلنے میں رکاوٹ بین جائی ہے تو فر مایا کہم ان محبتوں کے او پر باؤل رکھ کرآ گے گز رجانا' کہماری منزل مقصود کچھاور ہے۔ چنا نچ القد تعالی ارشاد فر م تے ہیں:

٥ قُلْ إِنْ كَنَ أَبَ عُلَمُ وَأَلْبَنَا عُكُمُ وَأَلْبَنَا عُلَمُ وَإِخْوَانَكُم وَأَزْوَاجُكُمُ وَعَشِيْرَتُكُمُ وَأَمُوالًا اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَرَةٌ تَخْشُونَ كَدَهَ وَمَسَكِنُ تَرْضَوْنَهَا حَبُّمُ وَاللّٰهِ وَرَسُولِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُواحَتَّى يَاتِي اللّٰهُ بِأَمْرِهِ ﴾ (١.٢٣ع ت)

تو معلوم ہوا کہ بیتمام محبتیں اچھی ہیں'اگراللّٰدرب العزت کے راستے میں رکاوٹ نہ بنیں ۔اگررکاوٹ بنیں گی تو پھران کوتو ڑا جائے گا اور اللّٰد تعالیٰ کی محبت والی منزل کی طرف

خطبات نقي المحاصية المحاركة المحاركة الله كفطرى تقاض

قدم بوهايا جائے گا۔

الله تعالى كى محبت أحبيت كورج مين بونى جائي كوتكفر مايا: ﴿ الحَبُ اللَّهُ وَ اللهُ التوب)

یعنی اللہ رب العزت کی محبت بندے کے اوپر غالب ہونی جا ہیں۔ تواصل میں ہمیں اللہ رب العزت ہے محبت ہے اور پھر اللہ کی نسبت ہے ہمیں مخلوق سے محبت ہے۔ جو دلوں کو فتح کر لے:

محبت کا بیرجذ بہ جس انسان کے اندر جتنا کامل ہوگا وہ اتنا ہی کامل انسان ہوگا۔اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو بینعت دے دیتے ہیں۔ای لیے اگر کہیں ایسے کامل انسان ہوں تو طبیعت ان کی طرف تھنچی ہے،ان کے ساتھ دہنے کودل چاہتا ہے۔ وہ ادائے دلبری ہوکر نوائے عاشقانہ جو دلوں کو فتح کر لیے وہی فاتح زمانہ

محبت الہی ان کے دلول میں ایسی ہوتی ہے کہ بید دلوں کو فتح کرتے جاتے ہیں۔ اس لیے حکم انوں کی حکومت لوگوں کے جسموں پر ہوتی ہے اور القد والوں کی حکومت لوگوں کے دلوں کو ایک مرتبہ آ کر طبتے ہیں اور زندگیوں کے سود ہے کر لیتے ہیں۔ دلوں کو ایک مرتبہ آ کر طبتے ہیں اور زندگیوں کے سود ہے کر لیتے ہیں۔ چلیں کہ ایک نظر تیری برم دکھے آئیں میں کہ ایک نظر تیری برم دکھے آئیں کہ ایک نظر تیری برم دکھے آئیں۔

جذبه محبت البي كي تسكين:

اب دل تو چاہتا ہے کہ محبتِ اللی کے اس جذبے کو کسی طرح پورا کیاجائے، مگر اللہ تعالیٰ وہ ذات ہے جو ہماری فہم' ادراک' گمان اور سوج ہر چیز سے بلند وبالا ہے۔ تو ایسے محبوب کی محبت کو ہم کسے پورا کر شکیل گے ہم اس کارخ متعین نہیں کر سکتے، سمت متعین

خطبت نقیر ﴿ ﴿ 36 ﴾ ﴿ 36 ﴾ مبت الى كے فطرى تقاضے

نہیں کرسکتے ،اس کا تصورا ہے د ماغ میں نہیں لاسکتے۔گرانیان ہیں طبیعت جا ہتی ہے کہ محبت کاس کے اس کا جدے کاس محبت کے اس جذ بے کو کسی طرح پورا کریں۔ جیسے مخلوق سے محبت ہوتو اس کی پاس جانے کو اسے د یکھنے کو اس کے پاس بیٹھنے کو اور بالا خراس کو پانے کو جی جا ہتا ہے، لیکن القد تعالیٰ کے ساتھ تو یہ معاملہ ہونہیں سکتا۔

عام طور پر دیکھا ہے گیا ہے کہ جو تخص اپ بحبوب کو پانہیں سکتا' دیکے نہیں سکتا' وہ محبوب کے شعائر سے محبت کے اس جذیے کو پورا کرتا ہے۔ مثال کے طور پر :

… بیٹا پردلیں میں گیا ہوا ہوتو ماں اس کے کپڑوں کود کھے کر بیٹے کو یا دکرتی ہے۔ …جو بیٹا قوت ہوجائے اس کے کمرے میں آ کراسے یا دکرتی ہے۔ تو لوگ نشانیوں سے اپنے محبوب کو یا دکرتے ہیں۔

التدنعالی نے بھی بھی معاملہ فرمایا کہ بندو! تمہارے دماغ محدود ہیں اور میری ذات
کے بارے میں تم اپنے دماغ میں کوئی تصور بھی نہیں لاسکتے میں و نیامیں ایک نشانی
بنادیتا ہوں کم اس کے ذریعے سے اپنی محبت کے جذبے کو پورا کر لیما 'اس نشانی کا نام''
بیت اللہ' (اللّٰد کا گھر) ہے۔

اب تم ال گری طرف رخ کر کے نمازیں پڑھو۔ سیجان اللہ! ہمیں سمت مل گئی، اگراس اللہ! ہمیں سمت مل گئی، اگراس کے سوانمازوں کا تھم ہوتا تو دل میں خلجان ہی رہتا کہ مشرق کی طرف رخ کر کے پڑھیں یا مشرق کی طرف رخ کر کے پڑھیں یا مغرب کی طرف نشال کی طرف رخ کر کے پڑھیں یا جنوب کی طرف نیال کی طرف رخ کر کے پڑھیں یا جنوب کی طرف نیال کی طرف رخ کر کے پڑھیں یا جنوب کی طرف رئی بیت اللہ کی وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رف کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رف کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رف کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمیں سمت مل گئی۔ و نیا میں بندہ جہاں بھی ہوئیت اللہ کی طرف رف کرتا ہے۔ وجہ سے اب ہمی ہوئیت اللہ کی ہوئیت کی ہوئی

توسمت ال جائے كى وجہ سے اس جذبہ محبت الى كواور تسكين الى كى _

ر ط ت بر ﴿ ﴿ ﴿ 37 ﴾ ﴿ 37 ﴾ ﴿ ﴿ 37 ﴾ ﴿ عَلَى كَ نَعْلَ مِنَا أَلَى كَ نَعْلَ مِنَا الْحِي تَعَاضِ

اگر کسی میں اس ہے بھی زیادہ جذبہ ہوتو تج اور عمرے کا احرام باندھے اور اللہ تعالیٰ کے گھر کا دیدار کرنے کے لیے عاشقانہ سنرید نکلے۔

ہے۔۔۔ہم نے دیکھا کہ محب کا تی جاہتاہے کہ وہ اپنے محبوب سے مصافحہ کرے۔ چنانچہ حدیث پاک میں آیاہے کہ جو تخص حجراسود کا استلام کرتاہے وہ یونہی گمان کرے کہ میں نے اپنے محبوب حقیقی کے ساتھ مصافحہ کی سعادت یا ئی۔

ہے۔ اللہ تعالی نے ایک جگہ کو التر مینادیا (تجر اسوداور بیت اللہ کے دروازے کے درمیان کی تھوڑی تی جگہ) حدیث پاک بیل آیا ہے کہ جو بھدہ دہاں جا کر لیٹ جانے وہ یوں محسوس کرے کہ جھے محبوب تھیتی کے ساتھ بغل گیر ہونے کی سعادت نصیب ہوگ ۔ حدیث پاک بیس یہ بھی آیا ہے کہ نبی علیہ السلام اس جگہ کے ساتھ جا کر اس طرح لیٹ جاتے ہے کہ بین علیہ السلام اس جگہ کے ساتھ جا کر اس طرح لیٹ جاتے ہے کہ بین الطر پالکل دیوار کے ساتھ ہوتا تھا، دخسار بھی دیوار کے ساتھ ہوتے تھے اور دونوں ہاتھ اور ہوتے تھے، گویا جس طرح بچہ مال کے سینے کے ساتھ لیٹ جاتا ہے اللہ تعالیٰ کے مجبوب سائٹی ای طرح اس جگہ کے ساتھ لیٹ جا تا ہے ہوتے ایک مرتبہ اللہ تعالیٰ کے مجبوب سائٹی ایک طرح اس جگہ کے ساتھ لیٹ جا تے تھے۔ ایک مرتبہ آپ مائٹی الملزم سے لیٹ کر چیھے ہٹے تو حضرت عمر دیا تھا کہ کے ساتھ لیٹ جا تا ہوں نے دیکھا کہ نہی علیہ السلام کی مبارک آ تھوں سے آ نسوئیک رہے ہیں۔ میتواں نے نبی علیہ السلام کے مبارک آ نسوئکل آتے ہیں۔ جب انہوں نے نبی علیہ السلام کے مبارک آ نسود کیھے تو حیران ہوئے ، نبی علیہ السلام نے فر مایا:

''عمر! یمی ده جگہ ہے جہال آنسو بہائے جاتے ہیں''

﴿ بندے كا بى جا ہتا ہے كرمجوب كا دامن بكڑے، اس كے ليے بيت الله كا غلاف بناديا كيا۔ اگرتم اس معبود هيتى كے سامنے بعدے كرنا جا ہے ہوتو آؤ۔ ﴿ وَاتَّخِذُ وَامِنْ مِقَامِرِ إِبْرَاهِيْمَ مُصَلِّى ﴾ (١٢٥: بترة)

خطرت فقير الم الم المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي الم المحالي المحالي

اس کے لیے مقام ابراہیم بنادیا گیا۔

ہے۔ مجبوب کے ہاتھوں جام پینے کو تی چاہتاہ، اس کے لیے زمزم بنادیا گیا۔ فرمایا: جب تم زمزم پروتو یونمی گمان کرلیما کہ جھے مجبوب کے ہاتھوں شربت وصل کے جام نصیب ہوگئے، اس کوکس عارف نے یوں کہا:۔

شر ہے تیرا خدایا میں تو اس قابل نہ تھا
تونے اپنے گر بلایا میں تو اس قابل نہ تھا
مرتوں کی پیاس کو سیراب تو نے کردیا
جام، زمزم کا پلایا میں تو اس قابل نہ تھا
ڈال دی شندک میرے سنے میں تو نے ساتیا
ملتزم ہے ہے لگایا میں تو اس قابل نہ تھا
میں کہ تھا ہے راہ تو نے دیکیری آپ کی
گرد کھے کے پھرایا میں تو اس قابل نہ تھا
ان شعائر پرجا کرانسان کے جذبہ میت الی کوتسکین ملتی ہے۔

عشق كوحسن كانداز سكھالوں تو چلوں:

یکی وجہ ہے کہ جوانسان وہاں چلا جاتا ہے اس کا پھروالی آنے کوول ہیں ہیں جاہتا۔ لوگ کہتے
ہیں چلو! وقت ہوگیا ہے، قلائیٹ قریب ہے، گربیت اللہ سے جدا ہونے کوول ہی تہیں کرتا۔
عشق کو حسن کے انداز سکھالوں تو چلوں
منظر کعبہ نگاہوں ہیں بسالوں تو چلوں
باب کعبہ سے پھر اک بار لیٹ کر رولوں
ماور چند اشک ندامت کے بہالوں تو چلوں
ماور چند اشک ندامت کے بہالوں تو چلوں

خطبت فقير الم الم المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي الم المحالي المحالي

دل بی نہیں کرتا وہاں سے واپس آنے کو۔اس کو کسی عارف نے یوں کہائے

دل وجاں کی وہ سب دولت جو کہ پیاری رہی اب تک

ترے کو چے میں پھر پھر کر وہیں پر اس کو وار آئے

وہ عالم کیف و مستی کا وہ طوفان اشک باراں کا

البی زندگی میں پھر وہ آئے بار بارآئے

متاع عقل و وانش جمع کی تھی عمر بھر میں حمیہ

وہ میقات حرم پر عشق کی بازی میں ہار آئے

وہ میقات حرم پر عشق کی بازی میں ہار آئے

الله كي طرف بها كنه كا مطلب:

ہمیں جا ہیے کہ ہم الیی زندگی گزاریں کہ اللہ رب العزت کے راستے میں جور کا وٹیس بین ان کوشتم کر کے تیزی کے ساتھ اللہ رب العزت کی طرف بھا کیس۔قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

> ﴿ فَغِرُّ وَالِلَى اللَّهِ ﴾ (٥٠ الذريت) ''الله تعالىٰ كى طرف فرارا ختيار كرو''

جیسے کوئی جانور بندھا ہوا ہوتا ہے ری ٹوٹ جائے تو وہ بھاگ جاتا ہے اس کوفرار کہتے ہیں ۔مصیبت میں پھنسا ہوا تھا چھکڑی حچھوٹی اور وہ بھاگ گیا اس کوفرار کہتے ہیں وہ فرار ہوگیا۔تو فرمایا:

اے انسان! تم نفسانی' شیطانی آرزؤوں کی رسیوں میں جکڑے ہوئے ہوان آرزؤوں کوتوڑواورائیے رب کی طرف تم تیزی سے بھا کو۔

> ﴿ فَفِرُّ وَالِلَى اللَّهِ ﴾ (٥٠ الذريت) " الله تعالىٰ كى طرف تم فرارا ختيار كروً"

نطب ت نقیر @ پھی ﴿ 40﴾ ﴿ 40﴾ مجت الی کے فطری تقاضے

ای کیے مجاہد کے بارے میں صدیث پاک میں فرمایا:

"أَلْمُجَاهِدُ مَنْ جَاهَدَ نَفْسَهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ"

"مجاہد وہ ہوتا ہے جواپے نفس کے ساتھ اللہ کی رضا کے لیے جنگ کر ہے" نفس خواہشات کو توڑے اور اللہ تعالیٰ کی طرف قدم خواہشات کو توڑے اور اللہ تعالیٰ کی طرف قدم بڑھائے اوراللہ تعالیٰ کی طرف بھا گئے والا ہی حقیقت میں مہاجر ہوتا ہے۔ حدیث پاک میں فرمایا:

﴿ المُهَاجِرُ مَنْ هَاجَرَ مِنَ الْخَطَايَاوَ الذُّنُوبِ ﴾

''مہاجر وہ ہوتا ہے جو خطاؤں اور گناہوں کے بجرت کر کے نیکی کی طرف بھاگ آئے''

بجرت كے مختلف در ہے ہیں:-

ایک ہے جہالت سے علم کی طرف ہجرت کرنا' ایک ہے غفلت سے فکر کی طرف ہجرت کرنا'ایک ہے معصیت سے اطاعت کی طرف ہجرت کرنا اور ایک ہے مخلوق سے غالق کی طرف ہجرت کرنا۔

انسان جہاں بھی ہے وہاں ہے آ کے بڑھے اور اپنے پروردگارکو پانے کی کوشش کرے۔ مخلوق سے جان چھڑانے کا طریقہہ:

اب مخلوق ہے جان چھڑانے کا ایک آسان طریقہ ہے۔ جان چھڑانے کا کیا مطلب؟ کہ پھرضرورت نہیں رہے گئیں جان چھڑانے کا کیا مطلب؟ کہ پھرضرورت نہیں رہے گئیں جان چھڑانے کا مطلب ان کی وہ نفسانی بحثیں جوہمیں خلاف شرع کام کرنے پر مجبور کرتی ہیں۔ ان سے جان چھڑانے کا بہترین طریقہ ہیں۔ ان سے جان چھڑانے کا بہترین طریقہ ہیں۔ ہیں جہ کہ ہم اللہ تعالیٰ کا ذکر کھڑت کے ساتھ کریں۔ چنا نچہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:
﴿وَاذْ کُو اللّٰهِ وَ رَبِّكَ وَ تَبْتُلُ إِلَيْهِ تَنْبَيْدُلا ﴾ (۸: المرشل)

خطبات نقیر 🕳 🗫 🛇 🗓 41 🖟 🛇 🗫 محبت الَّهی کے فطری تقاضے

ذ کر کرا ہے رب کے نام کا اور اللہ تعالیٰ کی طرف تَبَیَّنُ تبدل اختیار کر'' یعنی مخلوق سے قوڑ واور اللہ ہے جوڑ واسے تعلق کو جوڑو۔

ملاقات كي حيار تشميس:-

دیکھیے انخلوق میں سے بعض لوگوں کے ساتھ انسان کو ملاقات کرنی پڑتی ہے۔ مخلوق کی ملاقات چار طرح کی ہے۔

(۱)....غذا کی ما نندملا قات:

بعض ملاقا نیں بمنزلہ غذا کے ہوتی ہیں۔جیسے انسانوں کوغذا کے بغیر جارہ نہیں ،ایسے ہی ان کی ملاقات کے بغیر انسان کا گزار انہیں ہوتا۔مثال کے طور: پر بیوی 'بچ ُ خادم یہ انسان کے لیے بمنزلہ غذا کے ہیں۔ان کی ملاقات انسان کی زندگی کی ضرورت ہے۔

(۲).....دوا کی ما نند ملا قات:

کھے ملاقاتیں بمزلہ دوا کے ہوتی ہیں کہ جیسے انسان مجبوری ہیں کڑوی دوا بھی بی لیتا ہے قوالیے ہی لوگوں سے بھی ملاقات کرنی پڑتی ہے۔ مثال کے طور پر: حاکم'افسریا کوئی فات رشتے دار' یہ بمزلہ دوا کے ہیں۔ کڑوی دوا کے گھونٹ بھی کئی دفعہ بھرنے پڑجاتے ہیں۔ کڑوی دوا کے گھونٹ بھی کئی دفعہ بھرنے پڑجاتے ہیں۔ طفے کودل نہیں چا ہتا گر تھم خدا کوسا منے رکھ کر ملنا پڑتا ہے۔ حاکم وقت ہے تو دفع شرکے لیے ملنا پڑتا ہے۔ واکم وقت ہے تو دفع شرکے لیے ملنا پڑتا ہے۔ واکم وقت ہے تو دفع شرکے لیے ملنا پڑتا ہے۔ تو بیدملاقات دواکی مانند ہے۔

(۳)....زهرکی ما نندملا قات:

کھ ملاقاتیں زہر کی مانند ہوتی ہے کہ جیسے انسان زہر کو کھالے توجسمانی موت مر جاتا ہے اس طرح انسان وہ ملاقات کرلے تو روحانی موت مرجاتا ہے اور وہ بد کار دوست کی ملاقات انسان کے لیے زہر کی مانند ہوتی ہے تو جیسے زہرسے بندہ بچتا ہے تو ایسے ہی

بد کار دوست سے بچنا جا ہے۔

(۴)....سانس کی ما نندملا قات:

چوتھی قتم کی ملاقات انسان کے سائس کی مانند ہوتی ہے۔ جیسے سائس سے انسان کا زندگی کا رشتہ قائم رہتا ہے اس طرح وہ پچھالیں ملاقات ہوتی ہے کہ جن سے انسان کا روحانی رشتہ قائم رہتا ہے۔ مثال کے طور پر: شیخ اور مربی کی ملاقات، اس کو جمارے مشائخ نے بمزلہ سائس کے کہا ہے کہ جیسے سائس کے بغیرانسان کی جسمانی زندگی ممکن نہیں اس طرح روحانی مربی کے بغیرانسان کی روحانی زندگی ممکن نہیں۔

الله عصفى انتظارگاه:

ایک ہے خالق حقیق اور محبوب حقیق سے ملاقات میہ جوروز اندم راقبہ کرتے ہیں وہ اصل میں ہم محبوب حقیق کے ساتھ ملاقات میں بیٹھتے ہیں۔ دنیا کا دستور ہے کہ حاکم سے ملاقات کے لیے کوئی آئے تواسے انتظار گاہ میں انتظار کرتا پڑتا ہے۔ تی ذراوز برصاحب مصروف ہیں انتظار کرتا پڑتا ہے۔ تی ذراوز برصاحب مصروف ہیں اُن فرار انتظار کرتا پڑتا ہے تو گر ملاقات ہوتی ہے۔ تو اگر دنیا کے وزیروں اور امیروں کے لیے گھنٹوں انتظار کرتا پڑتا ہے تو پھر اللہ تعالیٰ کی ملاقات کے لیے کیوں نہیں انتظار کرتا پڑتا ہے تو پھر اللہ تعالیٰ کی ملاقات کے لیے کیوں نہیں انتظار کرتا پڑتا ہے تو پھر اللہ تعالیٰ کی ملاقات کے لیے کہیں دنیا کی انتظار کرتا پڑتے جو آپ روز اندم راقبے میں بیٹھتے ہیں تو آپ یہ تجھیے کہیں دنیا کی انتظار گاہ میں انتظار کا ممل پورا کر رہا ہوں۔ جیسے بی آخرت کا درواز و کھلے گا محبوب حقیق کی ملاقات نصیب ہوجائے گی۔

ای لیے انسان کا جی چاہتاہے کہ وہ مراقبہ کرے اور اپنے رب سے ملے۔ گر آنکھوں سے تو دیکھ نہیں سکتا۔ کسی شاعر نے کہانے

> ساتی وہ کون ساتھا جس نے یہ سئے بلا دی صبح ازل کو پی تھی اب تک سرور کیوں ہے؟

خطبات نقیر ﴿ وَهِ ﴿ 43 اِ 43 اِ حُدِيدَ اللَّهِ كَ فَطرى مَا صَالِحَ اللَّهِ كَ فَطرى مَا صَالَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كَ فَطرى مَا صَالَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ

ازل میں بی تھی۔ جب اللہ تعالیٰ نے اپنا جلوہ دکھا کر ہو چھاتھا: "اَلْسَتُ بِرَبِّكُمْ "(۱۷۲:الاعراف)

تواس وقت ہم نے یہ مئے الفت کا جام پیا تھل

ساقی وہ کون ساتھا جس نے بیہ مے پلادی صح ازل کو پی تھی اب تک سرور کیوں ہے؟ حبل الورید سے بھی نزدیک، پھر ترسنا الورید سے بھی نزدیک، پھر ترسنا اے پاس رہنے والے! آئھوں سے دور کیوں ہے؟

تودل چاہتاہے کہ جب اللہ تعالیٰ اتنا قریب ہے توانسان اس کے جلووں کو دیکھے لیکن آئکھ پہپٹی بندھی ہوتو وہ جلوے بھی نظر ہیں آتے۔ ہمارے دل پر گناہوں کی ظلمت کی پٹی بندھی ہے، ہمیں وہ انوارنظر ہی نہیں آتے۔

تجليات كامشامده:

ایک آ دمی سویا ہوا ہوتو اس کامحبوب اس کے پاس آ کر چلابھی جائے تو وہ د یکھنے سے قاصرر ہے گا۔ اس طرح ہم غفلت کی نیند سوئے ہوئے ہیں، اگر اللہ تعالیٰ کی بجلی کے لمحات آ بھی جا کیں تو ہم اس کے دبیرار سے غافل رہیں گے۔ اللہ والے اس د نیا ہیں بھی اپنے قلب کی آ تکھوں سے ان تجلیات کا مشاہدہ کرتے ہیں لیکن ہم جیسے جو عام مومن ہیں وہ ان شاء اللہ قیامت کے دن اللہ کا دبیرار کریں گے۔

صحابہ کرامؓ نے پوچھا:اے اللہ کے نبی ٹائٹی کا قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کا دیدار کیے ہوگا؟

فرمایا کہ جیسے آسان پر جا تد ہوتا ہے اس کوسب و یکھتے ہیں اس طرح اللہ تعدلی کے جلوے کوبھی سے دیکھیں گے۔

ایک علمی نکته:

گریہاں پر طالب علم ہونے کے ناطے سے ایک علمی کلتہ ذکر کرتا چلوں کہ قیامت کے دن جب الند تعالیٰ جنت میں جیلی فرمائیں گے کہ موثن دیدار کریں۔ جنت میں دیدار نہیں ہوسکے گا، چروہ آئیس دی جا کمیں گی جو اللہ رب العزت کی ججلی کا دیدار کرسکیں گے۔قرآن مجید میں ای کوفر مایا:

﴿ وَكَدَيْنَا مَزِيْدَ ﴾ (٢٥: الذريت) جهم مزيد محى عطافر ما كيس كے "

تو يہ جلى جنت ميں ملے گئ تو علمی نکتہ يهاں پر بيہ ہے كہ اللہ تعالى كا ديدار تو ہوگا۔

كر نے والے جب جمال خداوندى كا ديدار كريں گے تو وہ يہ ہے كيے ہيں گے۔ بچر تو ماں

كے سينے ہے دودھ بيتا ہے تو اس ليے ہے ہوا تا ہے كہ اس كى بياس بجھ جاتی ہے اور بياس

بھى نہ بجھے تو ماں ہٹائے تو روتا ہے۔ ايما بى نکتہ ہے جو يہاں پہ لکھا ہے گيا كہ اگر تو مومنوں

کے سامنے جنت ميں اللہ تعالى كى بچلى ہوگی اور مومن خود ہى بچلى ہے ہواور مجت مي ہوئی ہوئی اور مومن خود ہى بچلى ہے ہواور مجت بي ہے ہہ ہوئی وہ مومن کے ليے باعث ملامت ہے ايما ہو سكتا ہے كہ مجبوب سمامنے ہواور مجت بي ہے ہہ ہہ خوات اور اگر اللہ تعالى مومن كو يہ ہے ہٹا كيں تو شبہ جائے! موسان كو يہ ہے ہٹا كيں تو شبہ جائے! محبت اپنی نگا ہیں کہيں اور پھیر لے! اور اگر اللہ تعالى مومن كو يہ ہے ہٹا كيں تو شبہ خالت ہے ہے ہو تھی ہٹا كيں تو شبہ خالت ہے ہے ہو تھی ہٹا كيں تو شبہ كہدويا كہ چھے ہٹا كيں تو شبہ كہدويا كہ چھے ہٹا كيں جو اگرا كہ ہوگا ہو كہ كہدويا كہ چھے ہٹا كيں تو شبہ كہدويا كہ چھے ہٹ جاؤ۔

علمانے اس کا جواب کھا ہے کہ اصل معاملہ یہ ہے کہ اللہ درب العزت کی تجلیات دو طرح کی ہیں، ایک جمال والی اور ایک جلال والی ۔ جمال کی بچلی ہوگی اور مومن اللہ کے دیدار میں لگ جا تیں گے درا جلال کی بچلی ہوگی تو مومن ہیجھے ہے جٹ جا تیں گے ۔ ویدار میں لگ جا تیں گے ۔ تو خواہی آ سنیں افشاں وخواہی وامن اندرکش میں مرکز نہ خواہد رفت از دکانِ حلوائی

خطبات فقير ﴿ ﴿ 45﴾ ﴿ 45﴾ حصوص مبت البي كفطرى تقاضے

حلوائی کی دکان پیمٹھائی ہوتی ہے وہ ہٹا تا بھی رہے کھی نہیں بٹتی ۔ تو مومن کا بھی یہی حال ہوگا کہ ہٹانے سے جلدی نہیں ہٹے گا ہاں البتہ جب جلال کی جٹی ہوگ تب مومن پیچھے ہٹ جائے گا اور پھر جنت کی نعتوں ہیں مشغول ہوجائے گا پھر جمال کی جٹی ہوگی ہوگی پھر جنت سے ہٹ کراللہ کی طرف متوجہ ہوجائے گا۔

محرب الهي كي بنياو:

تین چیزیں الیم ہیں جواللہ رب العزت کی محبت حاصل کرنے کے لیے بنیاد ہے:۔ ایک ہے انتاع سنت اور اجتناب بدعت۔ اس لیے کہ جو انسان سنت پڑمل کر لیتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کامحبوب بن جاتا ہے۔ارشاد خداوندی ہے:

﴿ قُلُ إِنْ كُنْتُهُ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُهُ الله ﴾ (١٦ ال عران) "اكرتم الله تعالى سے محبت كرتے بوتو ميرى انباع كروالله تعالى تم سے محبت فرمائے گا"

تواتباع سنت وہ نعمت ہے جو بندے کو اللہ تعالیٰ کامحبوب بنادیتی ہے۔اس لیے سالک کو چاہیے کہ سرکے بالوں سے لے کر پاؤں کے ناخنوں تک اپنے آپ کوسنت سے مزین کر لے اور اللہ تعالیٰ کی محبت کا مزہ یا لے۔

دوسری چیز ہے کثرت ذکر کیونکہ کثرت ذکر سے انسان کو کثر ت عبادت ملتی ہے اور کثر ت عبادت ملتی ہے اور کثر ت عبادت سے کہ اللہ تعالی کی محبت ملتی ہے۔ حدید بیٹ قدس میں ہے کہ اللہ تعالی ارشاد فرماتے ہیں کہ بندہ میری اتن عبادت کرتا ہے کہ "حَتّی اُحِبّهُ "حَتی کہ ہیں اس سے محبت کرنے گئے جاتا ہے۔

تیسری چیز ہے انقطاع عن المخلوق'' یعنی خلوق کے ساتھ جونفسانی' شیطانی اور شہوانی محبتیں ہیں ان سے چھٹکارا پالیٹااورا یک اللہ کی محبت کواینے دل میں بسالیٹا۔

خطب ت فقير ﴿ وَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَدِيثَ اللَّهِ كَ فَطَرَى تَقَاضَ

جس بندے نے بیتین کام کر لیے منجھیں کہاس بندے کواللہ کی تجی محبت نصیب ہوگئی۔ وہی منبرامعبود ہے:

کوئی بھی الیمی چیز جو انسان کو اللہ تعالیٰ ہے غافل کرے وہ اس کا صنم (معبود) ہوتا ہے۔حدیث یاک میں فرمایا:

﴿ كُلُّ مَاشَغَلَكَ عَنِ اللَّهِ فَهُوَمَعْبُودُكُ ﴾

''جوچیز تجھےاللہ سے غافل کردے وہی تیرامعبود ہے''

چنانچہ اگر ہم کسی کی وجہ سے اللہ سے غافل ہیں تو اس کا مطلب میہ ہے کہ ہم نفس پرست ہیں خواہش پرست ہیں خواہش پرست ہیں اور بت پرست ہیں خدا پرس کوئی اور چیز ہے۔اللہ تعالی ہمیں اپنی ایسی محبت عطافر مادے کہ باتی تمام غلط تسم کے تعلقات سے ہمارا چھٹکارا موجا نئے۔

مُسرَادِى مِسنُكَ نِسْيَسانُ الْسُسرَادِ إِذَا رَمَستِ السَّبِيْلُ الْسِي السرَّشَادِ

تين سنهري اقوال:

سیدنا صدیق اکبر دالٹنئ ہمارے سلسلہ عالیہ نقشبند یہ کے سرخیل امام ہیں۔ان کے تبین اقوال ایسے ہیں جوسونے کی روشنائی سے لکھنے کے قابل ہیں۔

(۱) . . انہوں نے سب سے پہلی بات اللّہ رب العزت کی عظمت کے بارے میں کہی 'جس برسیدالطا کفہ حضرت جنید بغدا دی جمنیا فر ماتے ہیں:

''امت محمد بیر بیس عظمت باری تعالیٰ کے بارے میں اس سے بلند بات کسی نے ہیں گ'' کیا عجیب بات کہی !انہوں نے فر مایا:

"سُبْحَانَ مَنْ لَدْ يَجْعَلْ لِخَلْقِهِ سَبِيلًا إِلَّا بِٱلعِجْزِعَنْ مَّعْرِفَتِهِ"

خطبت فقير ﴿ ﴿ 47 ﴾ ﴿ 47 ﴾ محبت اللي كے نظرى تقاضے

'' پاک ہے وہ ذات جس نے اپنی معرفت پانے کے لیے بجز کے سواکوئی دوسراراستہ بی جیس بنایا''

دیکھیں! اس بات سے کتنی اللہ کی معرفت ظاہر ہوتی ہے۔ لینی جو بندہ اللہ کے سامنے، جزیبے گاوہی اس کی معرفت کو پاسکے گا۔

(٢) . . دوسرى بات يفرمانى:

"لاَخَيْرَ فِي قَوْلِ لَاَيْرَادُبُهِ وَجُهَةً وَلاَخَيْرَ فِي مَالِ لاَيْنَفَقُ فِي سَبِيْلِ اللّهِ"
"ال بات مِن كُونَى خَيْرَتِين جَس بات كامقصدُ اللّه كى رضا نه بمواوراس مال مين كوئى خِيرَتِين جوالله كرائة في خيرتين جوالله كرائة في الله على الله مين كوئى خيرتين جوالله كرائة مين خرج نه كياجائے"

(٣)اورتيسرى بات يەفر ماكى:

"مَنْ ذَاقَ خَالِصَ مَحَبَّةِ اللهِ شَغَلَهُ ذَلِكَ مِنْ طَلَبِ الدُّنْيَاوَ اَوْحَشَهُ مِنْ جَمِيْعِ الْبَشَر"

''جو بندہ اللہ تعالیٰ کی خالص محبت کا ذا نقہ چکھ لیتا ہے' میہ چیز اسے دنیا کی طلب سے ہٹادیتی ہےاور تلوق ہےا ہے متوحش کردیا کرتی ہے'' معلوم ہوا کہ جو بندہ اس محبت کا ایک مرتبہ ذا نقہ چکھ لیتا ہے تو پھردنیا کی شہوانی اور شیطانی محبتیں اس کا راستہ نہیں روک سکتیں ہے۔

معیت گرنہ ہوتیری تو گھبراؤں گلتاں ہیں

رے وہ ساتھ تو صحرامی گلشن کامزہ پاؤں
یمجیت ایک بجیب نعمت ہے۔ال رائے سے اللہ تعالیٰ تک پہنچنا بہت آ سان ہے

راہ برسوں کی طے ہوئی بل میں

عشق کا ہے بہت بردا احسان

خطب ت نقیر ﴿ ﴿ ﴿ 48 ﴾ ﴿ ﴿ 48 ﴾ ﴿ مِبْ الْبِي كَ فَطَرَى تَعَاضِ

محبت ہوتو بیہ بندے کو نیند میں بھی ل جاتی ہے وہ سحیدہ گاہ:

ابوخزیمہ طالفنظ ایک سحانی ہیں، ان کو نبی علیہ السلام سے بڑا پیارتھا، عاشق صادق تنے۔ جب محبت ہوتو پھر بندہ خواب میں بھی وہی کچھ دیکھا ہے۔ کتابوں میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ انہوں نے خواب دیکھا اور سج اٹھ کرنبی علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنا خواب بیان کیا۔خواب کیادیکھا؟

''اے اللہ کے نی کا نظیم آئے۔ آپ لیٹے ہوتے ہیں اور میں اس طرح نماز پڑھ رہا ہوں کہ گویا آپ کی بیٹیانی پر سجدہ کررہا ہوں''

جسے بی انہوں نے اپنا خواب بیان کیا تو اللہ کے بی گانگی کے ارشاد فرمایا: '' تو نے سیا خواب دیکھا ہے اب تواسے خواب کو پورا کر لے''

محبت الیی چیز ہے الی سجدہ گاہ کسی کو نصیب ہوئی ہوگی؟ اصل چیز محبت ہے جو بندے کو الی نعتیں بھی دلادی ہے۔ کاش! ہمیں بھی اللہ کی الی محبت نصیب ہوجائے اور جاری زندگی کا مقصد بھی حاصل ہوجائے۔

محبت کے دعو پداروں سے خوف:

یہاں ایک نکتہ یادر تھیں! دنیا کی نفسانی اور شیطانی محبوّ سے بڑا ڈرنا چاہیے، بڑا گھبرانا چاہیے۔قرآن عظیم الشان سے ایک نکتہ عرض کرتا چلوں۔ نکتہ بیہ ہے کہ: ''عورت محبت کے دعو بداروں سے ہمیشہ خوفرّ دہ رہے''

کیوں؟

خطبات نقیر ﴿ وَهِ ﴿ 49 ﴾ ﴿ 49 ﴾ مِحْدَالَى كَ نَظرى تَعَاضَ

''سيدنا بوسف عليهالسلام ہے سيدنا ليعقو بعليه السلام نے محبت فر مائي تو ان کو کنويں میں جاتا پڑااور جب زلیخانے ان ہے محبت کا اظہار کیا تو انہیں جیل میں جاتا پڑا''

اس ليمفسرين نے لکھاہ:

''عورت کوچاہیے کہ محبت کے دعویداروں سے بیچ ایسانہ ہو کہ کسی کے دعوے کو قبول کر بیٹھے اور اے بھی ذلت کے گڑھے میں گرناپڑے یاا سے جیل کی قید تنہائی میں جاناريجائے۔

مقصد بورا ہونے کا وقت:

عام طور پر ہم نے دیکھا ہے کہ پچھ سالکین جو ذکراذ کاربھی کرتے ہیں نیک بھی ہوتے ہیں' متقی بھی ہوتے ہیں' وہ بار بار لکھتے ہیں کہ مقصد پورانہیں ہور ہا' مقصد پورانہیں ہور ہا۔ تو بھئی! یا در تھیں! مقصد بورا ہونے کا وقت بوری زندگی ہے۔ کنی مرتبہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے آخری وقت میں رحمتیں اترتی ہیں۔کیاعمل کے اختیام پر آپ اجرت نہیں ویتے بندے کو؟ جوآپ کے گھر مزدوری کے لیے آتا ہے۔اس کو آپ یے منٹ کب کرتے ہیں؟ صبح کرتے ہیں' دوپہ کوکرتے ہیں یا کب کرتے ہیں؟ شام کوکرتے ہیں۔ اس وقت مزدوری کمل ہونے کا وقت ہوتا ہے۔جس طرح ہم مزدور کومزدوری ختم ہونے کے وقت میں بے منٹ کرتے ہیں کئی مرتبہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھی ایہا ہی معاملہ ہوتا ہے کہ بندہ ساری زندگی اللہ کی تلاش میں لگا رہتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کوموت کے وفت جام وصل عطا فرمادیتے ہیں۔اس لیےاس معالمے میں جلد بازی نہیں کرنی جا ہے، لگابی رہے۔ ہارے شیخ نے فرمایا:

> اندرین راه می ترش و می خراش تادم آخر دم فارغ مباش

خطبات فقیر ﴿ ﴿ 50 ﴾ ﴿ 50 ﴾ حجيب الَّهي كے فطری تقاضے

تادم آخر دم آخر بود که عنایت باب وصاحب سر بود قرآن مجید میں تین طرح کے لوگول کا تذکرہ:

قرآن مجیدنے تین طرح کے لوگوں کا تذکرہ کیا: ایک طرح کے لوگوں کے بارے میں فرمایا:

﴿ أَصُحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴾ (٨ الواقعة)

"جنت دالے"

دوسری طرح کے او کول کے بارے بیں فرمایا:

﴿ أَصْحَابُ الْمَشْنَمَةِ ﴾ (٩ الواتعة)

درجهنم والي²'

تیسری طرح کے لوگوں کے بارے میں فر مایا:

﴿وَالسَّابِقُونَ﴾ (١٠: الواتعة)

"سبقت لے جانے والے"

یہ سابقون ہی اصل میں اللہ ہے محبت کرنے والے اور اللہ کے رائے میں سبقت پانے والے ہیں۔ فرمایا: بیقلیل ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان قلیل لوگوں میں شامل فرمادے۔ (آمین)

موت کس ہے ڈرتی ہے؟

ایک بات ذرا سجھنے کے قابل ہے۔ کسی نے نوجوان سے پوچھا:

ہم کس سے ڈرتے ہیں؟

سنے کہا: بیلی ہے

سمی نے کہا: سانپ سے سمی نے کہا: ڈاکو سے سمسی نے کہا: شیر سے

اورایک چیچے بیٹا تھا۔اس نے کہا: بیوی سے

خیراا پنی کیفیت ہوتی ہے،اس بے چارے کی کیفیت ہی الی ہوگی۔ گر پھران
بزرگوں نے بات سمجھائی۔انہوں نے یہ بات سمجھائی کردیکھوا ہم جب بجل سے ڈرتے
ہیں تواس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ہم یہ بجھتے ہیں کہ بجل گئے گئ جھٹکا پڑے گا اور ہم مرجا کیں
گے۔سانپ سے اس لیے ڈرتے ہیں کہ سانپ کا نے گا اور ہم مرجا کیں گے اور شیرسے
اس لیے ڈرتے ہیں کہ وہ ہمیں کھا جائے گا اور ہم مرجا کیں گے۔اس لیے پہتہ چلا کہ اصل
میں انسان کے دل میں ڈرموت کا ہوتا ہے ساری و نیا موت سے ڈرتی ہے اور موت عشق
البی کے جذبے سے ڈرتی ہے۔سیرنا خالد بن ولید دائے گئے ہے موت کو فتح کرایا تھا۔ وہ
فر ماتے ہے:

'' میں جہاں دشمن کا زیاد ہ جمکھٹا دیک**تا تھا وہاں قدم بڑھا تا تھا''**

انہوں نے پوری زندگی اس جذبے کے ساتھ اللہ کے راستے میں جہاد کیا محرموت ان کونہ آیا کی ۔اس لیے کہانہوں نے موت کو فق کرلیا تھا۔

موت كاانتظاركرنے دالے:

الله والےموت سے نہیں ڈرتے' بلکہ وہ تو موت کے منتظر رہا کرتے ہیں۔ ایک بزرگ نتے، انہوں نے جب ملک الموت کودیکھا تو فر مایا:

> '' کتنااچهامهمان آیا! میں تو ہیں سال سے تیری آمد کا منتظر تھا'' ایک صحابی دلافئؤ شہید ہونے گئے تو فرمایا:

خطبات فقیر ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ ﴿ 52 ﴾ ﴿ حَجْدَ اللَّهِ كَ فَطرى تَعَاضِ

"فَزْتُ وَرَبِّ الكَّعْبَةُ".

محبتِ الهي مين اضافے كاسب:

مشائخ کرام مریدین کے سینوں میں محبتِ اللی کے اس جذبے کو بیدار کرتے تھے۔ آپ بھی ان کی صحبت میں آ کر چندون بیٹھیں تو آپ کے اپنے اندراللد کی محبت کے جذبے میں اضافہ ہوگا۔ آپ کا دل کو اہی وے گا کہ اب اللہ تعالیٰ سے محبت کا انداز کچھا ورہے۔

قرآن مجيد مين 'عشق' كالفظ كيون نبين؟

ایک لفظ ہے' محبت' اورایک لفظ ہے' عشق' یہ دونوں عربی زبان کے الفاظ ہیں۔
گر قرآن مجید میں صرف محبت کا لفظ استعال ہوا' عشق کا لفظ استعال نہیں ہوا۔ البت
احادیث میں ایک جگہ عشق کا لفظ استعال ہوا ہے۔ ہم نے ایک مرتبداس کی تلاش کی تو
تقریباً چھ مہینے گئے، بالا خرکنز العمال میں ایک روایت مل گئی، اس روایت میں عشق کا لفظ
استعال کیا گیا ہے۔

جاری زبان میں عشق کا لفظ زیادہ استنعال ہوتا ہے۔ فاری زبان میں تو بہت ہی زیادہ استنعال ہوتا ہے۔مثلاً نے

شاد باد اے عشق! سودائے ما

اے دوائے جملہ علمت ہائے ما!

اے دوائے نخوت و ناموس ما!

اے کہ افلاطون و جالینوس ۱۰!

لیکن قرآن مجید میں محبت کالفظ استعال ہوا ہے عشق کالفظ استعال نہیں ہوا'آ خراس کی کیا وجہ ہے؟

بہت عرصے تک ہمیں بھی اس کی تلاش رہی کہاس میں کیا معرفت ہے کہ قر آن مجید

خطبات فقیر @ دی الی کے نظری تقاضے خطبات فقیر @ دی الی کے نظری تقاضے

میں محبت کالفظاتو استعمال ہوا ہے۔مثلاً

﴿ يُحِبُّهُم وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (٥٣ المائدة)

﴿ وَالَّذِينَ امَّنُو الشَّدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ (١٦٥: البقرة)

تكرعشق كالفظ استعال نهيس موابه

بالآخراس كى حقيقت الله والول كم مفل من بينه كرسمجه من آكى ـ

د کیمیں!محت میں اور عاشق میں تھوڑ اسا فرق ہوتا ہے۔

عاشق جو ہوتا ہے اس کے دل میں محبت جنون کی صد تک آپنی ہوتی ہے اور اب اس کی کیفیت میہ ہوتی ہے کہ وہ اپنی خواہش کو پورا کرنا چاہتا ہے۔ اگر عشق ہے تو بس وہ ہر قیمت پرمجبوب تک پہنچنا چاہتا ہے، نداس کوعزت کی پروانہ بےعزتی کی پروا۔

عشق جنون کی کیفیت ہے۔ ارعاشق کیا جا ہتا ہے؟ میری خواہش پوری ہوجائے۔اس کے دل میں اپنی خواہش کو پورا کرنا ، یہ چیز غالب ہوتی ہے،اس لیے وہ شکوے کرتا ہے۔

> ھپ وصال بہت کم ہے آسان سے کہو کہ جوڑ دے کوئی کھڑا شب جدائی کا

عاشق چاہتا ہے کہ شپ وصال بڑی کہی ہوتی کیونکہ وہ اپی خواہش اوراپی آرزوکو پورا نرنا چاہتا ہے۔ محت کی الیمی کیفیت نہیں ہوتی۔ محت سرایات کیم ورضا ہوتا ہے اور وہ محبوب کی خوش میں خوش ہوتا ہے۔ محبوب کی رضا میں راضی ہوتا ہے۔

اس ليمحب كى مديفيت موتى ہے

نہ تو ہجر ہے اچھا نہ وصال اچھا ہے یار جس حال میں رکھے وہی حال اچھا ہے

چونکہ محب کے اندر ادب غالب ہوتا ہے اور عاشق کے اندر خواہش غالب ہوتی

خصبت فقير ﴿ ﴿ ﴿ 54 ﴾ ﴿ 54 ﴾ محبت اللي كے فطرى نقاضے

ہے۔اس کیے القدرب العزت نے قرآن مجید میں محبت کے لفظ کو استعمال فرمایا۔ در ومحبت:

یادر کھیے کہ انسان کی بزرگی تمام مخلوقات کے مقابلے میں اسی درد محبت کی وجہ ہے ہے۔اگریہ دردمحبت دل میں نہیں تو انسان اور حیوان میں کوئی فرق نہیں اور یہی چاہت آپ کو یہاں لے کرآئی ہے۔

خير کااراده:

اللد تعالی نے جوہمیں یہاں پہنچادیا یہ اس کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ارادہ ہمارے بارے میں خیرکا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ کچھ ندویتا جا ہے تو طلب کا مادہ ہی ندعطا فر ماتے۔ جب وہ طلب کا مادہ دے دیتے ہیں۔ طلب کا مادہ دے دیتے ہیں اس کا مطلب بیر کہ وہ دینے کا ارادہ پہلے سے کریکے ہیں۔

جب افسرنے کسی کو پچھے نہ دیتا ہوتو نوکر سے کہتا ہے کہ میں اسے ملنا ہی نہیں جا ہتا۔ وہ طفے کا موقع ہی نہیں و بتا۔ کام جونہیں کرنا کو بیا جو پچھ نہیں۔ کہتا ہے اس کو بھگتا دو لیعنی ملتا نہیں تو جس سلنے کا موقع ہی نہیں و یا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ پچھے دینے کا اراد ہنیں ملتا نہیں تو جب سلنے کا موقع ہی نہیں و یا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ پچھے دینے کا اراد ہنیں ہے ۔ القدتعالیٰ نے اپنی محبت میں ہمیں یہاں پہنچا دیا انشاء اللہ یہی اس بات کی دلیل ہے ۔ القدتعالیٰ نے اپنی محبت میں ہمیں یہاں پہنچا دیا انشاء اللہ یہی اس بات کی دلیل ہے کہ اللہ دب العزت کا ارادہ ہمارے بارے میں خیر کا ہے۔

عشق كراسة من بيلس ركهي:

اس راستے پہ ہم محبت کو بھی لے کر چلیں اورا پی عقل و دائش کو بھی لے کر چلیں۔
سمجھداری سے کام کریں۔ عام طور پر ہم نے دیکھا ہے کہ پچھے لوگ ہوتے ہیں جو ببلنس
برقرار نہیں رکھتے مثلاً: ذکر میں لگے تواتنا کہ اہل خانہ کو بھی بھول گئے۔ یا اہل خانہ میں لگے
تواتنا کہ پھرذکر کو بھول گئے۔

خطبات نقير 🗨 🕬 🛇 ﴿55﴾ ﴿55﴾ محبت الَّبِي كِنظري نَعَاضِ

اسی لیے عقل و دانش اور عشق اس راستے میں اگر برابر چلیں تو بندے کی پرواز جلدی ہوتی ہے۔علامہ اقبال میشاند سے ایک عجیب بات کھی ہے نہ

> غربیاں را زیرکی زاد حیات شرقیاں را عشق رمز کا نات زیرکی از عشق گرود حق شناس کار عشق از زیرک..... عشق جو بازیرکی ہمسر بود نقشیند عالم دیگر بود

تو بیلنس رکھنے والا ہمیشہ اس راستے ہیں جلدی آگے بڑھتا ہے۔ ہم بیٹیس کہتے کہ آپ اپنے دفتر وں سے چھٹی کرلیں' کاروبار ختم کردیں اور آکر ذکر سیکھیں نہیں! ہم اتنا کہتے ہیں کہانا فارغ وفت دین کے لیے نکال لیں اور بیاتو کوئی مشکل رمشکل کا مہیں۔ آپ نے بیافارغ وفت کہیں نہیں تو لگانا ہے کوئی ٹی وی سکرین کے سامنے بیٹھے گا'کوئی اخبار لے کر بیٹھ جائے گا'کوئی سیل فون لے کر بیٹھ جائے گا۔

سيل فون يا هيل فون:

آج کل سیل فون بھی بھیب ہمل فون بن کیا ہے۔ لوگوں نے تو اس کا نام سیل فون رکھا تھا لیکن میں نے اس کا نام ہمل فون (دورخ کا فون) رکھا ہے۔ اس لیے کہ اکثر و بیشتر کالیں ہوتی ہیں کہ جو بندے کو دوزخ پہنچانے میں گھوڑے کی ڈاک کا کام کرتی ہیں۔ تو سے سیل فون نہیں میں ہوتا ہے اور کئی مرتبہ لوگوں کو دیکھا کہ دومنٹ کی بات ہوتی ہے ہوتی ہے مرجھے سے پہلے فون ہی بند نہیں کرتے۔ اگلا کہ بھی رہا ہوتا ہے: اچھا جی بہت اچھا! سمجھ گئے ہوتے ہیں اب یہ جان چھڑا تا چا ہتا ہے لیکن ہم چھوڑ تے نہیں۔ تبلی سے بیٹھ کر سمجھ گئے ہوتے ہیں اب یہ جان چھڑا تا چا ہتا ہے لیکن ہم چھوڑ تے نہیں۔ تبلی سے بیٹھ کر سمجھ گئے ہوتے ہیں اب یہ جان چھڑا تا چا ہتا ہے لیکن ہم چھوڑ تے نہیں۔ تبلی سے بیٹھ کر

﴿ خطبات نقير ۞ ﴿ ﴿ 56 ﴾ ﴿ 56 ﴾ حجيب الجي كے فطری نقاضے

با تیں کرتے ہیں، ہم نے چونکہ کال ملالی اب پورا گھنٹہ ہمارا ہوگیا۔ باہر ملک والے کہتے ہیں جب تک ہمارا کارڈختم نہیں ہوگا تب تک فون بندنہیں ہوسکتا، اگلے کی چاہے نماز کی تکمیراولی جارہی ہو۔

بھی اسیل فون کوسیل فون کی حد تک استعمال کرنا چاہیے۔فارغ وقت نہ ٹیلیفونوں کے لیے فارغ وقت نہ ٹیلیفونوں کے لیے فارغ وقت کے لیے فارغ وقت کے لیے فارغ وقت کے لیے فارغ وقت کرنے ہوئے۔
مس کے لیے؟اللّٰہ کی یاد کے لیے۔

پھر تہجد کی تو فیق کیسے ملے؟

آپ رات کوجلدی سوئیں، عشا کے بعد جلدی سونے کی عادت بنا کیں اور پھر تہجد میں آپ ریکھیں کیے آسانی سے اٹھنے کی توفیق ہوگ۔ جب سوئیں گے رات کوایک یا دو بجد تو پھر تہجد کیا فجر تہجد کیا تھے اور آئ کل یہی حانت ہوتی ہے اور شیطان ایسا خبیث ہے کہ بیدول میں رکھتا ہے کہ تہجد پڑھنی ہے مگر سفا تا دو بجے ہے۔ اس کو پہند ہے کہ جب دو بجے سوئیں گے تو پھردل کی خواہش کیا کر ہے گی، آئکھ کیسے کھلے گی۔ جھے لگتا ہے کہ پور ہا ہے اور وہ کہ کھو گئے ہی عشا کے بعد ہیں، جیسے ان کا دن بھی اب شروع ہور ہا ہے اور وہ بور کی کو گئے گئے۔

فرنگيون والي عاديت:

ہاہر ملمانے کی عادت ہے بھی مصیبت ہے ہمارے مشائخ میں ہے بھی کی نے اس عادت کو بیں اپنایا کہ بیوی کو لے کر ہاہر گھمانے کے لیے جا کیں 'یہ فاسقوں کی عادت ہے ، میڈر گلیوں کی عادت ہے اور آج کے مسلمان نو جوان ای پڑمل کرتے پھرتے ہیں۔ آپ یہ فرنگیوں کی عادت ہے اور آج ہیں اور گھر میں بیٹے کر پیا کمیں اور سکون سے بیٹے کر جو چیز باہر سے کھانا جا ہے ہیں لا کیں اور گھر میں بیٹے کر بیٹے کر کھانا ہے ہاں کا انسان ہے!

جلدی سونے پر تہجد کی توفیق:

عشا کے بعددن شروع نہیں ہوتارات شروع ہوتی ہے۔اس لیے بی علیہ السلام عشا

سے پہلے سونے کو ناپند کرتے تھے اور عشا کے بعد با تیں کرنے کو ناپند کرتے تھے۔
عشا کے بعد بات کرنے کو پیند نہیں فرماتے تھے۔ ہاں البتہ اگر کوئی دینی مجلس ہوتو وہ اور
بات ہے مقصد ہے دین کا کام مقصد ہے۔ جب عام معمول ہے تو بس عشا کے بعد جمدی
سونے والی سنت پر عمل کر لیجے ۔اللہ تعالی تنجہ کی سنت پر آپ کو عمل نصیب فرماویں گے اور
جب آپ عثا کے بعد جلدی سونے والی سنت پر عمل نہیں کریں گے تو تنجد کی نعمت خود بخود
آپ سے دور ہوجائے گی۔

رات بجرعبادت میںمشغولی:

وہ اورلوگ نتھے جوساری ساری رات اللہ نتھائی کی یاد میں گز اردیتے تتھے۔ ہمارے کو جسموں میں طاقت اتنی نہیں۔ نیند پوری نہ ہوتو ہم نماز میں سیح انداز سے الفاظ بھی ادانہیں کر سکتے ۔اللہ کے وہ بندے جوراتوں کوعبادت میں گز ارتے ہتھے۔سیمان اللہ ان کی زندگیاں عجیب تھیں!!

چنانچےریجانہ مجنونہ کے بارے میں آتا ہے تہجد میں اٹھتی تھیں اور ایک فقرہ کہا کرتیں تھی کہ

'' چاہنے والی اپنے پیارے کی طرف جار ہی ہے''

پھروضو کر کے مصلے پر کھڑی ہوتی تھی اور صبح سحری کے وقت تک اللہ کی یاد میں مشغول رہا کرتی تھی۔

وہ ابوعامر واعظ کی خادمہ تھیں فرماتے ہیں کہ اس نے کہا: میرے لیے تو ہارہ مہینے برابر ہیں دن میں روز ہ اور رات اللہ کی یا د کے لیے۔

مزے ہے آ شنائی:

اب یہاں پر میں آپ سے ایک نقطے کی بات عرض کروں گا توجہ فرمائے گا فائدہ ہوگا۔ پھر پہآپ پانی ڈالیس تو وہ پی تو جائے گا پانی کو چوس تو لے گا مگر مزے سے ناوا قف اور نا آشنا ہوگا۔ لیکن زبان پہآپ شربت ڈالیس تو زبان شربت کو بھی چوسے گی اور ساتھ مزے سے بھی آشنا ہوگا۔ وجہ کیا ہے؟ کہ زبان زندہ ہے اور پھر مردہ ہے۔

ای طرح کچھلوگوں کے دل پھرکی طرح ہوتے ہیں وہ نمازتو پڑھ رہے ہوتے ہیں،
الفاظ اداکر رہے ہوتے ہیں گرالفاظ کے مزے سے نا آشنا ہوتے ہیں اور پچھلوگوں کے
دل زندہ ہوتے ہیں جب ان کی زبان سے الفاظ ادا ہوتے ہیں تو الفاظ کی کیفیات سے ان
کے دل بھی مزے یا رہے ہوتے ہیں۔

ایک مالک نے اپنی بائدی سے کہا کہ بستر لگا دو۔اس نے پوچھا کہ آپ کا بھی کوئی مولا ہے؟ اس نے کہا کہ بستر لگا دو۔اس نے پوچھا کہ آپ کا مولا ہے؟ اس نے کہا کہ بال ہے اس نے کہا کہ کہا آپ کا مولا سوتا بھی ہے؟ اس نے کہا کہ وہ سوتا نہیں کہنے گئی بڑی شرم کی بات ہے کہ مولا تو جاگ رہا ہوا وراس کا غلام سورہا ہو _

اٹھ فریدا ستیاتے جمازہ دے میت توں ستا تیرارب جاگدا تیری ڈالڈ ھے تال پریت

اللہ سے دل لگانا اور پھر تبجد میں سوئے پڑے رہنا۔ بیکھاں کی محبت ہے؟ اس لیے سالک روئے اور اللہ تعالیٰ سے مائے کہا ساللہ! مجھے اپنے مقبول بندوں کے اس مقبول منت میں اپنے سامنے کھڑا ہونے سے محروم ندفر ما۔

لمازوسيله لقائے يارہے:

جب الله تعالى كى محبت دل ميں آئے كى تو پھر يەنعمت آپ كو آسانى سے نصيب ہوگى ۔عزيز دوستو!اس بات كوتوجه سے سننا كه نماز كو حاكم وفت كى بريكار سجھ كرنه پڑھنا۔

خطبات نقير ﴿ ﴿ وَقَ ﴾ ﴿ وَقَ ﴾ ﴿ وَقَ اللَّهِ كَ نَظرى نَا مِنْ

وسیلہ لقائے یارسمجھ کر پڑھنا۔ بیرحا کم کی ہے گارنہیں بیرتو وسیلہ لقائے یار۔ بہ ۔ جب بیروسیلہ لقائے یار بنے گی پھر تہجد میں اٹھنا ہمارے لیے کوئی مشکل نہیں ہوگا۔

الله كي محبت واجب كرنے والے اعمال:

الله تعالی حدیث قدی میں فرماتے ہیں:

''میرے لیے آپس میں محبت رکھنے والوں کے لیے میری محبت واجب ہوگی'' دوسری جگہ برفر مایا:

"میرے لیے میرے راستے میں خرج کرنے والوں کے لیے میری حبت واجب ہوگی"

تيسرى جكه فرمايا

جولوگ صلہ رحمیٰ رشتے ناطے جوڑتے ہیں ان کے لیے بھی میری محبت واجب ہوجاتی ہے''

الله تعالیٰ کی محبت دل میں پیدا کر لیجیے اور اعمال کے مزے لو ہے۔

بندے کا تذکرہ کیے دوام یا تاہے؟

ایک صاحب پوچھنے گئے کہ جی پھلوگ ہوتے ہیں مرتے ہیں تو ان کا تذکرہ ہی ختم ہوجا تا ہے۔ دنیا ہیں بڑے مشہور مرب تو ساتھ ہی ختم ۔ اور پھلوگ زندگی ہیں استے مشہور نہیں ہوتے ، مرنے کے بعد زیادہ مشہور ہوجاتے ہیں 'زیادہ مقبول ہوجاتے ہیں۔ اس کی کیا وجہ؟ تو کسی اللہ والے نے اس کا جواب دیا اس نے کہا: دیکھو! اللہ تعالی کی صفات، فائی نہیں 'باتی ہیں۔ اس لیے جو بندہ دنیا ہیں ' تَحَلَّقُونِ اِنْحَدُو الله ' (اپنے آ ب کو اللہ کے اظلاق سے مزین کرلو) پر عمل ہیرا ہوجا تا ہے اور اپنے اندریہ صفات پیدا کر لیت ہے۔ وہ جب فوت بھی ہوجا تا ہے تو چونکہ اللہ تعالی اس

بندے کا تذکرہ بھی و نیامیں سلامت رکھتے ہیں ع

سب دست برجريده عالم دوام ما

ب میں محبت ہوتو پھر د ماغ بھی کام کرتا ہے اور بندے کو فراست نصیب ہوجاتی ہے۔

تحجے نسبت کا نورحاصل ہے:

ابو بکر دراک بھٹائڈ نے ایک مرتبہ محفل میں کہا: جارچیزیں ملنا ناممکن ہیں ایک شاگر د نے بوچھا: کونی؟ انہوں نے فرمایا:

لقميهُ حلال

مخلص يار

طاعت بریا

عالم بيطمع

فرمایا بیہ چارنعتیں ملنی ناممکن ہیں۔ شاگردنے عرض کیا: حضرت! مجھے یہ جاروں حاصل ہیں، بین کراستاد حیران ہوئے ، پوچھنے لگے:

بھى آپ كوكىيے حاصل بين؟

(۱)... میں غصے کا گھونٹ بی لیتا ہوں' بیلقمہ حلال کی ما نند ہے۔

(۲) میں نے قرآن کواپنایار بنالیا ہے توبید نیامیں سب سے زیادہ مخلص میرایار ہے۔

(۳) میں مراقبہ یا بندی سے کرتا ہوں پیطاعت بے ریا ہے۔

(۳) میں نے اللہ سے محبت کرلی اس لیے کہ اللہ تعالی عالم ہے طمع ہے۔ وہ ایساعالم ہے جس کو گلوق سے کو کی طمع نہیں ہے۔

جب استاد نے یہ بات سی تو ای بات پر ہی اپنے شاگرد کو اجازت وخلافت سے

خطبات نقیر 🕳 🕬 🛇 (61) 🛇 کیست الی کے فطری تقاضے

سر فراز فرمادیا۔ فرمایا: تخفے نسبت کا نور نصیب ہے۔ بینسبت ہی ان باطن کے معارف کو تیری زبان سے نکلوار ہی ہے۔

نرمی کرنے کی تعلیم:

قرآن مجید میں ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت موسی علیہ السلام کو تھم فرمایا: ﴿إِذْهَبُ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ حَلَعٰى ﴾ (١٠: النزعت) ''فرعون کی طرف جائے وہ باغی طاغی بن گیاہے''

توساتھ بیمی فرمایا:

﴿ فَقُولَالَّهُ قُولًا لَّهِنَّا ﴾ (٣٣: ١.)

" تم دونوں اس کے ساتھ نرمی کی بات کرنا"

یہاں مفسرین نے ایک عجیب کھتے لکھا ہے وہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کواپی مخلوق پر اتنی شفقت ہے کہ فرعون جو انگاریٹ گھ الکا علی (۱۳۳ نزمت) کہتا تھا اللہ تعالیٰ انبیا کوان کی طرف بھیج رہے ہیں اور ان کوفر ماتے ہیں کہ اس کے ساتھ نری سے بات کرنا تو جو بندو سر سجد ہے میں ڈال کر سب بھیان رہے الاعمال کے اللہ کا ساتھ کہنا نری کا معالمہ فرمائیں کے ساتھ کہنا نری کا معالمہ فرمائیں کے۔

محبت بولناسکھا دیتی ہے:

محبت بندے کو بولنا سکھا دیتی ہے کیونکہ بندہ جذبات کی وجہ سے مجبور ہوتا ہے، خود

بخو د با تیں نکلتیں ہیں۔ جیسے بنی اسرائیل کا بوڑ ھامحبت میں بیٹھا با تیں کر رہا تھا: اے اللہ!

میں نے سنا ہے کہ آپ کی بیوی نہیں 'پچنہیں تو آپ میرے پاس آئیں میں آپ کی
خدمت کروںگا میں آپ کی مہمان نوازی کروںگا۔ جب حضرت موئی علیہ السلام نے سنا

تواسے فرمایا او بوڑ ھے! ایسی بات کرنا اللہ تعالیٰ کی شان کے خلاف ہے۔ وہ تو محبت میں کر

(خطبات نقیر ﴿ ﴿ 62 ﴾ ﴿ 62 ﴾ مجت الحي كے فطرى تقاضے

ر ہاتھا' جب اس نے حضرت موئی علیہ السلام کی بیہ بات سی تو وہ گھبرا کمیا۔ حضرت موئی علیہ السلام جب تھوڑا سا آ سے چلے تو ان پر اللہ تعالیٰ کی وحی آ گئی، اللہ تعالیٰ نے فر مایا: اے میرے بیارے میں موئی علیہ السلام!۔

تو برائے وصل کردن آمدی . نہ برائے قصل کردن آمدی

میں نے آپ کوجوڑنے کے لیے بھیجاتھا' میں نے تو ڑنے کے لیے تو نہیں بھیجاتھا''

عجيب نكته:

یہاں پرعلانے لکھاہے کہ وہ بندہ جواللہ تعالیٰ کے ساتھ الیں با تیں کر رہا ہے جوا للہ تعالیٰ کے شایان شان نہیں گرمجت سے کر رہاہے جب وہ با تیں اللہ کواتی پہند آئیں ہوں اور وہ بھی محبت سے کر سے تو اگر کوئی بندہ وہ با تیں کرے جواللہ تعالیٰ کی شایان شان ہوں اور وہ بھی محبت سے کر سے تو مجراللہ کو وہ با تیں کتنی پہند آئیں گی!

اس ليه المحفليس جهال الله كى محبت كى باتنس موتى بين:

﴿نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِيْنَةُ﴾

ان پراللہ کی رَحمتیں نازل ہوتی ہیں فرشتے اتر آتے ہیں پھر جب وہ فرشتے واپس جاتے ہیں تو اللہ تعالی ان فرشتوں سے کارگزاری پوچھتے ہیں' کہاں سے آئے ہو؟ وہ پھر بتاتے ہیں، پھر اللہ رب العزت فرماتے ہیں تم گواہ رہنا' میں نے ان بندوں کے سب گنا ہوں کو معاف فرمادیا۔ فرشتوں کو گواہ بناتے ہیں۔ فرشتے کہتے ہیں: اے اللہ! ان میں گنا ہوں کو معاف فرمادیا۔ فرشتوں کو گواہ بناتے ہیں۔ فرشتے کہتے ہیں: اے اللہ! ان میں سے پچھلوگ تو وہ تھے جو اس محفل میں شرکت کے لیے آئے گر پچھ وہ بھی تھے جو راستہ سے گزرر ہے تھے اور دیکھنے کے لیے کھڑے ہو گئے، وہ تماش بین تھے اے اللہ! ان کے سے گزرر ہے تھے اور دیکھنے کے لیے کھڑے ہو گئے، وہ تماش بین تھے اے اللہ! ان کے بارے میں کیا تھم ہے؟ اللہ تعالی فرماتے ہیں یہ جو کہاں میں آئے والے لوگ تھے:

خطبات نقير ﴿ وَ63 ﴾ ﴿ وَ63 ﴾ محبت الحي كفطرى نقاض

"هُمْ رَجَالُ لَايَشْقَى جَلِيسُهُمْ" "هُمْ رَجَالُ لَايَشْقَى جَلِيسُهُمْ"

" بیمیرے وہ بندے ہیں کہ ان کے پاس ہیضے والا بھی بد بخت نہیں ہوتا۔"
محترم جماعت! جب اللہ تعالی تماش بینوں کی بھی مففرت فرمادیتے ہیں تو جو
ہزاروں میلوں کے سفر کر کے آتے ہوں اللہ تعالی پھران کی مففرت کیے نہیں فرما کیں
گے؟ اس لیے یہ بات ذہن میں رکھ لیجے کہ اللہ تعالی نے جوہمیں یہاں پہنچا دیا ہے بات
اس کی دلیل ہے کہ ہمارے یروردگارکا ارادہ ہمارے بارے میں خیرکا ہے۔

ایک بوژ ہے کی دلچسپ دعا:

ایک مرتبہ غالبًا پندرہ شعبان کی رات تھی ،لوگ مسجد میں عبادت کر رہے تھے، دعا کمیں ما تگ رہے تھے،اس عاجز کے قریب ایک بوڑ ھابندہ بھی دعا کمیں ما تگ رہا تھا، گراس نے ایک دعاالی ما تگی کہ اس دعا کوئن کربس میری تو رات بنادی لوگ کہتے ہیں۔

> "تم نے میرادن بنادیا. You made my day اور میں کہتا ہوں:

"اس نے میری رات بنادی؛ He made my night وه پنجانی زبان میں دعاما تگ رہاتھا۔ تو دعاما تکتے ما تکتے کہنے لگا:

''الله!میاں! مک واری جنت و بچ وڑن دیویں اگاں آپ لگا و بیاں'' اےاللہ!ایک مرتبہ جھے جنت میں واخل ہونے دیا" آگے میں خود چلا جاؤں گا'' اللہ! کبر! وہ محبت میں کہہر ہاتھا۔واہ میرے مولا! بوڑھوں کی ہاتیں بھی بڑی عجیب ہوتی ہیں۔

اكيلاتو،توبي احيما لكتاب:

ایک، وی کے بال سفید ہو گئے تھے مگراس کا دل جوان تھا'اس کی بیوی فوت ہوگئی۔

(خصبات فقير ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ایسے بندوں کے لیے بڑی مشکل ہوتی ہے کیونکہ ان کو اتنی جلدی رشتے نہیں لمتے ،اس بے چارے نے کوشش تو بڑی کی کیکن رشتہ جلدی مل نہیں رہاتھا، جہاں بھی رشتے کا پیغام جیجتے و جیں سے نہ ہوجاتی ، وہ بے چارہ ایک مرتبہ دضوکر کے اٹھا تو اٹھتے ہوئے ، پنجا بی زبان میں کہنے لگا:

> الله! كلّا تال تو بى چنگا لكنااي اے "اے الله! اكبلاتو ، تو بى اچھا لكتا ہے"

اللہ نے اس کی دعا قبول کرلی اورا مطلے دن اس کی شادی کا معاملہ مطے ہوگیا۔ واقعی! ہم نے اس کا تجربہ کیا ہے کہ جس بندے کی شادی میں رکاوٹ ہو وہ تنہائی میں یہی کئے اللہ!اکیلاتو تو ہی اچھالگتا ہے، تو اللہ تعالی آسانی پیدا کردیتے ہیں۔

ایک بردهیا کی عجیب دعا:

ایک بڑھیاتھی اس کوکہا گیا: دعاماتگؤ وہ قبول ہوجائے گی' مگر دعا ایک ہی ہؤاب وہ لمبی عمر بھی جاہتی تھی اور باقی نعمتیں بھی جاہتی تھی۔ چنانچہ اس نے ایک ہی فقرے میں دعاماتگی۔

''اے اللہ! میں اپنی آئھوں سے اپنے بوتے کوسونے کے جی سے کھا تا دیکھوں'' اب دیکھو! اس بڑھیا کوصحت بھی لگئ بوتا ہونے تک زندگی بھی لگئ اولا دہمی ل گئی اور اللہ نے اتنارز ق بھی دیا کہ سونے کے جی سے اپنے بوتے کو کھا تا بھی دیکے لیا۔ ول کی تاریس چھیٹر اکریں:

ہمیں جا ہیے کہ ہم بھی اللہ سے ایسی راز کی با تنیں کیا کریں ، تنہائی میں بیٹے کراپئے رب کو پکارا کریں ، ول کی تاریں چھیڑا کریں ، اپنے اللہ سے دعا کیں مانگا کریں۔اے

الله! مجھے اپنا بنا لے۔

ایک عجیب بات:

ایک بات ہے، تو کسی فلمقہ مورت کی لیکن بات اس نے بڑی عجیب کی ہے، کہتی ہے۔

اس شرط پہ کھیلوں گی پیا! پیار کی بازی
جیتوں تو تخمے پاؤں، ہاروں تو میں تیری
محبت ہے نامجوب کو حاصل کرنا جا ہتی ہے۔

ایک محبت بھری دعا:

ایک اللہ والے تھے، انہوں نے ایک دعا مانگی (محبت کی دعا میں لطف ہی عجیب ہوتا ہے) دعالیہ مانگی:

"یارَبِ أَنْتَ تَعْلَمُ أَنِی أُحِبُ الصَّالِحِینَ وَإِنْ لَمْ اَكُنْ صَالِحًا"
"ای پروردگار! آپ جائے ہیں کہ میں نیکوں سے محبت کرتا ہوں اگر چہ میں خود نیک ندین سکا"

اب دیکھوکہ محبت کیسی دعا کیس کرواری ہے۔ یہ با تیس میں اس لیے آپ کی خدمت میں عرض کررہا ہوں کہ آج رات جب آپ تہجد میں اٹھیں کے تو پھر آپ بھی ای طرح محبت کے ساتھ اللہ سے ما تگنا۔ اگر ما تگنے کے ایک دونمونے آتے ہوں تو پھرا گے ذہن خود بخو دکام کرنا شروع کردیتا ہے۔

وه بزرگ آ کے فرماتے ہیں:

"وَيَارَبَّ أَنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي أَكُرَةُ الْغَاسِقِينَ وَإِنْ كُنْتُ فَاسِقًا"
"اورائ پُوردگار! توجانا ہے کہ میں فاسقوں سے نفرت تو کرتا ہوں اگر چہ میں خود بھی فاسق بن بیٹھا"
میں خود بھی فاسق بن بیٹھا"

آ محفرمایا:

"يَارَبُ لُوْ أَعْلَمُ أَنَّ دُخُول الْجَنَّةِ يَزِيدُ فِي مُلْكِ شَيْنَامَاسَنَلْةَ كَ الْجَنَّةِ " يَزِيدُ فِي مُلْكِ شَيْنَامَاسَنَلْةَ كَ الْجَنَّة " الْجَنَّة بَيْرِيدُ فِي مُلْكِ شَينَامَاسَنَلْةَ كَ الْجَنَّة بِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

پھرفر مایا:

"وَلُوْاَعْلَمْ أَنَّ النَّجَاةَ مِنَ النَّارِ تَنْقُصْ فِي مُلُكِ شَيْنًامَاسَئَلْتُكَ النَّجَاةَ مِنْهَا"

"اوراگر میں جانتا کہ آگ ہے میری نجات آپ کی باد ثنائی میں کچھ کی کر دیتی ہے تو میں جہنم ہے بھی نجات نہ ما نگٹا" پھر آگے اور بھی مزے کی بات کی:

"يَرَبِّ إِنْ لَهُ تَرْحَمْنِي أَنْتَ وَمَنْ بَرْحَمْنِي"

''اے پروردگار!اگرتو جھے پردم نہیں کرےگاتو پھر جھے پرکون رحم کرےگا''

جب اس طرح محبت بھرے انداز ہے بندہ اپنے پروردگار ہے مائے تو پھرانلہ تعالی کی رحمت بھی متوجہ ہوتی ہے۔

ایک حیران کن دعا:

امام اصمعی میشد. فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ قبرستان گیا، میں نے ایک عورت کو دیکھا کہ وہ کسی قبر کے قریب بیٹھی دعا کر دہی تھی۔ دعا کرتی ہوئے اس نے بیرکہا:

"اللهُمَّ إِنَّكَ كَائِنٌ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَإِنَّكَ كَائِنٌ بِعُدَكُلِّ شَيْءٍ وَإِنَّكَ كَائِنٌ بِعُدَكُلِ شَيْءٍ وَإِنَّكَ خَالِقٌ كُلِ شَيْءٍ وَإِنَّكَ يَارَبِ قَدْخَلَقْتَنِي اَبُوَى مِنْ قَبْلِي ثُمَّ خَلَقْتَنِي بَعِدَهُمَا فَكُنْ لَهُمَارا حِمَّا وَكُنْ لِي بَعْدَهُمَا خَافِظًا"
بَعْدَهُمَا خَافِظًا"

''اے اللہ! آپ ہر چیز سے پہلے تھے اور ہر چیز کے بعد بھی آپ ہول گے۔
اور آپ ہر چیز کے خالق ہیں۔ اے اللہ! آپ نے مجھے سے پہلے میرے مال
باپ کو بیدا کیا' پھر ان کے بعد آپ نے مجھے (ان میں سے) بیدا کیا۔ اے
اللہ! آپ نے چاہا تو آپ نے مجھے ان والدین سے محبت عطافر مائی۔ (پھر
ان والدین کو مجھ سے جدافر مادیا) اے اللہ! ان دونوں پر جیم بن جانا اور ان
کے بعد میرے لیے محافظ بن جانا''

امام اسمعی میشد فرماتے ہیں: میں نے اس سے بیالی دعاسیٰ تو میں بڑا جیران ہوا۔ چنانچہ میں نے اس جیرانی کے عالم میں اسے کہا: اے خاتون! تیرا کلام تو بڑا پراثر ہے۔تووہ کہنے گئی:

''بخدا! میں آپ کی محرم عورت نہیں ہول' کہ آپ میرے ساتھ اس بے تکلفی کے ساتھ گفتگو کریں''

چنانچہ فرماتے ہیں: مجھے اس کی اس بات کی وجہ سے اتنی حیا آئی کہ ہیں اس سے بہت دور چلا گیا۔

و پیمیں! اللہ کو جا ہے والے اللہ رب العزت ہے کیسی محبت کی ہونتیں کیا کرتے ہیں۔ اگر جمیں بھی والے اللہ رب العزت عطافر ، ویں تو پھر جمیں بھی و نگنے کا سلیقہ آگیا اللہ تعالی ایسے بندے کے وامن کو ہی بھر سلیقہ آگیا اللہ تعالی ایسے بندے کے وامن کو ہی بھر ویتے ہیں۔

دوست سے ملاقات کا ادب:

د نیا کا دستور ہے کہ دوست کی ملا قات سے پہلے لوگ خوشبوںگا تے ہیں۔ دلہن خاوند کی ملا قات ہے پہلے خوشبولگاتی ہے۔

خطب ت فقیر ﴿ ﴿ اللَّهِ ﴾ ﴿ 68 ﴾ ﴿ 68 ﴾ ﴿ حجت الَّهِي كِفطرى نقاضے

....ولہا ولہن كى ملاقات سے بہلے خوشبولگا تا ہے۔

... بارلوگ دفتر جانے سے پہلے خوشبولگاتے ہیں۔

نیک اعمال خوشبو کی مانند ہیں۔ ہمیں جا ہیے کہ ہم دنیا میں کثرت سے نیک اعمال کریں۔ بیاللّٰد تعالیٰ کی ملا قات ہے پہلے اپنے آپ کوخوشبولگانے کی مانند ہے۔

رائین کوکیوں تیار کرتے ہیں؟ کیوں سجاتے ہیں؟ اس لیے کہ وہ پہلی نظر میں اپنی خاوند کو پہند آجائے۔ اگر دلہن کواس لیے سجاتے ہیں تو ہمیں بھی چاہیے کہ ہم بھی اپنی نماز کو حضوری کے ساتھ توجہ کے ساتھ سجا کیں 'کیونکہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کی سب سے پہلی نظر بندے کی نماز پر پڑنی ہے۔ اس لیے ہم اپنی نماز یں تلی سے پڑھا کریں' تا کہ ہماری نظر بندے کی نماز پر پڑنی ہے۔ اس لیے ہم اپنی نماز یں تلی سے پڑھا کریں' تا کہ ہماری نماز بھی قیامت کے دن اللہ کو پہند آجائے۔

میرے دوستو! ہم نے بھی دورکعت ایسی پڑھی ہیں؟ آج ہی نیت کر لیجے کہ ہم تہجد میں اٹھیں گے اور تسلی سے دورکعت پڑھیں گے۔ایسی کہ اللہ کے سواہمیں کسی کا خیال دل میں نہ ہو۔

الله رب العزت كاشكوه:

ایک کتاب میں ایک عجیب بات پڑھی۔اس میں لکھا ہوا تھا کہ اللہ تعالی فرماتے ہیں: "عَبْدِی قَدْ طَهُرْتَ مَنْظَرَ الْخَلْق سِنِینَ"

''اے میرے بندے! تو نے مخلوق کو دکھانے کے لیے اپنے چہرے کو سالوں سجایا''

"فهَلُ طَهَرُتَ مَنُظرِیُ سَاَعة" کیا تونے بھی ایخ آپ کومیرے لیے بھی سجایا؟

ذراال پرغور تيجي!

خطبات فقير 🗨 🍪 🛇 ﴿ 69 ﴾ ﴿ 69 ﴾ مبت الى كفطرى فقاضے

"عَبْدِنْ قَدْ طَهَرْتَ مَنْظَرَ الْخَلْقِ سِنِينَ"

میرے بندے!

تونے انسانوں کی خاطراپے آپ کوسالوں تیار کیا''

..... دلہن اینے خاوند کے لیے گھنٹوں بیوٹی پارلر پر تیار ہوتی ہے۔

.....فاوندا پنی بیوی کی خاطر عنسل کر کے خوشبولگا کے تیار ہوتا ہے۔

.....لوگ اسینے افسر کی ملاقات کے لیے تیار ہوتے ہیں۔

.....ہم مہمان کے آنے کی خبر سنتے ہیں تواہتھے کپڑے پائن کر تیار ہوتے ہیں۔

....کسی تقریب میں جا کیں تو وہاں بھی تیار ہوکر جاتے ہیں۔

الله تعالى آ كي قرمات بين:

﴿ نَهُلُ طَهَرُ تَ مَنْظُرِي سَاعَة ﴾

كيام مى تونى اين آپ كومير ، لي بھى تياركيا؟

اگرتو اخلاص کے ساتھ بیٹے کر وضوکر تا تو جب تیرے ہاتھ دھلتے تو تیرے گناہ بھی وصل جاتے۔ تیرے چہرے پر پائی پڑتا تو چہرے کے گناہ دھل جاتے۔ تو وضو سے فارغ ہوتا تو تیرابدن پاک ہوجاتا، پھرتو مصلے پرتو بہ کی نیت کے ساتھ کھڑا ہوتا۔ میرے بندے! جب تیرا سرسجدے بیس جھک جاتا تو میر کی رحمت برتی اور تیراول پاک ہوجاتا۔ اے بندے! کیا تو نے بھی اپنے آپ کومیرے لیے بھی تیار کیا؟ اگر اللہ تعالیٰ ہم سے بیسوال بندے! کیا تو نے بھی اپنے آپ کومیرے لیے بھی تیار کیا؟ اگر اللہ تعالیٰ ہم سے بیسوال پوچہ لیس کہتم سالک بنے پھرتے ہوئتم اپنے آپ کوموٹی صافی کہتے ہوئتا و ایمی تم نے اظلام کی ایسی دور کھت بھی پڑھیں؟ بھی تم نے مصلے پر اس لیے قدم رکھا کہ میں اپنے اظلام کی ایسی دور کھت بھی پڑھیں؟ بھی تم نے مصلے پر اس لیے قدم رکھا کہ میں اپنے رب کے لیے تیار ہو کے آگیا؟ اس احساس کے ساتھ تو شاید ہم نے بھی نماز نہ پڑھی ہو۔ اگر کھی نہیں پڑھی تو آج کی دات تہد میں اٹھ کرنماز پڑھ لیجے اور اپنے رب سے کہیے:

''اے اللہ! اس جم کوہم نے مخلوق کی خاطر ہزاروں بارسجایا'اللہ! حق تویہ بنآ

تھا کہ آپ کے لیے زیادہ سجائے' آج بات مجھ آئی۔ اللہ! آج ہم آپ کے سامنے ساری دنیا کو چھے کر کے تبہیر پڑھ کے کھڑے ہیں۔ مولا! آپ کی محبت کی تلاش میں آج مصلے پرہم اس لیے کھڑے ہوگئے ہیں کہ ہم تجدے میں سرجھ کا کیں گئے چھر دامن کھیلا کیں گئے اللہ! آپ ہمارے دامن کو بھر دیجے گا۔ ہم تو آپ سے آپ کو چا ہنے کے لیے یہاں آئے ہیں۔ اللہ! ویہ سے اللہ! آپ مارے دامن کو بھر دیجے گا۔ ہم تو آپ سے آپ کو چا ہنے کے لیے یہاں آئے ہیں۔ اللہ! تیرے بنا بھی کیا جین ؟ آپ کے بغیر زندگی کا کیا مزا؟

جب اس طرح الله تعالیٰ ہے وعائیں مانگیں گے تو اللہ رب العزت کی رحمت جوش میں آئے گی اور اللہ تعالیٰ ہمارے دلوں کوصاف فر ماکران کواپنی رحمت کے نور ہے منور فر مادیں گے۔ لہذا آج کی اس محفل میں بیزیت کر لیجے کہ ہم نے یہاں ابقیہ جو وقت بھی گزار تا ہے ہم نے اللہ ہے اللہ کی محبت مانگنی ہے کہ اے اللہ! ایسی محبت عظافر ما ہے:

میں جو بھولوں تجھے تو مرجاؤں تیرا پہرہ میری سانسوں پر اللہ!الییمجبت عطافر ا

کسی کو معلوم کہ جان کب نگلی ؟ میں محوضے ہم تو یاد جاناں میں ہمیں اپنی ایسی یادنصیب فرما کہ ہمیں جان نگلنے کا بھی پتہ نہ جیے۔

الله كومنا ليجيه:

آج اپنے سب گناہوں سے کچی کچی توبہ کر کے اپنے رب سے کے کر لیجے۔ آن

تک ہم نے گناہوں کے ذریعے اپنے رب کو تاراض کیا۔ یارکومنانے کے لیے لوگ منتیں كرتے ہيں' ساجتیں كرتے ہیں' یاؤں پکڑتے ہیں۔ آج ہم بھی اپنے اللہ كے سامنے سر سجدے میں ڈال ویں۔اللہ! یونہی سمجھ کیجیے کہ ہم آپ کے سامنے پچھ گئے' آپ کے یاؤں پکڑ لیے۔اللہ! آج ہمارے تجدے قبول کرلینا۔ ہمیں اپنے درے خالی نہلوٹا وینا۔ رب كريم! ہميں خالى دامن داليں نہ بيج ديتا۔مير ےمولا! آج ہميں بات سمجھ ميں آئی۔ ہم آپ کومنا نا جا ہتے ہیں ،آپ کوراضی کرنا جا ہتے ہیں۔سالوں ہم نے غفلت ہیں گزار د ہے۔ مولا! آپ نے ہمیں چند ساعتیں یہاں عطافر مائیں الله. اب اپن محبت عطافر ماد بیجیے۔اللہ! بیدول کب دھلیں سے؟ اللہ! بیہ باطن کی تایا کی کب دور ہوگی؟ ہم نا یاک حالت میں آپ کے سامنے قیامت کے دن نہیں اٹھنا جا ہے۔اللہ! کوئی عورت ملے منہ کے ساتھ اپنے خاوند کے پاس جانا پہندنہیں کرتی ،ہم بھی گنا ہوں کے میلے منہ کے ساتھ قیامت کے دن آپ کے سامنے چین نہیں ہونا جا ہتے۔اللہ! آج ہمیں دھود بجیے اپنا ہنا کیجئے اپنی محبت ہمارے دلوں میں ڈال دیجیے۔اللہ! ہم اپنی کوتا ہیوں کا اقر ارکرتے ہیں ، میرے مولا! ہم نے کبیرہ گناہ کیے۔ ہم اپنے آپ کو مجرم مجھتے ہیں اور اپنے گنا ہوں کا اقرار کرتے ہیں گرمیرے مولا! آج ہم آپ ہے رحم کی اپیل کرتے ہیں۔اللہ! ونیا کے لوگوں ہے رحم کی اپیل کی جائے تو دنیا دار بھی مہر بان ہوجاتے ہیں۔ آپ تو رحیم پروردگار ہیں ہم پرمہر بانی فرمائے۔اس مجمع میں جتنے بھی مرد آئے ہیں یا جتنی بھی عور تیں آئی ہیں ' ان سب کے گنا ہوں کو بخش و بیجیے ، فیصلہ فر ماد بیجیے کہ آپ نے سب کوایے مقبول بندوں میں شامل فرمادیا۔میرے مولا!اگر فرعون کے لیے آپ نے اپنے نبی کوظم دیا کہ اس کے ساتھ نرمی کامعاملہ کرنا'اللہ! وہ توانکار ہیگئے اُلاعلی کہتا تھااور ہم توسب سُبْحَانَ رَبّی الأغهاب كين والي بين مير عمولا! مهر باني فرماكر بهار عساتهوري كامعامله

(خطبات فقیر ⊕ ﷺ ﴿72﴾ ﴿72﴾ ﴿25 الَّي عَبِيتِ الَّي كَ فَطَرَى تَقَاضِي

فرماد یجیے۔ ہمارے گناہوں کو معاف فرماد یجیے اور ہمیں اپنے مقبول بندوں میں شامل فرمالیجیے۔میرےمولا! آئندہ کے لیے ہمیں اپنی حفاظت عطافر مادیجیے، گناہوں کی ذلت سے بچالیجیےاور ہمیں طاعات کی عزت عطافر مادیجیے۔ آمین ثم آمین

وَاخِرُ دَعُواناً آنِ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

يلاه المحالين

قَدُنَرى تَقَلُّب وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ ۞

حسن بيمثال

לגלניופלט

حضرت مولانا بيرحا فظذ والفقاراحمه نقشبندى مجددي مظلهم

مقام: سالا نداجمًا ع جعنگ، جامع مسجد زينب معبدالفقير الاسلامی جھنگ مورنند۲ ۲ ستبر ۱۳۰۵ء

اقتنباس



علامة قرطبی مميند في في الكهاب:

"الله رب العزت نے اپنے پیارے صبیب من الله المرتبیل فرمایا"
مثال عطا کیا الیکن اس حسن کود نیا میں پورا ظا ہر تبیل فرمایا"
امام ذرقانی میں نیات نے علامہ قرطبی میں نیات کا قول نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں:

"لَمْ يَظْهَرَ لَنَاتَهَامَ حُسْنِهِ مَنْ يَنِهُ لِأَنَّهُ لَوْ ظَهْرَ لَنَاتَهَامَ حُسْنِهِ مَنْ يَنِهُ لِأَنَّهُ لَوْ ظَهْرَ لَنَاتَهَامَ حُسْنِهِ لَهَا اَطَاقَتْ اَعْيِنْنَارُوْيِتَهُ مَنْ يَنِيْزُنْ وَكُلَّا مَا اَطَاقَتْ اَعْيِنْنَارُوْيِتَهُ مَنْ يَنِيْزُنْ وَلَا اللَّهُ اللَّالَا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّا

"القدتع فى فى غليداسلام كحسن بدمثال كو بهار ك لي بورا ظا برئيس فر مايا، كيونكدا كراس سار كحسن كوظا بر فر ماد ية تو بهارى آئكهول بيس بداستطاعت بى نيس تقى كد محبوب كا ديدار كرسكيس"



(حعنرت مولاتا پیرهافظ ذوالفقاراحم نقشبندی مجدوی پرظلهم)

حسن بمثال

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكُفْى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَدِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى امَّا بَعْدُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشّيطنِ الرَّجِيْمِ () بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيْمِ () فَاعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشّيطنِ الرَّجِيْمِ () بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيْمِ () قَدُنْرَى تَقَلُّب وَجُهِتَ فِي السَّمَاءِ ()

سُبْحنَ رَبَّثَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ سَدُّ عَنَى الْمُرْسَيِينَ۞ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنِ

أَنْهُمُّ صَنِّ عَنَى سَيِّدِنَامُ حَمَّدٍ وَعَنَى آلِ سَيْدِنَامُ حَمَّدٍ وَ كَارِثُ وَسَيْمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَنَى سَيِّدِنَامُ حَمَّدٍ وَعَنَى آلِ سَيْدِنَامُ حَمَّدٍ وَبَارِثُ وَسَيْمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَنَى سَيِّدِنَامُ حَمَّدٍ وَعَنَى آلِ سَيْدِنَامُ حَمَّدٍ وَبَارِثُ وَسَيْمُ

محبوب كل جهال:

سیدالا ولین والآ خرین امام الانبیاء، حضرت محمد مصطفی ،احمد مجتبی ملاظیر المحبوب کل جہاں ہیں۔خالق کے بھی محبوب ہیں چنانچہ ہیں۔خالق کے بھی محبوب ہیں چنانچہ نبی سے خالق کے بھی محبوب ہیں چنانچہ نبی علیہ السلام نے فرمایا!

"أُحُدُّ جَبَلٌ يُحِبُّنَاوَنُحِبُّهُ"

''احداییا پہاڑ ہے جو ہم ہے محبت کرتا ہے اور ہم اس ہے محبت کرتے ہیں'' نباتات کے بھی محبوب ہیں ،استوانہ حنانہ' نبی علیہ السلام کی جدائی ہیں رویا۔

🖒 حیوانات کے بھی محبوب ہیں، جب نبی علید السلام نے ججة الوداع تے موقع م

خطبات فقير ﴿ ﴿ 76 ﴾ ﴿ 76 ﴾ ﴿ صن بمثل

قربانی دی تو اونٹوں کو قربانی کے لیے لایا گیا۔ حدیث پاک میں ہے کہ اونٹ ایک دوسرے ہے آئے بڑھنے کے لیے اپنی گردنوں کو لمبا کردیتے تھے تا کہ آ قامل تیکی میں مہلے قبول فرمالیں۔ ہمیں مہلے قبول فرمالیں۔

- ن انسانوں کے بھی محبوب ہیں ، صحابہ کرام کی پوری جماعت نبی علیہ السلام کے عشاق کی جماعت تھی۔
- ے۔۔۔۔۔جنوں کے بھی محبوب ہیں ،اس لیے جنوں نے آ کرآپ ٹانٹی کے ہاتھ پر اسلام کے جنوں کے آگر آپ ٹانٹی کے ہاتھ پر اسلام تعدید السلام کے عشاق میں شمولیت حاصل کی۔
- ے۔ ... فرشتوں کے بھی محبوب ہیں ، جبرائیل اور میکا ٹیل علیہاالسلام آسانوں میں نبی علیہ السلام کے وزیر ، اللہ کے محبوب ٹالٹی کا سے محبت فرمانے والے ہیں۔

اس طرح مخلوق تو ساری مکمل ہوگئ۔ ہمادات، نباتات، حیوانات، انسان، جنات اور فرشتے۔ اب روگئ اس پروردگار عالم کی ذات بابر کات، تو اس نے تو اعلان فرمادیا: اے میرے محمر طافق کی آ پ میرے محبوب ہیں۔اس لیے نبی علیہ السلام محبوب کل جہاں ہیں۔

محبيت رسول مَنْ عَلَيْهِ مِنْ مِعانِ عَلَا وْرِيعِهِ:

آپ ملائلی کی ذات گرامی کے بارے میں علم جتنا زیادہ ہوگا اتن ہی محبت ہو سے گ۔ اس لیے کوئی آ دمی اس وقت تک ایمان والانہیں ہوسکتا۔ جب تک کہ اس کے دل میں نمی علیہ السلام کی محبت باتی و نیا کی محبوّں پر غالب ندآ جائے۔

"لَايُوْمِنُ اَحَدُكُمْ حَتَى اَكُوْلَ اَحَبَّ اِلَيْهِ مِنْ وَّالِدِهِ وَوَلَدِهِ النَّاسِ اَجْمَعِیْنَ"

م میں ہے کو کی بندہ بھی اس وفت تک مومن نہیں ہوسکتا جب تک کہ میں

خطبات فقیر 🕳 🗫 🗫 🌣 🌣 🗘 🗞 🗫 🌣 حسن بےمثار

اس کے ہاں اس کے باپ اور اس کی اولا داور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ تھم رول''

اب اس محبت کو بڑھانے کے لیے آج نی علیہ السلام کے سرایا کا تذکرہ کرتا ہے۔

زباں پہ بار خدایا بیہ کس کا نام آیا؟

کہ میرے نطق نے بوے میری زباں کے لیے

جب محبوب کا نام آتا ہے قومنہ میں مشماس آجاتی ہے۔

فیض چٹم حضورکیا کہنا ساغر دل چھکک جائے نام پاک ان کا ہو؟ لیوں سے ادا شہد محویا فیک فیک جائے

كنے والے نے تو يہاں تك كہا: _

بزار بار بیٹویم دہن بمشک و گلاب ہنوز نام تو مخفتن کمال ہے ادبیست

"اگر میں ہزار مرتبہ این منہ کو مشک اور گلاب سے دھولوں تو (اے میرے آ قامانی کی ایک ہورے آ قامانی کی ایک ہوں ہے ا

يمثال حسن وجمال:

الله رب العزت نے ا. پنے پیارے حبیب مالٹی کا کو وہ حسن و جمال عطا کیا کہ جس کی کوئی مثال نہیں ملتی۔

رسول ہاشی نبیوں میں ختم الانبیا مخبرے حسینوں میں حسیس ایسے کہ محبوب خدا مخبرے

علامة قرطبی عنداللہ کے اقوال:

علامة قرطبي منيد في المات:

''القدرب العزت نے اپنے ہیارے صبیب مخاطبہ کی کھیے کے مثال عطا کیا، کیکن اس حسن کود نیا میں بورا ظا ہر ہیں فرمایا''

ا م م زرقانی میشد نے علامہ قرطبی میشد کا قول نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں:

"التدت فی نے نبی علیہ السلام کے حسن ہے مثال کو ہمارے لیے پورا فلا ہر نبیل فر ، یا ، کیونکہ اگر اس سارے حسن کو فلا ہر فر مادیتے تو ہماری آئھوں میں بیہ استطاعت ہی نبیل تھی کے مجبوب کا دبیدار کر سکیں '

لہذا القدرب العزت نے اپنے پیارے صبیب منافی کے حسن کو کم ظاہر فرمایا چنانچہ اب اس حسن کوالفاظ میں بیان کرنا بہت مشکل کا م ہے ہے

جمال و حسن کی الفاظ میں تعبیر ناممکن مجسم نور کی کھنچ کوئی تصویر ناممکن محسن ہے مثال کا تذکرہ کرنے کے مقاصد:

آج کی اس محفل میں ای حسن بے مثال کا تذکرہ کرنے کے دومقصد ہیں:

ن ایک مقصدتویہ ع

ذکرِ حبیب کم نہیں وصلِ حبیب سے جب آ قاملٰ ﷺ کا ذکر ہوگا تو بیا ایسا ہی ہے جیسے آ پ ملاقا ہے۔

اوردوسری وجہ یہ ہے کہ جمارے دل جب اچھی طرح آپ مالنائیم کے حسن

وجمال کے بارے میں جان لیں گے تو پھر آنکھ میں دنیا کے حسینوں کی کوئی قدر ہی نہیں رہے گی۔ پھرساری مجبتیں اللہ کے لیے اور پھر اللہ کے بیارے حبیب ان اللہ کے لیے ہوگئی۔

کوئی لفزش نہ ہوجائے الہی! اس سے ڈرتا ہوں

بھروسے پر ترے اس کام کا آغاز کرتا ہوں

پنانچہول چاہتا ہے ع

ہوتی رہے تنا تیرے حسن وجمال کی

حسن میں بے مثال سے صحابہ رضی اللہ عنہم کی نظر میں

حسن بے مثال سے صحابہ رضی اللہ عنہم کی نظر میں

آئے! بین ہے شروع کرتے ہیں۔

حليمه سعد سيكي نظر مين:

علىمەسعدىيارشادفرماتى ہيں:

جب میں اس بچے کو لینے کے لیے اس گھر میں گئی تو وہ آرام کررہا تھا اوراس کے اوپر ایک کپڑاڈ الا گیا تھا۔

میں نے سو جا کہ میں بیجے کی شکل تو دیکھوں ، تو فر ماتی میں:

فَ شَعَقْت أَنْ أُوقِطَهُ مِن نَوْمِهِ لِحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ فَدَنُوتُ مِنهُ رُويد، فُوصِعتْ يَدِي عَلَى صَدْرِهِ فَتَسَمَّمَ ضَاحَكَا فَعَنْحُ عَيْنَهِ نُوزٌ حَتَى دَحَلَ فَعَنْحُ عَيْنَهِ نُوزٌ حَتَى دَحَلَ خَلالَ السَّمَاء

'' میں اس کے حسن و جمال کو دیکھ کر گھبرائی کہ اس بچے کی کہیں آ کھے نہ کھل جائے۔ چنانچہ میں آ ہستہ ہے اس کے قریب ہوئی اور میں نے بے اختیارا پٹا

خطبات فقير @ ﴿ ﴿ 80 ﴾ ﴿ 80 ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ہاتھ اس بچے کے سینے پر رکھ دیا۔ وہ بچہ سکرادیا اور اس نے میری طرف دیکھ کرمسکراتے ہوئے آئیسیں کھولیں ،اس کی آئکھوں سے ایبانور نکلا کہ وہ اس سے لے کرآسان تک پھیل گیا''

الله کے حبیب مالطیکم انجی بھین میں ہیں۔ یہ بھین کے زمانے کے کمالات ہیں حلیمہ سعد میفرماتی ہیں:

وَلَمَّادَخَلْتُ بِهِ اللَّي مَنْزِلِي لَمْ يَبْقَ مَنْزِلٌ مِّنْ مَنَاذِلِ بَنِيْ سَعْدِ اللَّشَمَمْنَا مِنْهُ رِيْحَ الْمِسْكِ

"جب میں اس بچ کو لے کر آپ گھر میں داخل ہوئی تو بنوسعد کے گھر انوں میں کوئی گھر ایسانہیں تھا جس گھر والوں نے اس کی مشک جیسی خوشبو کونہ سو تھھا ہو''

> میرے آ قاماً فی خوشبو پورے قریے میں تھیل گئی۔ جبیر بن مطعم کی نظر میں :

صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے نبی علیہ السلام کے حسن و جمال کو اپنے اپنے انداز میں بیان کیا۔ ہر بندے کے اپنے تاثر ات ہوتے ہیں۔کوئی کسی چیز سے تشبیہ دیتا ہے کوئی کسی چیز ہے۔

جبر بن مطعم والنفرة ووسحاني بين جن ك بار ب بن بي عليه السلام في قرمايا: إِنَّ بِمَكَّةَ اَرْبَعَةَ نَفَرِمِنْ قُرْيَسْ اَرْبَابِهِمْ عَنِ الشِّرْكِ وَاَرْغَبُ لَهُمْ فِي الْإِسْلَامِ

" كمه بين جار بندے ايسے جين كه ميرادل جا بتا ہے كه وه شرك كوچھوژ كردين اوراسلام قبول كرلين"

خطبات فقير ١٤٥ ١٥٥ ١٥٥ ١٥٥ حن بمثال

یہ نبی علیہ السلام کی تمنائقی۔ ان چارافراد میں ہے ایک جبیر بن مطعم بھی تھے۔ ان کے والد کا نام مطعم تھا۔ یہ جبیر دلالٹنؤ نبی علیہ السلام سے بدر کے قیدی چھڑوانے کی بات کرنے کے لیے آئے ، تو نبی علیہ السلام نے ان کود مکھے کرکہا،

لَوْكَانَ مُطْعَمْ حَيَّاثُمَّ كَلَمْنِي فِيْ هَوُلَاءِ الْنَّتْنِي لَتَرَكْتُهُمْ لَهُ

''اگرتمہارے باپ مطعم زندہ ہوتے اور وہ مجھ سے ان کا فر مرداروں کے بارے میں بات کرتے تو ہیں سب کوآ زاد کردیتا'' بارے میں بات کرتے تو ہیں سب کوآ زاد کردیتا'' نبی علیہ السلام نے مطعم کی اتنی زیادہ اہمیت کیوں بتائی ؟ اس کی وجہ بیتھی کہ ان کے نبی علیہ السلام پردوا حسانات تھے۔

: سسجب قریش مکہنے نی علیدالسلام کوشعب ابی طالب میں بند کردیا تھا تو اس میں سے نکلوانے میں سب سے مرکزی کردار مطعم کا تھا۔

ن سسجب نی علیہ السلام طائف سے واپس تشریف لائے تو اہل مکہ نے آپس تشریف لائے تو اہل مکہ نے آپس تشریف لائے السلام کواپی امان دی آپس تشریف لائے سے مع کردیا تھا۔ مطعم نے نی علیہ السلام کواپی امان دی تو اللہ کے حبیب مالفیل مکہ تشریف لائے تھے۔

ان دواحمانات كى دجه الله كحديد بير والقط فرمات بين:
طرانى شريف كردوايت مه كه يه جير والقط فرمات بين:
الْتَفَتَ اللّهُ سُولُ اللّهِ سُهُ اللهِ مِنْ مَنْ شَقَّةِ الْقَدْمِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللهُ اللهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

براء بن عازب فالعُبُهُمَّا كَى نَظْرِ مِين :

براء بن عازب والخوند ابن عمر والغوند كي بم عمر تھے۔ بدر میں ان كومچم أ، عمر بونے ك وجہ سے شركت كى اجازت نہيں ملى تھى۔ به بوے بہادر تھے۔مشہور شہر ' رے' كے فاتح تھے۔ان سے ۱۳۰۰ سے زیادہ احادیث مروى ہیں۔ بی بھى نمی علیہ السلام سے حسن و جمال كو بہت مزے لے لے كربیان كیا كرتے تھے، وہ فرماتے ہیں:

اَنَّهُ سُئِلَ اَكَانَ وَجْهُ رَسُولِ اللهِ مِثْلَ السَّيْفِ قَالَ : لَا بَلْ مِثْلَ الْقَمَرِ (بخ رئ شِهِ)

''ان سے پوچھا گیا: کیارسول الدمگاٹیائیکا چېره انورتکوارکی طرح چېکتا تھا؟'' تو انہوں نے جواب میں فرمایا نہیں وہ تو چا ندکی طرح چیکتا تھا۔

اکیک صحابی دی تنظیر نے جاند کا مکر اکہا اور دوسرے محالی دی تنظیر نے جاند کے ساتھ تشیبہ دی۔

سيره عا كشصد يقدرضي الله عنها:

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا نام چیمشہور فقہ صحابہ میں سے ہے۔ نبی علیہ اسلام نے ان کے بارے میں فرمایا: ''میری عائشہ اُ دھادین ہے۔'' مزید فرمایا: کھانوں میں سے جوثرید کو فضیلت حاصل ہے وہ عور تول میں عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کو حاصل ہے۔ ان کی پاکدامنی کی گوائی خود اللہ دب العزب نے قرآن میں بیان فرمائی۔ بید میریبہ صدیب خدا فرماتی ہیں:

کُ لَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَحْسَنَ النَّسِ وَجُهَّا وَآسُورَهُمُ لَوْدُلَهُ يَصِفُهُ وَاصِفٌ اللَّشَبَّة بِالْقَمَرِلَيْلَةَ الْبَدْرِ نَي عليه السلام كاچره سب انسانول سے زیادہ خوب صورت اور ان كارنگ

نطبات نقير ۞﴿ ١٤٥﴾ ﴿ ﴿ ١٤٥﴾ ﴿ ﴿ ﴿ اللهُ اللهُ

سب سے زیادہ منور ہے، کوئی تعریف کرنے والا ان کی تعریف نہیں کرسکتا، اتنا کہ سکتا ہے کہ ان کی تشبیہ چودھویں رات کے جاند کی طرح دی جاسکتی ہے'' تو ایک صحابی طالغیز نے جاند کا ٹکڑا کہا۔ دوسر ہے صحابی طالغیز نے جاند کہا اور سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہانے چودھویں کا جاند کہا۔

مندبن ابي بالدرضي الله عنه كي نظر مين:

سیدنا حسن مخالفنڈ نبی علیہ السلام کے نواہے اور صحابی ہیں۔ دونوں شنمرا دول کے بارے میں نبی علیہ السلام نے ارشاد فر مایا:

"سَيِداشَبَابِ اَهْلِ الْجَنَّةِ"

'' دونوں جنت کے نوجوانون کے سر دارہیں''

ا يكموقع برنى عليه السلام في حسنين كريمين والله كود يكها تو فرمايا:

"هُمَارَيْحَانَتَايَ"

'' بيدونول ميرے پھول ہيں''

جب نی علیہالسلام نے پروہ فرمایا تو اس وقت حضرت حسن طالفیڈ کی عمر مبارک سات سال تھی ،ان کو بچپن کی بچھ با تیس تو یا تھیں ،گرانہیں بڑی عمر کے صحابہؓ ہے بات پوچھنے میں زیادہ مزہ آتا تھا کہ میرے نانا جان کیسے تھے؟

ہند بن ابی ہالہ رہا تھے ان کے رشتے میں ماموں تھے۔خد بجد الکبری رضی اللہ عنہا کی جو پہلی شادی تھی اس سے ان کے ایک بیٹے تھے اس بیٹے کا تام ہند تھا، جب نی علید السلام سے شادی ہوئی تو وہ بیٹے آپ مالیٹی تربیت میں آگئے، ایسے بیچے کو تربیت کی وجہ سے ربیب کہتے ہیں، یعنی بیوی کے بیٹے، پہلے خاوند سے، کویا رشتے میں تو بیٹے ہی بن ربیب کہتے ہیں، یعنی بیوی کے بیٹے، پہلے خاوند سے، کویا رشتے میں تو بیٹے ہی بن گئے۔خد بجة الکبری رضی اللہ عنہا سے نی علید السلام کی اولا بھی ہوئی، گویا فاظمة الز ہراً

خطبات فقي ۞﴿﴿﴿ 84 ﴿ ﴿ وَمِنْ عِينَالَ اللَّهِ وَمِنْ جِهِمُال

کے بھائی ہے۔ مال ایک تھی ،اس لیے حضرت حسن طالٹیؤ ان کو کہتے تھے: میرے ماموں ہند بن ابی ہالہ۔ان کے بارے میں فرماتے ہیں:

وَكَانَ وَصَافَاعَنْ خُلْيَةٍ رَسُوْلِ اللّهِ عَلَيْهِ

''وہ نبی علیہ السلام کے سرایا اور حسن و جمال کومزے لے لے کر بیان کیا کرتے تھے''

وَ أَدَاشَتَهِيْ أَنْ يُصِفَ لِيْ مِنْهَاشَيْنًا اَتَعَلَّقُ بِهِ

''اورمیرے دل کی تمنا رہتی تھی کہ وہ میرے سامنے محبوب کا تذکرہ کریں تا کہ

میری محبت نا نا جان ہے اور زیادہ بردھ جائے''

سیدناحسن طالعی فرماتے ہیں کہ انہوں نے نبی عدیدالسلام کے بارے میں فرمایا:

يَتَلَّا لَّا وَجِهُهُ لَلْالُوْ القَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ

'' نبی علیهالسلام کا چېره انو راس طرح چمکتا تھا جس طرح که چودهویں رات کا

جاند چک رہا ہوتا ہے''

جابر بن سمره طاللين كي نظر مين:

جابر بن سمرہ بڑھنا ایک سحالی ہیں۔ بیا یک مرتبہ نبی علیہ السلام کی خدمت ہیں حاضر ہوئے۔ چودھویں است کا جاند جبک رہاتھا ، گرمنظراس طرح بنا کہ سما منے ایک طرف اللہ کے حبیب مالٹی تی بہرہ انور ہے اور دوسری طرف چودھویں رات کا جاند ہے۔ اس منظر کو د کھے کرفر ماتے ہیں

فَجَعَلَتُ نَظُرُ الَيْهِ وَ اِلَى الْقَمَرِ " " مِينَ بَهِي عَلَيْهِ السَّلَمِ وَوَهُو يَ رَات كَ جِانَد

کود کھیا''

نطب ت فقير @ وهي المحالي المحالي

فَلَهُوَ عِنْدِی أَحْسَنُ مِنَ الْقَمَرِ "میرے دل نے یہ فیصلہ کیا کہ اے اللہ کے حبیب النجیم الم ایسی اللہ کے دوحویں

رات کے جا تدہے بھی زیادہ حسین ہیں''۔

کوئی منظر حسین نہیں لگتا اب تو یہ دل کہیں نہیں لگتا اب تو یہ دل کہیں نہیں لگتا جاند انچی طرح سے دکھے لیا جاند تجھ سا حسین نہیں لگتا جاند تجھ سا حسین نہیں لگتا

انہی جابر دالفنز سے کسی نے پوچھا: کیا نبی علیہ السلام کا چہرہ انور تکوار کی طرح چکتا تھا؟ توجواب میں فرمایا:

> لَابَلْ كَانَ مِثْلَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ "" نبيس بكما قاملُهُ أَكَا يَهِمُ والورادُ عِا عَدَا ورسورج كَى طرح چكا فَعَا"

ایک صحابی عمارین یاسر پین بین،ان کا عجیب کھرانہ تھا۔ان کی والدہ سمیہ رضی اللہ عنہا اسلام کی مہاری شہیدہ تھیں۔ جب ان کوالوجہل اور ابولہب وغیرہ سزادے رہے ہوتے تو نبی علیہ السلام ارشاد فرماتے:

"صَبْرًايَاآلَ يَاسِرْ فَإِنَّ مَوْعِدَكُمْ الْجَنَّةُ"

خطرت فقر ۞ ﴿ ﴿ 86 ﴿ ﴿ 86 ﴾ ﴿ 68 ﴿ ﴿ 68 ﴾ ﴿ وَهُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

"اے آل یاسراصبر کروہ تمہارا ٹھکانہ جنت ہے"

نى علىدالسلام في ارشادفر مايا:

"إِنَّ الْجَنَّةَ لَتَشْتَاقَ إِلَى ثَلَثْ عَلِيّ وَعَمار وَّ سَلْمَان "
" تَمْن بند الله بَي كر جنت ال كي مشاق هم حضرت على والله محضرت على والله معضرت على والله معضرت على والله معضوت عمار والله والمنظمة المنافقة المنا

عمار بن یاسر والفیئ کے پوتے نے ایک صحابیدری بنت معو ذرضی الله عنها سے نبی علیدالسلام کے حلید مبارک کے بارے میں پوچھاتو وہ فرمانے لگیں:

لَوْرَايْتَهُ رَايْتَ الشَّمْسَ طَالِعَةً

''اگرکوئی بندہ نبی علیہ السلام کے چہرہ انورکو دیکھنا تو یوں محسوس ہوتا جیسے سورج طلوع ہور ماہوتا ہے''۔

رسول الله مناطبي كم جرك سے جو انوار ظاہر سے انہى انوار كل مركم بھيك ہے ان جاند تاروں ميں انہى انوار كى كم مركم بھيك ہے ان جاند تاروں ميں

عبدالله بن مسعود والغيُّهُ كَي نظر مين:

حضرت عبدالله بن مسعود والله المحيث نمبر كے صحابی تنے۔ چنانچه و و اپنے بارے میں فریاتے تنے:

لَقَدْرَايْتَنِي سَادِسَ سِتَّة

" ميں نے اپنے آپ کو چیٹے نمبر کامسلمان پایا"

ری علیہ السلام کے سفر کے خادم تھے۔ تعلین مبارک سنجا لئے تھے، مسواک پیش کر تے تھے، بستر بچھاتے تھے، وضوکرواتے تھے، خیال رکھتے تھے، انہی کو اللہ تعالیٰ نے ابوجہل کا سرکا شنے کی سعاوت عطاکی۔ایک مرتبہ نبی علیہ السلام نے تھم فر مایا: ابن مسعود!

نطبت فقير @ هي 87 أي م هي المالي المالي

قرآن سناؤ ۔ تو انہوں نے سورۃ نساء کی پچھآ یتیں نبی علیہ السلام کے سامنے پڑھیں ۔ وہ فرماتے ہیں:

كُنْتُ إِذَارَ أَيْتَ وَجْهَ رَسُوْلِ اللّهِ قُلْتُ كَأَنَّهُ دِيْنَارًا "جب بھی میں نی علیہ السلام کے چرہ انورکود کھتا تو مجھے یوں لگتا کہ جیسے جاندی کا کوئی سکہ ہے'

میلے زمانے میں جا ندی کا نیا نیا سکہ بہت چک دار ہوتا تھا۔اس زمانے میں چونکمہ ویتار ہوتے تھے اس لیے انہوں نے دیتار کے ساتھ تشبیددی۔

ابو ہر ریرہ راہائی کی نظر میں:

حصرت ابو ہر ریون الفی سید المحد ثین ہیں ، و وفر ماتے ہیں :

کَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ اَبْیَضُ کَانَّمَا صِیْغَ مِنْ فِضَهِ
"الله کے پیارے حبیب اللّیٰ کا جمال ایبا تھا کہ جیسے چاندی سے کوئی چیز وطی ہوتی ہوتی ہے"

جب رسول الله مالطيخ كا ايباحسن و جمال ہے تو پھر مبت انہى سے كرنے كا عزہ ہے۔ ہم اگر نضور بھى كريں تو دنيا كى شكلوں كى بجائے الله كے حبيب مالاند نے كا تضور كرين

کمی کی جبتی ہوں ہوں تجسس چار سو ہوں اور ہیں ہوں را جہ اور ہیں ہوں را جہ تشور! وہ میں اور ہیں ہوں وہ می اور ہیں ہوں وہ می رو ہی ہوں کی دول ہیں ہوں کی دل سے خیال یار! تو ہے اور ہیں ہوں خیال یار! تو ہے اور ہیں ہوں خیال یار! تو ہے اور ہیں ہوں

نطب ت فقي ۞ ﴿ 88 ﴾ ﴿ 88 ﴾ ﴿ 88 ﴾ ﴿ 48 الله صنب ثار

اگرانسان تبجد کے وقت میں نبی علیہ السلام کا خیال دل میں جمائے تو پھر محبت کی پچھے لہریں اٹھ رہی ہوتی ہیں۔ای لیے عاشقوں کے لیے تہجد کا وقت بہترین وقت ہوتا ہے۔ رات کا خاموش منظر اور تصور بار کا ہے کی اک وقت راحت عشق کے نمار کا اس وقت عشق کے بیار کوراحت مل رہی ہوتی ہے _ ونیا کا طلب گار رہا ہے نہ رہے گا سرکار کے قدموں کے نشاں ڈھونڈنے والا نظروں میں رہے جس کے جمال رخ سرکار اس مخض کا دنیایس اجالا ہے اجالا

حضرت الس الله كي نظر مين:

حضرت انس والطفظ ایک ایسے محالی والفظ بیں جنہوں نے نبی علیدالسلام کی دس سال تك خدمت كى ان كى والدوام سليم رضى الله عنهان ان كوتيمونى عمر بيس بى عليه السلام کی خدمت میں پیش کردیا، یہ نی علیدالسلام کے لیے مبزی توڑ کے لاتے تھے۔ چنانجہاللہ كے حبيب مالفيا كہنے ان كى كنيت "ابو حزة" كى يعنى سبزى تو ڑنے والا۔

ایک مرتبدان کی خدمت سے خوش ہو کرنبی علیہ السلام نے ان کی عمر میں، مال میں اوراولا دیس بر کمت کی دعاوی۔ صدیمت یاک بیس ہے کہان کے مال میں ایسی بر کمت آئی کہ لوگوں کے باغ سال میں ایک مرتبہ پھل دیتے تھے اور ان کا باغ سال میں دومرتبہ پھل دیتا تھا۔ان کے پاس سونے کی اینٹیں ہوتی تھیں اور وہ ان انبیٹوں کولکڑی کا شنے والے کلہاڑے کے ساتھ تو ڑا کرتے تھے۔اب سوچیں کہا گرککڑی کاٹے والے کلہاڑے کے ساتھ سونے کوتو ڑا جائے تو اس کا مطلب بیہ کے تولے ماشے کی بات نہیں تھی۔

ظبات فقير @ هي المحالي المحالي

الله تعالی نے ان کی اولا میں بھی برکت دی۔انہوں نے اپنی آئھوں سے اپنی اولا د اور ان کے بچے ایک سو پچپیں (125) کی تعداد میں دیکھے۔ بیٹے، بیٹیاں، پوتے، پوتیاں،نواسے،نواسیاں۔

الله رب العزت نے ان کی عمر میں ایسی برکت دی کہ وہ ۱۰۳۰ اسال تک زندہ رہے۔

الله تعالی نے تینوں چیزوں میں برکت دی۔

ایک مرتبہ ایک صاحب ان کے ہاں مہمان آئے تو باندی نے ان کے ہاتھ وصلوائے، بعد بیس ہاتھ صاف کرنے کے لیے گڑائیس تھا، چنا فیہ وہ ایک تولیہ لائیں جو میلا تھا، بید کھ کر حضرت انس ڈائٹٹ نے ان کوڈا ٹا کہ میلا تولیہ لے کہ آئی ہوں، وہ دوڑی ہوئی گئیں، سائے ایک تورتھا، جس میں آگ جل رہی تھی۔ اس ابھی لاتی ہوں، وہ دوڑی ہوئی گئیں، سائے ایک تتورتھا، جس میں آگ جل رہی تھی۔ اس نے وہ بڑا منے وہ تولیہ تنور میں ڈال دیا پھر تھوڑی دیر کے بعد وہ اس کو باہر نکال کر لے آئی تو وہ بڑا مان سخرااور گرم گرم تھا۔ اس نے مہمان کو پیش کیا اور کہا: بی اب آپ اس تو لیے سے مان سخرااور گرم گرم تھا۔ اس نے مہمان جران ہوا اور پوچھنے لگا: بھی ایہ مسئلہ کیا ہے؟ حضرت انس ڈائٹٹ نے بتایا کہ ایک مرتبہ نی علیہ السلام ہمارے گھر میں تشریف لائے تھے آپ مائٹٹ کیا اس ڈائٹٹ نے بتایا کہ ایک مرتبہ نی علیہ السلام ہمارے گھر میں تشریف لائے تھے آپ مائٹٹ کے اس نے اس کے بعد آگ نے اس نے اس کو جلا تا چھوڑ دیا۔ چنا نی جب یہ میلا ہوجا تا ہے تو ہم اس کو آگ میں ڈال و یے تیں، آگ میل کیل تو کھا لیتی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں، آگ میل کیل تو کھا لیتی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں، آگ میل کیل تو کھا لیتی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں، آگ میل کیل تو کھا لیتی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں، آگ میل کیل تو کھا لیتی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں۔ آگ میل کیل تو کھا تی ہے گرتو لیے کوئیں جلاتی اور ہم صاف تولیہ باہر نکال لیتے ہیں۔

وه انس والليوني بتلاستے ہيں:

كَانَ رَسُوْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا أَبْيَضَ الْوَجْهِ " نى عليه السلام كارتك سفيد "كوراچٹاتھا" ایک لطیفہ یادآ یا۔ایک تو جوان پٹھان عالم دورہ حدیث کر کے آئے اور انہوں نے درس حدیث دینا شروع کردیا۔لوگ تین چار دن تک تو ان کا درس سنتے رہے، پانچویں دن ایک بوڑھا کھڑا ہوگیا۔اس نے کہا: خبر دار! آج کے بعد تو نے درس نہیں دینا۔اس نے کہا: خبر دار! آج کے بعد تو نے درس نہیں دینا۔اس نے کہا: کیوں؟ میں حدیث کا درس دے رہا ہوں۔ بوڑھے نے کہا: میں نے استے دن صبر کیا ہے کہ تو روز بیٹھ کر کہتا ہے : کالا کالا رسول اللہ مالینے کے کالا ہوگا تیرا باپ، میرے کیا ہوگا تیرا باپ، میرے آ قاماً تیزا ہا ہوگا تیرا باپ، میرے آ قاماً تیزا تو کورے جیئے تھے۔ وہ بوڑھے میاں قال کو کالا کالا سمجھے۔ بہی انس داللہ فراتے ہیں:

كَانَ رَسُوْل ﷺ حَسُنَ الْجِسْمِ "" ني عليه السلام كاجهم مبارك بهت خوب صورت تقا"

ابوطفيل دالله كي نظر مين:

ابوطفیل ملائفظ ایسے صحالی ہیں جو سب صحابہ کے آخر میں فوت ہوئے۔ ان کی وفات الصیں ہوئی۔ووفر ماتے ہیں:

> کَانَ اَبْیَض مَلِیْتُ '' بی علیہ السلام سفید تھے گر کیے تھے''

ملیح ملح سے نکلا ہے۔ اس کا مطلب ہے تمکین، جیسے کوئی بندہ تمکین چیز کو کھائے تو پھر چھوڑنے کو ول نہیں کرتا۔ " نمکین چرہ" اردو کا ایک لفظ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ چہرہ جس سے نظر ہٹائی نہ جا سکے۔ ایک دفعہ دیکھوتو پھر دیکھنے کو جی چا ہے، چٹانچہ پھر دیکھے۔ اس کے بارے میں کہتے ہیں کہ یہ برانمکین چرہ ہے۔ ابوطفیل داھنے فرماتے ہیں کہ نبی علیہ السلام کا مبارک چرہ ایسانی تفا۔

تى بات توبىيك،

نازاں ہے جس پہ حسن وہ حسن رسول ملائیڈ کے ہے ۔ یہ کہکٹال تو آپ ملائی کے قدموں کی دھول ہے ۔ کسی اور شاعرنے کہلے

اے کہ تیرا جمال ہے زینتِ محفل حیات دونوں جہاں کی رونقیں ہیں تیرے حسن کی زکات نبی علیہ السلام کے حسن کی زکوۃ نکلی تو وہ دنیا میں خوبصورتی بن کے پھیل گئی۔ چنانچ کے سی بات کہی :۔

آپ آئے تو دو عالم میں بہار آئی ہے پھول مہتے ہیں ستاروں نے ضیا پائی ہے آپ کے حسن کی قرآن میں خود خالق نے آپ کے حسن کی قرآن میں خود خالق نے کئی رخ سے رہ انور کی قتم کھائی ہے جس چہرہ انور کے بارے میں اللہ تعالی فرمائیں:

﴿ قُدُنَرُى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ ﴿ (القرة ١٣٣١)

"میرے محبوب! جب آپ آسان کی طرف دیکھتے ہیں تو ہم آپ کے چہرو اقدس کی طرف دیکھیے ہیں تو ہم آپ کے چہرو اقدس کی طرف دیکھی ہے۔"

پنجابی میں کسی نے نبی علیہ السلام کے حسن و جمال کو الفاظ کی لڑی میں یوں پرویا ہے:
حسن بے مثال و کم کے آمنہ وا لال و کم کے کے
حسیناں دے تے مان عمل مسلط سوینے داجمال و کم کے

عمر بن خطاب والثيرُ كي نظر مين:

عمر بن خطاب والله على مراد مصطفى مل الله في من جاليسوي نمبر براسلام قبول كرنے والے

یں۔ایک مرتبہ بی علیہ السلام نے خواب دیکھا کہ حضرت عمر المائی نے بہت ہی قیص بہتی ہوئی ہے۔ جب ہوئی ہے اور باتی لوگوں نے اپنے جسم کے سائز کے مطابق قیص بہتی ہوئی ہے۔ جب آ پ اللہ کے خواب سنایا تو حضرت عمر اللہ نے نوچھا: اے اللہ کے بی اللہ کے اس خواب کی تعبیر دی کہ یہ بیسی ہر بندے کے دین کی مثال ہوتی کے دین کی مثال ہوتی ہے۔اللہ تعالی نے تہ ہیں اتنادین عطاکیا کہ تہاری قیص سب سے زیادہ لی تقی ۔

حضرت عبدالله بن مسعود والثنجيًا فرمات تے

كَانَ اسْلَامُ عُمَرَ فَتْحَاوَكَانَتْ هِجْرَتُهُ نَصْرًاوَكَانَتْ الْمُحْرَثُهُ نَصْرًاوَكَانَتْ المَارَتُهُ رَحْمَةً

حضرت عمر اللين ني عليه السلام كي بار ي مي فرمات بين:

بِأَبِيْ وَأُمِّيْ لَمْ اَرَقَبْلَهُ وَلَابَعْدَهُ مِثْلَةً

"میرے مال باپ قربان، میں نے آپ ملائی کے اور بعد میں آپ جیسا کوئی خوبصورت نہیں ویکھا"

یمی حسان بن ثابت داللینؤ فرماتے ہیں نے

وَآحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَسرَقْطُ عَيْنِى وَآجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ خُلِفَتَ مُبَرَّءُ امِنْ كُلَ عَيْبٍ كَانَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

يهال ايك نكته مجمه ليجيرة ب الفيلم كاحسن وجمال اتنا كيون تما؟

توجہ فرمائے! حدیث پاک میں آیا ہے کہ جب جنتی جنت میں جائیں گے توان کی حوروغلان پڑجؤ پہلی نظر پڑے گی توان کے حسن کود کھے کریدائے زیادہ حیران ہو گئے کہ

نطبات نقير ⊕ هڪ اي (93) ♦ هڪ ڪ بي مثال

ستر سال تک میکنگی با ندھ کران کود کیمیتے رہیں ہے،ان کو وقت گزرنے کا پیتہ ہی نہیں چلے گا، پھروہ جنت میں رہنا شروع کرویں ہے۔

پھرایک ایساونت آئے گا کہ جنتیوں کو انڈر تعالیٰ کا ویدار ہوگا۔ جب ان کو انڈر تعالیٰ کا دیدار ہوگا۔ جب ان کو انڈر تعالیٰ کا دیدار ہوگا تو نور کی ایک ہائی ہوگی اور وہ نور ہرجنتی کے چہرے کے او پرلگ جائے گا۔ جیسے آندھی میں چہرے پرمنی ہم جاتی ہے۔ تو انڈر تعالیٰ کے دیدار کی وجہ سے چہرے پر ایسا نور آ جائے گا کہ جب یہ جنتی واپس لوٹ کر آئی میں گے تو جنتی مخلوق ان کو دیکھ کر اتنی جیران ہوگی کہ متر سال تک وہ ان کو کھی کر اتنی جیران اور کی کہ سر سال تک وہ ان کو کھی کر اتنی جیران و میدار کریں گے اور اس کی وجہ سے ان کا حسن اتنا ہوگا کہ حور وغلان بھی سر سال تک محکی بند سال تک محکی بی ندھ کر ان کو دیکھیں گے تو جس انڈ کے حبیب گائیڈ کے اپنی زندگی جس انڈ درب العزی کا یہ انڈ درب العزی کا یہ انڈ درب العزی کا یہ در کران کو دیکھیں گے تو جس انڈ کے حبیب گائیڈ کے اپنی زندگی جس انڈ درب العزی کا یہ اللہ کے حبیب گائیڈ کے اپنی زندگی جس انڈ درب العزی کا یہ انداز مواج کا اس کے حسن و جمال کا کیا عالم ہوگا!

علامه مناوی میشد این کتاب وجمع الوسائل می فرمات مین:

وَوَجُهُ النّشبيهِ حُسْنُ الْوَجِهِ وَصَفَا الْبَشْرَةِ وَسُطُوعُ الْجَمَالِ النَّاتِ مَنْ مُّشَاهَدَةِ جَمَالِ النَّاتِ الْجَمَالِ النَّاتِ الْجَمَالِ النَّاتِ مَنْ مُّشَاهَدَةِ جَمَالِ النَّاتِ الْخَرَتِ عَلَيْهِ مِنْ مُّشَاهَدَةِ جَمَالِ كَاللهُ النَّالَ المَركِيمِ اللهُ السَّرِي وَجِهِ اللهُ الْمَركِيمِ الللهُ الْمَركِيمِ اللهُ وَاللهُ الْمَركِيمِ اللهُ الْمَركِيمِ الللهُ الْمَركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ اللهُ اللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ اللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ الْمُلْمُ الْمُركِيمِ الْمُلْمِ الللهُ الْمُركِيمِ الللهُ الْمُركِيمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُ

لینی جنتی جنت میں اللہ کا دیدار حاصل کرنے کے بعد جوحس پائیں سے وہ نبی علیہ سالم کے دنیا کے حسیب مالٹیکم کو سلام کے دنیا کے حسیب مالٹیکم کو سلام کے دنیا کے حسیب مالٹیکم کو ایسا حسہ بھی نہیں ہوسکتا۔اللہ نے اپنے حبیب مالٹیکم کو ایسا حسن و جمال عطافر مایا تھا۔

ابنِ عساً کر کی روایت:

ابن عسا کرنے ایک عجیب بات لکھی ہے۔سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: ایک مرتبہ میرے ہاتھ سے سوئی گرمٹی۔اندھیرا تھا اورسوئی کا پہنٹہیں چل رہا تھا۔ اسے میں میرے آتا تا گانگیا کمرے میں تشریف لائے۔

فَتَبَيَّنَتِ الْإِبْرَةُ مِنْ شُعَعِ نُوْرِوَجْهِم

'' جیسے ہی میرے آقامنگا گیر اخل ہوئے ، چہرے کا ایسا نورتھا کہ مجھے اس کی وجہ سے اپنی سوئی نظر آگئی اور میں نے اپنی و وسوئی اٹھالی۔''

عبدالله بن عباس الله كانظر مين:

يهيل نے "ولائل الدوق" ميں روايت بيان كى ب_عبدالله بن عباس والله فرماتے

يل:

كَانَ رَسُولُ اللّهِ مُسَرِّسٌ يَرَى بِالَّيْلِ فِي الظُّلْمَةِ كَمَايَرِ يَ النُّلْمَةِ كَمَايَرِ يَ النُّلْهَارِمِنَ الضَّوْءِ

"(الله تعالی کا دیدار حاصل کرنے کے بعد) آپ الفیلی بینائی ایسی ہوگئ تھی کہ آپ مالفیلیم ات کے اند حیرے میں اسی طرح دیکھتے تھے جیسے لوگ دن کی روشن میں دیکھا کرتے ہے"

عمروبن عاص فيالغينًا كي نظر مين:

مَّلَمُ شُرِيفِ كَالِكَ رُوايت مِن جَهُو بِنَ عَاصَ مِنْ فَيَا فِيَهُ الْمُرَاتِ بِنَ: وَمَاكَانَ اَحَدٌ اَحَبُ اِلَى مِنْ رَسُولِ اللَّهِ اللَّهِ الْأَبَّ وَلَا اَجَلَّ فِيْ عَيْنَى مِنْهُ وَمَاكُنْتُ اطِيْقُ اَنْ اَمْلًا عَيْنَى مِنْهُ اِجْلَالاً لَهُ ''اورد نیاش کوئی اییانہیں تھا کہ جھے نی علیہ السلام ہے بڑھ کراس ہے محبت ہوتی، میری آنکھوں میں ان ہے زیادہ کوئی بزرگ والا بھی نہیں تھا، اور میں جب جاتا تھا تو آقا کا تیجے کے چہرہ انور کا نورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کے چہرہ انور کا نورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کے چہرہ انور کا تورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کہ جو انور کا تورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کہ جو انور کا تورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کہ جو انور کا تورا تناہوتا تھا کہ جھے آپ کا تیکے کہ جو انور کو تا تھی ہوتی تھی''

حسان بن ثابت والنه كي نظر مين:

جوابرالبحار میں حسان بن ثابت را الفیز کا فرمان ہے:

لَمَّ نَظَرْتُ إِلَى أَنْوَارِهِ وَضَعْتُ كَفِيْ عَلَى عَيْنَيَّ خَوْفا منْ ذهاب بصرى

جب و نیا میں سورج کو دیکھیں تو آ تھے تا بہیں لاسکتی۔ آ قامی فیرا کے چہرے کا نور

الياتفا_

ملاعلی قاری میشاللہ فرماتے ہیں:

إِنَّ جَمَّ لَ نَبِينَاكَانَ فِي غَيةِ الْكَمَالِ لَكِنَّ اللَّهُ سَتَرَ عَنْ اللَّهُ سَتَرَ عَنْ الصَحَابِهِ كَثِيْرًامِنْ ذَلِكَ الْجَمَالِ الزَّاهِرِوَ الْكَمَالِ الْبَاهِرِ الْفَالِمُ بَوَلَا اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ عَلَيْهِمُ الْجَمِينِ كَنَا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

نطرت فقير ص المحالي المحال (96) المحالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

حضرت اقدس تھانوی میلید نے " نشرالطیب" میں ایک عجیب بات کھی ہے وہ فرماتے ہیں:

حضرت علی اللهٰ فرماتے ہیں:

مَنْ رَاهُ بَدَاهَةً هَابَةً وَمَنْ خَالَطَةً مَعْرِفَةً اَحَبَّةً يَقُولُ نَاعِتُهُ لَمْ اَرَقَبْلَةً وَلَابَعْدَةً مِثْلَةً اللِيَلِيَّةِ

"جوخص نی علیہ السلام کواچا تک دیکھا تو وہ مرعوب ہوجاتا جو نی علیہ السلام سے میل جول رکھتا وہ محبت کرنے لگ جاتا۔"وہ ان کی تعریف میں یوں کہتا:
ایسا حسین ندیش نے بھی پہلے دیکھا اور ندیش نے بھی اس کے بعدد یکھانے
ایسا حسین ندیش میں کی ہے نہ تمنا ہے حور کی
خواہش پری کی ہے نہ تمنا ہے حور کی
آئے بس دے صورت حضور کی

سو بار مدتے ہو کے بھی یہ جاہتا ہے دل سو بار اور آپ کے قربان جائے کہنے دالےنے کہا:۔

ہمیں اس لیے ہے تمنائے جنت کہ جنت میں ان کا نظارہ کریں کے محبوبہ محبوب خدا مناظم کی نظر میں:

سیده عائشهمدیقه رضی الله عنها فرماتی بین: زلیخااور زنان مصرنے یوسف علیه السلام کودیکھا تو انگلیاں کا ٹیمن – لَـوْ رَ اَیْـنَ جَبِیْنَهُ اگروه میرے آقام کا ٹیکی پیشانی کا نور دکیے لیتیں تو وہ اپنے دل کے ککڑے کرلیتیں۔

حسان بن ٹابت ڈائٹٹو فرماتے ہیں نے

وَأَحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرَفَّطُ عَيْنِى وَأَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ خُلِفَّتَ مُبَرَّءُ امِنْ كُلَ عَيْبٍ كَالَّكَ قَدْ خُلَفْتَ كَمَا تَشَاءُ كَالَّكَ قَدْ خُلَفْتَ كَمَا تَشَاءُ

سرايائے انوار کا تذکرہ

یہ تو نبی علیہ السلام کے حسن و جمال کا اجمالی تذکرہ تھا۔اب ذرا تفصیل میں جاتے ہیں۔ چنانچے ایک ترتیب سے سنیے تا کہ تصور بنانا آسان ہوجائے۔

پر جمال قدمبارك:

قدمبارک کے بارے میں حضرت علی الانتظافہ فرماتے ہیں:

نطبت فقير ص ١٩٤٩ ♦ ﴿ 98 ﴾ ﴿ 98 ﴾ حسن به ثال

نی علیہ السلام کا قد مبارک بہت اسبانہیں تھا، البتہ جب جمع میں ہوتے تو دوسروں سے قد لکتا ہوامعلوم ہوتا تھا۔

نہ پہتہ قد نہ لانے ہی کوئی مغیوم ہوتے تھے میانہ قد سے کچھ لکلے ہوئے معلوم ہوتے تھے کی میانہ قد سے کچھ لکلے ہوئے معلوم ہوتے تھے کی معلوم ہوتے والا کر مجمع میں ہوتے تھے کی جب حضرت والا نمایاں اور اونچا تھا سروقد بالا

الله رب العزت نے میریانی اول فرمائی کہ بہت اونچاقد نہیں بنایا تھا کیوں؟ اس
لے کہ وہ بھی عیب کہ لاتا ہے۔ ہارے ہال او نچے قد والے کو ' کم ڈھینگ' کہہ دیتے
ہیں۔ زیادہ لمباقد حسن و جمال کے خلاف ہوتا ہے۔ تو نی علیہ السلام کا مبارک قد میا نہ گر
مائل بددرازی تھا۔ جب ججئ میں ہوتے ہے تھے وسب سے او نچے نظر آئے تھے۔ اس میں یہ
عکمت تھی کہ لوگو! جس طرح ظاہر میں تم سے ان کا قد اونچا نظر آتا ہے حقیقت میں
انسانوں میں سب سے زیادہ رہ ہم جی اللہ نے ان کوعطافر مایا ہے۔

مياندهم اطهر:

جسم اطهر بہت زیادہ فربہ اور موٹا ہر گزنہیں تھا، پیٹ نظا ہوانہیں تھا، بہت خوبصور رہ سلیلٹی (شخصیت) تھی۔ چنانچہ ہندین الی ہالہ داکھنے فرماتے ہیں:

"رسول الله مل الله المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الله المسلم المسل

قربان جاؤل آپ کی اس جال ڈھال کے رکھ دول قدم ندم ہے کلیجہ ٹکال کے حضرت انس طافئہ فرماتے ہیں:

خطبات نقير ص د المحال المحال

· نبى عليه السلام كاجسم اطهرانتها في خوبصورت تعا''

ىرىشش رنگت:

آ پ مالی ایم کی سفیدی مائل تھی۔ ایک ہوتی ہے برص کی سفیدی وہ ہم میں ہوتی ہے برص کی سفیدی وہ ہم ہم سفیدی ہوتی ہے درا گندی مائل سفیدی ، وہ خوبصور سفیدی ہوتی ہے درا گندی مائل سفیدی ، وہ خوبصورت لگتی ہے۔ اللہ کے بیارے حبیب مالی ایک ہی تھی۔ دراک ایک ہی تھی۔ "درلائل المدو ہ" میں حضرت علی دائی تھی کی روایت ہے جس میں وہ فرماتے ہیں : درلائل المدو ہ" میں حضرت علی دائی تھی کی روایت ہے جس میں وہ فرماتے ہیں : در در ایک المعام کارنگ سفیدی سرخی مائل تھا"

امام بیمق میند فرماتے ہیں:

'' نبی اکرم الگایم کے جسم مبارک کا وہ حصہ جو دھوپ اور ہوا میں کھلا رہتا تھا وہ سرخی مائل معلوم ہوتا تھااور جو حصہ کپڑوں ہیں چھپار ہتا تھاوہ سفیداور چمکدارمعلوم ہوتا تھا''۔

نہ رنگت سانولی تھی اور نہ ہتے اجلے بھبھوکے سے
سفید اور مرخ گورے گندی ہتے اور جیکتے ہتے

کبھی جب مسکرادیتے تو بجل کوند جاتی تھی
در و دیوار پر اک روشیٰ سی جگمگاتی تھی
نمایاں حسنِ بوسف میں سفیدی تھی صاحت تھی
یہاں سرخی تھی گل گوں رنگ تھا جس میں ملاحت تھی

ہارے ہاں اگر کوئی ایبا بچہ ہوتو اس کوسیب سے تشبیہ دیتے ہیں۔ کو یا محبوب مالٹیلم کے رنگ مبارک کوسیب سے تشبیہ دے سکتے ہیں۔

خوبصورت سرمبارك:

آ ب النيام كاسمبارك كيساتها؟ مندين الى بالدين المنظمة فرمات إن

نطبات فقر @ وهي المن المنظمين المنظمين المن المنظمين المن المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظم

'' رسول القدمگافیزیم کا سرمبارک اعتدال کے ساتھ بڑا تھا'' یعنی ندا تنابڑا کہ عیب بنے اور نہ ہی بالکل حچوڑا۔

موئے مبارک:

مبارک سر پر جوموئے مبارک تھے ان کے بارے میں سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

"رسول الله طُلِيَّةُ أَكِي بال مبارك خوبصورت اور قدر حفرار تقے، نہ بالكل سيد هے اور نه بى زيادہ پيجيدہ۔ جب ان ميں كُنگھى كرتے تو بلكى لهريں بن جا غيں جيسے ريت كے نيلے يا پانی كے تالاب ميں ہوا كے چلنے سے لهريں انجر آتی ہیں۔"

لینی بال نہ توا سے کرلی (سیمنگریا لے) تھے جیسے حبشہ کے لوگوں کے ہوتے ہیں اور نہ استے سید سے جیسے ہم میں سے بعض لوگوں کے ہوتے ہیں۔ آقاملی کی آبال مبارک استے سید سے جیسے ہم میں سے بعض لوگوں کے ہوتے ہیں۔ آقاملی کی آبال مبارک ایسے تھے کہ ان کے اور لہروں کی شکل میں سلوٹیس بن جاتی تھیں۔ جس سے خوبصورتی نمایاں ہوجاتی تھی ۔

سینہ تنجان گیسو جس پہ صدقے ہوں دل ودیدہ ذرا مائل نے جم بالکل نہ سیدھے ہی نہ پیچیدہ درازی میں پہنچ جاتے تھے نیچ کان کی لوہے درخثال ما تگ روشن کہکشاں ہے جس کے پر تو سے

رخ انور:

نبی علیہ السلام کا چبرہ انور گول اور ہلکا سا درازی مائل تھا۔ بالکل بھی گول نہیں تھا۔ لیکن گول درازی مائل تھا،اس لیے حصرت علی دلائٹنڈ فر ماتے ہیں:

كَانَ فِيْ وَجْهِمْ تَدُوِيْرٌ

" نی علیہ السلام کے چہرے میں کولائی تھی"

كعب بن ما لك والثينة فرمات بين:

نی علیہ السلام کے حقیقی چیا حضرت ابوطالب نے نبی علیہ السلام کے حسن و جمال کے بارے میں اشعار کیے۔ ان اشعار میں انہوں نے بڑا ہی عجیب مضمون با تدھا۔ ان اشعار میں وہ نبی علیہ السلام کے بارے میں فرماتے ہیں:

''وہ گورے چہرے والا جس کے روئے زیبا کے ذریعہ ابر رحمت کی دعا کیں ما گلی جاتی ہیں''

ام معبدرضي الله عنها فرماتي بين:

"ہارے پاس سے ایک ایسا آ دمی گزراجو جیکتے رنگ دکتے چہرے والا تھائی وہ محول اور طول کو تھوڑا سامائل چہرہ انور مد وہ محور جس کے سامنے شرمندہ وہم تر اچانک دکھے لبتا جب کوئی مرعوب ہوجاتا محروب ہوجاتا محروب ہوجاتا

پرِنور پیشانی:

اب نى عليه السلام كى منور پييثانى كاذكر سنيے۔سيده عائشه صديقه رضى الله عنها فرماتى .:

" رسول الدُمْ الله على إلى على على على على الله على الله

خطبت فقر 🕒 ﴿ 102 ﴾ ﴿ 102 ﴾ حسن به مثال

وفت آتے تو سیاہ بالوں کے درمیان بالخصوص آپ کی تابناک اور کشادہ پیٹانی روشن چراغ کی طرح جمگا اٹھتی تھی''

حضرت ابو ہر رو داللغظ فرماتے ہیں:

''رسول الله ماللينيم كي پيشاني اتني روش اور تابنده تقي محويا اس يے سورج كى كرنيس پھوٹ رہى ہوں'ئے

کشادہ اور نورانی مبارک پاک پیشانی کہ جس سے عاریت مشس وقمر نے لی ہے تابانی

خوبصورت ابرو:

نی علیہ السلام کے ابر ومبارک کے بارے میں ہند بن الی ہالہ دافقۂ کہتے ہیں:
''رسول اللہ طاقیۃ کے ابر وقوس کی طرح خمدار باریک اور مخبان تھے، لیکن ووٹوں جدا
جدا۔ان کے درمیان ایک رگ کا بھارتھا جوغصہ آنے پر نمایا ہوجاتا۔''
لیعنی دونوں ابروا لگ الگ تھے، درمیان میں بال نہیں تھے۔ بالکل قوس کی طرح تھے۔ بہل کے جا نمر (کریسنٹ) کی طرح تھے۔

محمضے باریک اور خمدار نتھے مثل کمال ابرو ذرا کھے فصل سے دونوں ہلال ضوفتاں ابرو رک پاک اک وونوں ابرووں کے درمیان میں تقی جوغصے میں ابحرآتی تقی تیر اک دوکماں میں تقی

دونوں ایرووں کے درمیان میں ایک رکتھی، جب آپ مانٹیکی کمی جلال میں آتے اور خاموش ہوتے تو وہ ابحر آتی تھی۔اس کے بارے میں کہتے ہیں کہ جیسے دو کمانوں میں ایک تیر پڑا ہوتا ہے ایسے تیرنظر آیا کرتا تھا۔

خطبات فقير ﴿ 103 ﴾ ﴿ 103 ﴾ ﴿ صن بِمثال

لنشين ألتحصين

نی علیہ السلام کی دنشین آ محمول کے بارے میں حضرت ابو ہریرہ داللہ فرماتے ہیں: · · نى عليه السلام كي آ كلمين سُر مكين تعين ' الْحُحَلُ الْعَيْنَيْنِ ، یعنی سرمہ ڈالے بغیرا یہ محسوس ہوتا تھا جیسے نبی علیدالسلام نے سرمہ ڈالا ہوا ہوتا تھا۔ چکدار اورسیاه تیلی بدی آنکسیس کہ بے سرمہ بھی رہتی تھیں ہیشہ سر کمیں آ تکھیں ام معبدرضى الله عنها فرماتى بين: '' رسول الله مقطيط أي آن محكمين انتهائي سياه اور كشاده تعين'' ان آئکھوں میں ایسی حیاتھی کے سیدہ عائشہرضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: " میں نے نبی علیہ السلام کی آئموں میں وہ حیا دیمی جو مجھے مریخ کی كوارى لا كيول كي المحكمول مين بحي نظر نبيس آتي تقي ... " اللہ جو حسن وے تو حیا ہمی ضرور دے کس کام کی وہ آگھ کہ جس میں حیا نہ ہو؟ آپ النظام کا مبارک آئکموں میں جو تالی تعی وہ خوب کالی تعی اور جوسفیدی تعی وہ خوب سفید تھی گرسفیدی کے اندرسرخ و ورے بڑے ہوئے تھے۔ کسی نے کھا: نہیں آگھوں میں آپ کے ڈورے یہ محبت کا جال ہے شاید آ پ الفيد موالي حسين آسميس عطافر ما في تعييل كه

خمار آلود آتھوں پر ہزاروں میکدے قربال حسیس وہ بے بیٹے رات دن مخور رہتا ہے

جاذب نظر پلکیں:

آپ مالی کی مبارک بلکوں کے بارے میں حضرت علی طالفی فرماتے ہیں: " نبی علیہ السلام الله کب الاسعار (لبی بلکوں والے) تھے۔

حسين رخسار:

آپ الله عنهافر مانی ہیں: آپ اگرم الله عنهافر مانی ہیں: ''نی اگرم الله علی دخیار مبارک ملکے اور ہموار تھے۔ جن میں ابھارتھا'نہ بلندی'' لیعنی رخیار مبارک ایسے نہیں تھے کہ گوشت او پر آئھوں پر چڑھا جار ہا ہواور نہ ایسے تھے کہ گوشت لنگ ر ماہو' بلکہ ہموار تھے۔

خوبصورت ستوال ناك:

نی علیه السلام کی تاک مبارک بهندین ابی بالد دانشؤ فرماتے ہیں:
"آپ ملافی فلم کی تاک مبارک بلندی مائل سامنے سے قدر ہے جبکی ہوئی تھی۔
اس پر نورانی چک تھی جس کی وجہ سے سرسری نظر میں بردی او نجی معلوم ہوتی تھی،

نی علیہ السلام کی تاک مبارک پرایک خاص نور تھا۔ وہ بنی مبارک جس پہ نور اک جمگا تا تھا کہ جو ظاہر ہیں بنی کی بلندی کو بوحا تا تھا

د جمن وكربا:

پھرآپ ماللیکم کا دہن مبارک ہے، جے منہ کہتے ہیں۔ ہند بن ابی ہالہ دلالٹی فرماتے ہیں:

'' نبي عليه السلام اعتدال كيساته فراخ وبهن يتخ'

بعض لوگوں کے منہ بہت چھوٹے ہوتے ہیں اور بعض لوگوں کے منہ بہت چوڑے ہوتے ہیں اور بعض لوگوں کے منہ بہت چوڑے ہوتے ہیں۔ ہوتے ہیں۔ نبی علیہ السلام کا دہن مبارک اعتدال کے ساتھ بڑا تھا۔ بیروہی منہ مبارک ہے۔ ہیں۔ ہے۔ جس کے اندر سے اللہ کا قرآن لکلا، جس کے بارے ہیں اللہ تعالی فرماتے ہیں:

﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوٰى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوْحِي ﴾ (الخم ٣٢٣)

گفته او گفته الله بود گرچه از طقوم عبدالله بود

وندان مبارك:

نی علیه السلام کے دندان مبارک کیے تھے؟ حضرت ابو ہر ریرہ دائلنے فرماتے ہیں: ''رسول الله ماللی جب بہتے تھے تو دندان مبارک سے روشنی می مودار ہوتی 'ایسا لگتا کہ دیواریں جمع کا اٹھیں گی''

ا بن عباس والله المارة الله الله الله الله

كَانَ رَسُولُ اللَّه ﷺ أَفْلَجَ الثَّنِيَّتْيَنِ إِذَاتَكَلَّمَ رُاِي كَالنَّوْدِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ ثَنَايَاهُ

''نی علیہ السلام کے سامنے والے دانتوں بیس تھوڑا سا فاصلہ تھا۔ جب آپ ملائلیا مسکراتے تنے تو آپ ملائلیا کے دندان مبارک سے ایک نور نکلتا تھا'' مراح رسول الله ملائلیا مام بوجیری میں کہا ہے ۔ آپ ملائلیا کے دندان مبارک کو چمکدار

موتول سے تثبیدی

كَانَّهَ اللَّوَلُوءُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ مِنْ مَعْدَدُ مَا لَكُو الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ مِنْ مَا مُعْدَدُ مَا مُنْسِطِيقٌ مِنْسَهُ وَمُتَبَسِّم

فراخی تھی دہن میں اور دو دنداں کشادہ تھے جمال وحسن میں جو موتیوں سے بھی زیادہ تھے وہ نوری کوئی سانچا تھا کہ جس میں نور ڈھلٹا تھا ہوتیت گفتگو ریخوں سے چھن چھن کر نکلٹا تھا

خوبروكان:

نی علیہ السلام کے کان مبارک بھی خوبصورت تھے۔حضرت ابو ہریرہ در اللی فرماتے ان:

> '' نبی اکرم ملافیه کم کان مبارک خوبصورت اور متناسب نیے'' سیدہ عائشہ صدیقه رضی اللہ عنہا فر ماتی ہیں:

تَخْرُجُ الْأَذُنَانِ بِبِيَاضِهِ مَامِنْ تَحْتِ تِلْكَ الْغَوَائِرِ كَانَّمَاتُوْ قَدُالْكُوْ اكِبُ الدُّرِيَّةُ بَيْنَ ذلِكَ السَّوْدَاء "" في عليه السلام كى مبارك زلفول مي سے جب بمى كان ظاہر تقويوں لگتا تھا كہ جيسے اندھرے ميں سے چكتا ہواكوئى روشن ستارہ لكل آيا ہو۔"

مونچیس مبارک:

نی علیہ السلام کی مبارک مونچیس کیسی تھی؟ حضرت ابن عباس میں ایک روایت کرتے

بي

'' نی اکرم الفیلم اپنے لیوں کے زائد بالوں کو کاٹ دیتے اور آپ آفیلم فرماتے تنے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام بھی اپنے لیوں کے بالوں کو کتر دیا کرتے تنے''

نطبات فقير ص ﴿ 107﴾ ♦ ﴿ 107﴾ حص بثال

ريش مبارك:

اللہ کے بیارے حبیب مالی کی ریش مبارک کے بارے میں حضرت جابر مالی کا رہے ہیں۔ روایت کرتے ہیں:

" نى علىدالسلام كى ريش مبارك ك بال بمر بور يخ

بعض لوگوں کی نیکی می داڑھی ہوتی ہے۔ چند بال ادھراور چند بال ادھر نہیں رکیش مبارک کے بال بھر پور ننے مکر تقریباً ایک تبعنہ (مٹھی) کے برابر لیے بینے۔اگر اور زیادہ لیے ہوجاتے نتے تو اللہ کے نبی تاکی کی بھی ایر ابر فر مادیتے تتے۔

گردن مبارک:

آپ آن کی کانگیا کی گردن مبارک کے بارے میں حضرت علی اللین فرماتے تھے: '' نبی علیہ السلام کی گردن مبارک لبی ، پہلی اور چیکدارتی ، و کیمنے سے جا عدی کی صراحی نظر آتی تھی''۔

> باند و دلغریب و خوشما نغی آپ کی مردن بت سیس کی جیسے ہو تراثی یا وصلی مردن

خولِصورت كندهے:

الله کے محبوب ما اللہ کے مبارک کندھے کیے تنے؟ حضرت علی واللہ نظر ماتے تنے:

" نبی علیہ السلام کے دوش مبارک بڑے بڑے اور درمیانی جگہ پر گوشت تھا"

یعنی کندھے بڑے بڑے تنے ۔ گویا جسم کے اعضا بہ ضبوط اور بڑے بنے ، کمروز بیس تنے۔

تورانی ومعطر بخلیس:

آ پ مان این مبارک بغلیل کیسی تعیس؟ حضرت انس دافید فرات بین

خطبت فقير ص ﴿ 108 ﴾ ﴿ 108 ﴾ حص

''نی علیہالسلام دعا کرتے دفت اپنے دونوں ہاتھوں کوا تنا او نچا کرتے تھے کہ بغلوں کی سفیدی نظرآ نے لگتی''

ایک صحابی دلاتشؤیمان فرماتے ہیں:

"درسول الله مظافی کا بعلوں کا بہینہ کستوری سے زیادہ خوشبودار تھا")۔

بغل میں تھی سفیدی جسم اطہر کی طرح تاباں

بدن تھا مشک وعبر سے بھی خوشبودار بے بایاں

ہدن تھا مشک وعبر سے بھی خوشبودار بے بایاں

فراخ سينه بيكينه:

آپ مَنْ الله عنها فرماتی ا

" نی علیہ السلام کا سینہ مبارک کشادہ معنبوط اور شفاف تھا" _ عضے چوڑے دونوں شانے ، فصل کچھ ان میں زیادہ تھا ذرا انجرا ہوا تھا سینہ یاک اور کشادہ تھا

هكم اطهر:

نی علیہ السلام کا تفکم اطہر کے بارے میں ہندین انی ہالہ دان نظر ماتے ہیں: " نبی اکرم اللیک کا پیٹ اور سینہ ہموار نتے"

لینی پہیٹ آ کے کو لکلا ہوانہیں تھا، بلکہ پہیٹ اور سینہ ہموار تھے۔ بیا چھی صحت اور خوبصورتی کی علامت ہوتی ہے

شکم اور سینہ ہموار اک نمائش تھی جمالوں کی بینہ ہموار اک نمائش تھی جمالوں کی بینے سے لکیر اک ناف تک باریک بالوں کی سینۂ انور سے لے کرناف تک بالوں کی ایک باریک سینۂ انور سے لے کرناف تک بالوں کی ایک باریک سینۂ انور سے لے کرناف تک بالوں کی ایک باریک سی کیر آتی تھی۔ باتی پورے

خطبات فقير ﴿ ﴿ 109 ﴾ ﴿ ﴿ 109 ﴾ حسن به ثال

جسم پرایسے بال نہیں تنے، جیسے بعض لوگوں کے زیادہ بال ہوا کرتے ہیں۔جسمِ اطہر یالکل شفاف تھا۔ جہاں بال ہونے جامبیں ،وہاں تنے ۔

تنے کھ بال اوپری صے میں بازو اور سینے کے بقیہ کل بدن بے باک تھا مثل آ مجینے کے

متوازن ناف:

نی علیہ السلام کی مبارک ناف متوازن تھی۔ حضرت علی دان قرماتے ہیں:
''رسول الله مان الله الله الله الله کے سینہ مبارک سے لے کرناف تک ایک باریک لیمی دھاری تھی۔''

بازومبارك:

نی علیہ السلام کے بازوئے مبارک کے متعلق سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

"رسول الله من الله من المنظم المنظم

خوبصورت اورنرم بتصليال:

آپ الفی کا برا الفیکی مبارک متعلیال بہت ہی خرم اور خوبصورت تعیس مثائل میں مند بن الم الم میں مند بن الم الم می ابی بالد دلی منظمت کی روایت ہے، وہ فرماتے ہیں:

« نبى عليه السلام كى ہتھيلياں كشاد واور پر كوشت تھيں "

حضرت انس اللفظ كي ايك روايت بخارى شريف مي ہے۔و وفر ماتے ہيں:

وَلَامَسَسْتَ خَرَّاوً لَا حَرِيْرًا وَلَاشَيْنًا كَانَ ٱلْيَنُ مِنْ كَفِّ رَسُوْلِ اللهِ

"میں نے ریٹم کو بھی چھوکر دیکھا' مگر ریٹم بھی اتنا نرم نہیں تھا جیسے میرے آ قاماً النائی ہتھیلیاں تھیں'۔

کف دست اور پنج پائے اطہر کے کشادہ تنے مست اور پنج پائے اطہر کے کشادہ تنے محداز وزم دیبا اور رہم سے زیادہ تنے مداز وزم دیبا اور رہم سے زیادہ تنے مدومبارک ہاتھ سے تبیددی فرمایا: یدومبارک ہاتھ سے تبیددی فرمایا: یک اللّه فَوْ قَ اَیْدِیْهم

ان صحابہ کے ہاتھوں کے اوپر جومیرے مجبوب کا ہاتھ ہے حقیقت ہیں ان کے ہاتھوں پراللہ کا ہاتھ ہے۔ ہاتھوں پراللہ کا ہاتھ ہے۔

الكشت مائے دلآ ويز:

نی طبیدالسلام کی مبارک الکلیاں بہت خویصورت تھیں۔ بخاری شریف کی روایت ہے۔ ہندین افی ہالد داللہ فرماتے ہیں:

" " بي عليه السلام كي الكليال موزول حد تك دراز تغين"

"بيوه مبارك الكليال بين جن كاشارے سے الله في عدكود ولكور كر ديا تما"_

اشارے سے کھڑے ہوئے تنے قر کے بید دسیت نبی کا مقام اللہ اللہ

اعضا کے جوڑ:

نى عليدالسلام كاعضاك جور كي تعيد حضرت على الطفط بيان كرتے بين:

نطب نفیر صفی کی اِ 111 اُدی هی این برانا

''رسول النُّمْ النَّيْرِ فَلَى عَضَا كَ جَوْرُوں كَى بِثَرِياں بِرَى بِرَى تَعْمِين'' كلال تخيس بثريال مربوط اور پرگوشت نفے اعضا تفے ليے ہاتھ لمبى الگلياں متناسب و زيبا

سڈول کمر:

نی علیہ السلام کی کمرمبارک تیلی ی تھی۔ حضرت معرش کعمی دالفی فرماتے ہیں:

"نی علیہ السلام نے بھر اند سے عمر کا احرام باندھا۔ جب نبی علیہ السلام نے اور کی علیہ السلام نے اور کی جا در لیکی تو اس وقت بھے آ پ الفیلی کمر دیکھنے کا موقع ملاچتا نچہ آپ الفیلی کم کمر دیکھنے کا موقع ملاچتا نچہ آپ الفیلی کمر سفیدی اور چیک میں جا ندی سے ڈھلی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔"

كسرتى پندليان:

نی علیہ السلام کی مبارک پنڈلیاں ٹھوں تھیں۔ جیسے درزش کرنے والے بندے کی پنڈلیاں ٹھوں ہوتی ہیں۔ پیانچہ حضرت جابر ہلائی فرماتے ہیں:
پنڈلیاں ٹھوں ہوتی ہیں۔ لیکن بہت موثی بھی ٹھیں۔ چنانچہ حضرت جابر ہلائی فرماتے ہیں:
"آپ مائی ٹیڈلیاں زیادہ بھاری بحرکم اور پر گوشت نہیں "۔
تھیں ان کی پنڈلیاں ہموار اور شفاف
لطافت کا وہ عالم شاخ طوبی جس سے شرمندہ

خوشمنا پاوُن:

ترشى موئى ايزيان:

آ پ الليام ايريال الكيمي جيسة الى مولى مولى مي -جايرين سر وفرات ين:

نظبت فقير ﴿ ﴿ ﴿ 112 ﴾ ﴿ ﴿ 112 أَنْ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ كُلُّوا لِمُعْلِمُ اللَّهِ مِنْ لِمِثْلُ

''نی علیہ السلام کی ایڑیوں پر گوشت کم تھا'' قدم آئینہ سا، قطرہ نہ پانی کا ذرا تھم ہرے تھیں کم گوشت اور ملکی ایڑیاں تکوے ذرا حمرے

سفيدنقر ئي بال:

نی علیہ السلام کے زیادہ موئے مبارک تو سیاہ تھے مگر چھے سفیدی بھی تھی۔حضرت انس ملاطئۂ فرماتے ہیں:

''رسول الله طَالِيَّةِ أَلَى وقات كے وقت آپ النَّقِ الله عن اور دلیش مبارك میں بیں بیالوں سے ذیادہ سفید نہیں تے''

لعنی زیادہ سے زیادہ بیں بال سفی*د تھے۔*

سوچے! وہ اللہ کے حبیب اللہ کے حبیب اللہ کا کائی محبت کے ساتھ تکتے رہے ہوئے کہ جنہوں نے بالوں کو بھی گنتی میں لے لیا۔ اللہ اکبر کبیراً! ایسے لگتا ہے کہ وہ مکتلی باند ھے کر اللہ کے بیارے حبیب ملی تیکی کودیکھا کرتے تھے۔

رفتار باوقار:

نی علیہ السلام کی رفتار ہاوقار کیسی تھی؟ حضرت انس ڈاٹٹیؤ فرماتے ہیں: ''نبی علیہ السلام چلتے وقت آ مے کی طرف جھکاؤر کھتے اور مضبوطی سے قدم اٹھاتے ،ایسے لگتا تھا جیسے اونچائی سے نیچائی کی طرف از رہے ہوں۔'

مهر نبوت:

آ پ ملی این کی میر نبوت کیسی تنمی؟ الله دب العزت نے اپنے بیار بے حبیب ملی ایکی کوت کی نشانی کے طور پر 'میر نبوت' عطافر مائی تنی سمائب بن پرید میر الله فر ماتے ہیں: ''نبی علیہ السلام کے دونوں کندھوں کے درمیان میر نبوت تنمی''

خطبات فقير @ ﴿ ﴿ 113 ﴾ ﴿ ﴿ 113 ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اساء بنت انی بکررضی الله عنبمانے نبی علیہ السلام کی وفات کے بعد جب دیکھا تو اس وقت مہر نبوت غائب ہو چکی تھی۔

ابن حیان نے کہا:

" ممرِ تبوت بر محمد دسول اللك كعابواتعا"

علامة رطبي مِن الله يحكم مطابق:

''مهرِ نبوت محققی برهتی تقی اوراس کارنگ بھی بدلتا تھا'' شنزیریہ تریخ

سرخ نظرآ تی تھی۔

اس کیے جابر بن سمرہ ڈاٹلٹنڈ فرماتے ہیں:

''مېر نبوت کبوزي کےاغہ ہے جیسی سرخ رسولی کی مانند تھی''

صحابہ کرام رضوان الله علیم اجمعین اس مہر نبوت کود کیھنے کے لیے ترستے تھے۔مثال

کےطور بر:

ے۔ حضرت سدن فاری طالعی کامشہور واقعہ ہے۔ انہوں نے نبی علیہ السلام پر ایمان لانے کے لیے مہر نبوت کود کھنا جاہا۔ باتی نشانیاں پوری ہو چکی تھیں۔ نبی علیہ السلام نے د کھے کر بہجان لیا، چنا نچہ جب وہ قریب آئے تو آپ اللی کے کیڑا ہٹا دیا اور فر مایا: اچھا مہر نبوت دیکھنا جا ہے۔ چنا نچ سدن فاری طالعین نے مہر نبوت کود یکھا اور کلمہ پڑھ کر ایمان لے آئے۔

(ایک میل الله علی مزے کا واقعہ سنے! ایک محالی اسید بن تفیر دلائی تھے۔ یہ ذراحولی فیلو تھے، یعنی محابہ رضوان الله علیهم اجمعین کو با تیس کر کے ہنداتے رہے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے نبی علیہ السلام کی محفل میں کوئی بات سنائی تو لوگ زیادہ مینے لگ گئے۔ نبی علیہ السلام نے اپنی مبارک انگلی ان کے بیٹ میں چھوئی۔ جیسے کوئی پبیٹ میں انگلی چھوکر کہتا ہے: اب بس بھی کرو۔ نبی علیہ السلام نے ان کواس طرح انگلی چھوکر چپ کروایا، بات آئی

سنگی ہوگئی۔

ایک دن نبی علیه اسلام نے وعظ فر مایا اور آخیر میں فر مایا: ''لوگو!اگرتم میں سے میں نے کسی کاحق ویتا ہوتو وہ مجھ سے لے سکتا ہے''

یہ من کروہ اسید بن تغیر رہائیڈ کھڑے ہوگئے اور عرض کرنے لگے: اے اللہ کے بی الٹیڈی ایس اللہ کے بی اللہ کے ایک مرتبہ آلٹیڈی ایس اللہ کے ایک مرتبہ آلٹیڈی ایک میں اللہ کے میرے بیٹ میں انگلی چھوئی تھی اور جھے دروہ وا تھا۔ آپ ماٹیڈی نے فر مایا اچھا! تم بھی انگلی چھولو۔ کہنے لگے نہیں اے اللہ کے حبیب ماٹیڈی ایمرے جسم پراس وقت اچھا! تم بھی انگلی چھولو۔ کہنے لگے نہیں اے اللہ کے حبیب ماٹیڈی ایمرے جسم پراس وقت کی شرے پورے نہیں تھے اور آپ ماٹیڈی نے اس وقت اپنی انگلی میرے بیٹ میں چھوئی تھی اور ڈائر کیٹ میرے بیٹ میں چھوئی تھی اور آپ کے جسم مبارک پوتو کر تہ ہے۔ آپ ماٹیڈی اور ڈائر کیٹ میرے بیٹ میں چھوئی تھی اور آپ کے جسم مبارک پوتو کر تہ ہے۔ آپ ماٹیڈی نے فر مایا اچھا! میں بھی کرتہ ہٹا دیتا ہوں اور تم انگلی چھوکر اپنا بدلہ لے لو۔

چٹانچہ اب اسید بن حفیر دلائٹٹ بدلہ لینے کے لیے تیار ہو گئے۔ ابو بکر وعمر رضی الدعنهما جران ہیں کہ یہ نبی علیہ السلام کا عاشق اور دیوانڈ اور جان قربان کرنے والا آ قام کاٹٹی ہے۔ بدلہ ہا نگتا ہے۔ سب صحابہ رضوان اللہ علیم الجمعین جران ہو کر دیکھ رہے ہیں۔ ابو بکر صدیق رضی الدعنهما کا جی جا ہتا ہے کہ وہ آ گے بڑھ کر کہیں: اسید میراجہ عاضر ہے تم میرے جسم پر جو چاہتے ہو چھو والوں کی بیرے جسم پر جو چاہتے ہو چھو والوں کیکن میرے تا قام کاٹٹی ہے بدلہ نہ لوے عرفاروق دائٹی کے دل کھی بی چاہتا ہے گر آ قام کاٹلی کے بیت کی وجہ سے سب خاموش ہیں۔ جیران ہیں کہ بیرچاہتا کیا ہے۔

صديث پاك مين آيا كه جب بى عليه السلام نے اپنجم مبارك سے كپڑا بايا تو فَاحْتَفَنَهُ فَحَعَلَ يُقَبِلْ كَشْحَهُ فَقَالَ بِ بِيْ اَنْتَ وَ أُمِّى يُوا بِهُ اِللَّهِ اَرْدَتُ هَذَا يَا رَسُوْلُ اللّهِ اَرَدْتُ هَذَا

پیینهمارک:

نی علیہ السلام کا مبارک پسینہ کیسا تھا؟ حدیث پاک بیس آیا ہے کہ ام سلیم رضی اللہ عنہا بچوں کو بیجتی تھیں کہ وہ نبی علیہ السلام کے مبارک پینے وشیشی بیس جمع کریں۔ نبی علیہ السلام نے یو جھا: ام سلیم اے کیا کرتی ہو؟ عرض کیا:

يَارَ سُوْلَ اللّهِ عَرَفُكَ مَجْعَلُهُ فِي طِيْبِاوَهُوَ اطْيَبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ الطَّيْبِ اللّهِ عَنَى اللّهِ عَنَى اللّهِ عَنَى اللّهُ عَنِي اللّهُ عَنَى اللّهُ عَنِي اللّهُ عَنَى اللّهُ عَنَى اللّهُ عَنَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

مشہور واقعہ ہے کہ ایک سحائی جلائے نے اپنی بیٹی کی شادی کرنی تھی۔ جہیز کا باتی سامان خرید لیا گیا تھا' خوشبونہیں تھی۔ نبی علیہ السلام نے فر وایا: تم میرے پینے کے قطرے لے جاؤ۔ وہ پینے کے قطرے لے گئے ، دلہن کے جسم پر استعمال کیے گئے۔ اس کے بعد اس گھر سے اتی خوشبو آتی تھی کہ صحابہ اس کو' خوشبو والا گھر'' کہا کرتے تھے۔

جابر بن سمرہ بڑھنی فرماتے ہیں: ہیں ابھی لڑکا تھا۔ نبی علیہ السلام میرے قریب سے
گزرے تو آپ مل نظیم نے میرے رضار پر ہاتھ رکھا' جس کی وجہ سے الی ٹھنڈک پڑگئی کہ
مجھے لگا کہ عطار کی دکان ہے ابھی خوشبو لے کرکوئی بندہ ہا ہر نگلا ہے ۔
مشک و عزر کیا کرول اے دوست! خوشبو کے لیے

جھ کو رضار محمد کا پینہ چاہیے
آپ اُلیّن کی کہنے میں الی خوشہوتھی کہ کہنے دالے نے کہا ۔

اکھول کھلتے ہیں پڑھ پڑھ کے صل علی
جھوں کہ کہہ رہی ہے یہ یاد صبا

ایی خوشبو چن کے گلوں میں کہاں؟
جو نی کے پینے میں موجود ہے
اب ذراآ ب اللہ فرا کے سرا پاکوتھوں کی آ کھے دیکھیے تو دل کہتا ہے: مرے باتک دہ گلاوں کا شجر لگاہے باتک دہ گلاوں کا شجر لگاہے باوضو ہو کے بھی چھوتے ہوئے ڈرلگا ہے باوضو ہو کے بھی چھوتے ہوئے ڈرلگا ہے شعراکے مال عشق رسول سالٹیل کا مقام

ایک ثاعرنے نی علیہ السلام کی منقبت میں چالیس ہزار اشعار لکھے۔ کتنے اشعار لکھے؟ چالیس ہزار ،اور چالیس ہزار اشعار لکھنے کے بعد آخر میں جواشعار لکھے ان کا اردو میں ترجمہ ہے:

تھی ہے گار رسا اور مدح باتی ہے

قلم ہے آبلہ پا اور مدح باتی ہے

تمام عمر لکھا اور مدح باتی ہے

ورق تمام ہوا اور مدح باتی ہے

واق تمام ہوا اور مدح باتی ہے

والیس بزاراشعار لکھنےوالے بندے نے بھی کہا کہ میں آپ من گیائے کے سن وجمال

کاحتی اوانہیں کر سکا۔ اب دل کی ایک تمنا ہے اس کو کی نے شعر میں کہا ہے:

کوئی طلب مجھے زیست میں تو اتی ہے

کوئی طلب مجھے زیست میں تو اتی ہے

نبی کی جاہ لحے اور بے پناہ لے

جس دل میں نبی علیہ السلام کا تصور ہووہ مہارک دل ہوتا ہے۔ کہنے والے نے کہا یہ

جس دل میں نبی علیہ السلام کا تصور ہووہ مہارک دل ہوتا ہے۔ کہنے والے نے کہا یہ

اے جنت اتجھ میں حورو قصور رہے ہیں

میں نے مانا ضرور رہتے ہیں

نطبت فقير @ هي المارات الم المحافظة المارات الم المحافظة المارات المارات المحافظة المارات المحافظة المارات الم

میرے دل کا طواف کر جنت میں حضور رہتے ہیں میں حضور رہتے ہیں ایک اور شاعر نے تو بہت ہی عجیب شعر ککھا۔۔ آپ سے عشق میرے دل کی شریعت آقا آپ سے عشق میرے دل کی عبوت آقا

آپ کے ادنی غلاموں کے غلاموں کا غلام
ہے شرف میرے لیے اتن ہی نسبت آقا
شعرا کو بھی عجیب خیال آتے ہیں۔ چنانچہ ایک شاعر نے اور بھی عجیب بات

کی کہتے ہیں:۔

محل مینار کیا کرنے ہیں مجھ کو؟ مریخ کے خس و خانثاک لوں گا ملی جاگیر جنت میں جو کوئی تو دہلیز شہ لولاک لوں گا

کہ مجھے کل مینارنہیں جاہمیں' مجھے تو مدینے کی گلی کے شکتے ہی جاہمییں۔اگراللہ نے جنت میں مجھے کوئی ملکیت دی تو آتا قامل کی آئے گاری چو کھٹ کو میں ملکیت کے طور پر لے لول گا۔ ایک اور شاعرنے کما:

تہاری ایک نگاہ کرم میں سب کھ ہے

پڑے ہوئے سر راہ گزار ہم بھی ہیں
جو سریہ رکھنے کو مل جائے نعلِ پاک حضور
تو پھر کہیں ہے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں
اللہ اکبرااللہ کے حبیب گائی ہے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

نطبات فقي ⊙ المهري المهري أن 118 أ ﴿ مُوسِقَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ بِعِنْ بِ مِنْ لِ

آ پ کوتا جدار مجھے لگ جا کیں۔

عشقِ بلالي شائعة شاعرِ مشرق كي نظر مين:

صحابہ ونی علیہ السلام ہے کیا محبت تھی؟ ذرااس کا انداز ہ چندا شعار ہے لگا لیجیے جو اس عاجز کے پہند بیدہ اشعار میں سے ہیں۔ کہنے والے کواللد تعالیٰ جزائے خیرعطافر مائے وہ عاشق صادق تھے۔

حضرت بلال دلال المحافظ كے بارے میں علامہ اقبال نے ایسے اشعار لکھے كہ لکھنے كاحق اوا كرويا۔ جب بھى بيداشعار پڑھتا ہوں تو لکھنے والے كے ليے دل سے بخشش كى دعائكتى ہے ، فرماتے ہیں : _

چک اٹھا جو ستارہ تیرے مقدر کا حبش ہے تھے کو اٹھا کر حجاز میں لایا

حضرت بلال والنفيظ نبی علیه السلام کے خادم تھے عاشق صادق تھے،غلام بدام تھے۔ان کو خاطب کرکے کہدرہ جبکا کھے۔ان کو نخاطب کرکے کہدرہ جبکا کہ تھے۔ان کو نخاطب کرکے کہدرہ جبکا کہ تھے۔ان کو نخاطب کرکے کہدرہ جبکا کہ تھے۔ان کو نخاطب کرکے کہدر ہے جاز میں پہنچادیا۔

ہوئی ای سے تیرے غمکدے کی آبادی تیری غلامی کے صدقے ہزار آزادی نبی علیہ السلام کے ذریعے سے تیرے دل کی آبادی ہوئی۔ یہاں دل کو عمکدہ کہا۔ اے بلال! تیری غلامی پر ہزار مرتبہ آزادی کو قربان کردیا جائے۔

وہ آستاں نہ چھٹا تھھ سے ایک دم کے لیے کسی کے عشق میں تو نے مزے ستم کے لیے جب محبت ہوتی ہے تو اس محبت کی وجہ ہے اگر کوئی ستائے تو اس ستانے کا بھی مزہ

خطبت نقي ⊕ المحيدي أن المالي أن المحيدي من بمثال

آتا ہے۔ اے بلال والفيُو ابنى عليدانسلام كے ساتھ عشق كى دجہ سے كا فرجو تجھ يہتم وُھاتے تھ تونے اس ستم كے مزے افعائے۔

جفا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں سے متع مزا ہی نہیں ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں اللہ میں سے میں سے

آ محفرماتے ہیں:

نظر تھی صورت سرن ادا شناس تیری شراب دید ہے بڑھتی تھی اور پیاس تیری شراب دید ہے بڑھتی تھی اور پیاس تیری السلام کو اے بلال ڈائٹوڈ ! جس طرح سدن فاری ڈائٹوڈ کی نظرتھی کہاس نے نبی علیہ السلام کو پہان لیا تھا ای طرح تیری نظر بھی اداشناس تھی۔ تو دید کی شراب پیتا تھا اور تیری پیاس اور بڑھ جاتی تھی۔ ایک بارد یکھا ہے اور بار بارد یکھنے کی طلب ہے۔ بلال ڈائٹوڈ کی حالت الیم بی تھی۔

مدینہ تیری نگاہوں کا نور تھا سمویا تیرے لیے تو یہ صحرا بھی طور تھا سمویا اے بلال ڈاٹٹئؤ! حضرت موی علیہ السلام کوطور پر بخل ملی تھی اور تخصے تو اللہ سے مدینے کے صحرامیں ہی وہ بخلی عطافر مادی تھی۔

> تیری نظر کو رہی وید میں بھی حسرت وید خنک دلے کہ خبید و دے نیا سائید

اے بلال والفی اور حسرت ہوگیا تو آ قام الفی کے اور حسن او یکھتا تھا تیرے دل میں و یکھنے کی اور حسرت ہوتی تھی۔ شنڈادل جب کرم ہو گیا تو گرم ہونے کے بعداس کوایک بل کے لیے بھی آ رام نہیں آیا۔ تنہارا دل جو شنڈا تھا اسے اللہ نے اپنے حبیب مالفی کی محبت سے کرمادیا اور سرمانے کے بعدزندگی بجراس دل کو قرار نہیں آیا، وہ بے قرار دل تھل

نطبات نقير @ هي هي \ الأ120 أ \ مي هي السال المنال المنال

تپش زشعله گرفتند و بردل تو زدند چه برق جلوه بخاشاک حاصل تو زدند

آ ہا! کیا عجیب بات کمی شعلے سے انہوں نے تیش کولیا اور اس تیش کو تیرے دل پر لاڈ الا۔ شعلے سے مراد' اللہ کی جگل' ہے کہ نبی علیہ السلام نے اللہ کے نور سے محبت کی اس حرارت کو حاصل کیا اور یہ محبت کی حرارت تیرے دل میں ڈال دی۔ نو بھی کیسا ہے کہ نونے اپنے تکوں پرجلوے کی بجل کے انوار کو حاصل کرلیا۔ اللہ اکبر کبیر آ۔

ادائے دید سرایا نیاز تھی تیری کسی کو دیکھتے رہنا نماز تھی تیری

اے بلال دلالتنا! جب آپ بی علیہ السلام کود مکھتے تھے تو بڑی عاجزی کے ساتھ دیکھتے تھے۔عاشق کی کیفیت واقعی ایسی ہوتی ہے کہ مجبوب کودیکھتے رہنا ہی اس کی نماز ہوتی ہے

> اذاں ازل سے تیرے عشق کا ترانہ بنی نماز اس کے نظارے کا اک بہانہ بنی

اے بلال ملاتین ایہ جوتوا ذان دیتا تھا یہ تیرے عشق کا ترانہ تھا۔اشہدان محمد رسول اللہ ادر پھر فر مایا کہ نمازاس عشق کےا ظہار کا ایک بہانہ بی۔اللہ اکبر!

خوشا! وہ وقت کہ یثرب مقام تھا اس کا خوشا! وہ دور کہ دیدار عام تھا اس کا کیمادورتھا کہ جب آپ مالٹیلیم کا دیدارعام تھا۔ جوآ تاتھاوہ دیدار حاصل کر کے جاتا تھا۔

الله رب العزت ہمیں بھی اپنے بیارے حبیب اللہ کا کی محبت عطافر مادے۔ہم سرسے لے کر پاؤں تک نبی علیہ السلام کی سنتوں سے اپنے آپ کو مزین کرلیں۔ جیسے عورت زیور پہنتی ہے تو وہ مجھتی ہے کہ میرے سن میں اضافہ ہوگیا۔ای طرح جب انسان

نطبات فقیر @ پی هی ک^{۱۱} ۱21 ای کی دست برش ر

ا پنے وجود کو نبی علیہ السلام کے سرا پائے انور کے مطابق بنا تا ہے تو اس کا حسن اس کے پروردگار کی نظر میں بڑھ جایا کرتا ہے۔

عشق نبوى مالفيام مين يركيف كلام:

ہمارے سلسلہ عالیہ نقشبند ہیے ایک بزرگ خواجہ عبدالما لک صدیقی میسید نے عشق نبوی مال کی بیسیا شعار کے ۔ووفر ماتے ہیں: ۔

لیے قطرہ عشق محمد دا بئ تخت شاہی دی لوز نہیں ول مست رہ وچ مستی دے بئ عقل وانائی دی لوز نہیں میڈے قلب سیاہ گنہگار دے وچ حیڈی یاد وا ڈیوا بلدا رہ ول ایں جگ اوں جگ قبرحش کے بئ ردشنائی دی لوز نہیں کر اپنے صبیب واعشق عطا، جگ سارے توں بے نیاز چاکر سر چھکدا رہ در تیرے اتے، در در دی گدائی دی لوز نہیں ایں عبد واعشق قبول تھیوے دربار اللی دے اندر لوں لوں وچ ہووے عشق نی، کے بئ آشنائی دی لوز نہیں اور نہیں این جد دا عرض قبول تھیوے دربار اللی دے ادر اور نہیں قبل میں اپنے بیارے حبیب اللہ کا کی محبت عظافر مادے اور اللہ دی آشنائی دی لوز نہیں اللہ دے دور آمین بحرمة سیدا مرسلین)

وَاخِرُ دَغُوانَا آنِ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبّ الْعَالَمِينَ

صَكُو لِ عَكْمِهِ وَلَالِم

امیدیں لاکھوں ہیں کین بردی امید ہے یہ کہ ہو سگان مدینہ میں میرا نام شار جیوں تو ساتھ سگان حرم کے تیرے چروں مروں تو کھا کیں مدینے کے جھے کومورو مار اثرا کے بادمری مشت خاک کوپس مرگ اڑا کے بادمری مشت خاک کوپس مرگ کرے حضور کے روضے کے آس یاس نار

جية الاسلام حضرت نانوتوى نورالله مرقدة

ALL STREET

وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوافِيْنَالْنَهْدِينَهُمْ سَبُلْنَاوَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ

معرفت کے موتی

ארוטפאה

حضرت مولانا بيرحا فظذ والفقارا حمرنقشبندي مجددي مدخلهم

خصوصی مجانس: بعد نما زمغرب سالانداجماع جھنگ موردد کا اکتوبر کا مورد کا موردد کا اکتوبر کا مائد

اقتباس ھ ھ ھ ھ ھ ھ

(حضرت مولانا پيرمافظ ذوالفقاراحدنقش ندى مجددى مظلهم)

معرفت کےموتی

اَلْحَمْدُ لِلْهِ وَكُفَى وَسُلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصَّطَعَىٰ اَمَّا بَعْدُ: فَاعُوْدُ باللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّحِيْمِ () بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ () وَالَّذِيْنَ جَاهَدُو افِيْنَالَنَهُ لِيَنَّهُمْ سَبُلَنَاوَانَ اللهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ((٢٩ الرم) سُبُحْنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِرَبِّ عَمَّا يَصِعْفُونَ (وَسَلَمْ عَلَى الْمُرْسَنِينَ (وَالْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ()

اللهُمَّ صَلِّى عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَسَلِّهُ وَسَلِّهُ اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَسَلِّهُ وَسَلِّهُ اللهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّهُ اللهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّهُ اللهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلَ سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّهُ اللهُمُ اللهُمُ صَلَّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيْدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيْدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلَ سَيْدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُ عَلَى اللهُمُ اللهُ اللهُمُ ا

ابلِ علم كالقاب:

قرآن مجيدين أولُوالْعِلْم وكَسِخُونَ فِي الْعِلْمِ اللَّذِيْنَ أُوتُوالْعِلْمُ اور الْعُلَمَاء كالقاب اللِعلم حفرات كي لي استعال بوئ كي عارف في الْعِلْم حفرات كي العام كها من في الْعِلْم كها من في الْعِلْم كها من في الْعِلْم كها من في الْعِلْم كها اوركي في الْعِلْم كها اوركي في الْعِلْم كها المركي في المركي في المركي في المركي في المركي في المركي في المُعلَم كل المركي في المُعلَم كل المركي في المُعلَم كل المركي في المُعلَم كل المُعلَم كل في المُعلَم كل المُعلَم كل في المُعلَم كل المُعلَم یہ وہ لوگ نہیں کہ نقظ خارجی ذرائع لیعنی لغت کی موشگافیوں اورمنطق کی باریکیوں سے قرآن مجھیں۔ زبان دانی سے قرآن کو مجھنے والے والرائخون فی العلم کے زمرے میں نہیں آتے۔

زبان دانی اور فہم قر آن:

ایک آدی تھا جس نے عربی کو سمجھا۔ اس نے عربی زبان کو اتنا سمجھا کہ اس نے عربی زبان کو اتنا سمجھا کہ اس نے پورے قرآن پرک کا انگلش میں ترجمہ کر دیا۔ جب تک وہ ترجمہ کرتا رہا اس وقت تک وہ کا فررہا۔ یہ تو الگ بات ہے کہ قرآن مجید کے نور نے بعد میں اس کو نور اسلام سے منور فرماد یہ اور وہ ایمان لے آیا۔ ہمارے علما کے نزدیک اس کا ترجمہ سب سے زیادہ سمجھ اور اچھا ترجمہ ہے۔ اس سے پید چلا کہ زبان وائی کے ذریعے تو ایک کا فربھی قرآن کو سمجھ سکتا ہے۔

کتنے ایسے پادری ہیں جوعر بی زبان جانے بھی ہیں اور یو لئے بھی ہیں۔اگر آپ ان سے بات کریں تو آپ کوالیا گئے گا جیسے کوئی عرب بول رہا ہے اور کتنے ہی ایسے لوگ میں کہ قرآن کی آ ہے۔ آپ پڑھیں تو ترجمہ آپ کووہ بتا کیں گئو زبان دانی کے زور پر قرآن کے ترجے کو بچھے لیتا اس ہے

> ﴿ وَالرَّ البِخُوْنَ فِي الْعَلْمِ ﴾ (2:ال عمران) كُونَى تَهِينَ بِن جاتا -وه ﴿ الَّدِيْنَ الْوَتُو الْعِلْمَ ﴾ (ال الجادلة) مين داخل نهين هوسكما -

ہرایت یا فتہ فطرت پانے والے:

ایک علم ہوتا ہے اور ایک معلومات ہوتی ہیں۔ان کے درمیان فرق کو مجھنے کی کوشش

فرہ کیں۔ جس بندے کے اندرایمان کی رتی بھی نہیں'اس کے پاس علم نہیں ہوسکتا'اس کے پاس فقط معلومات ہوتی ہیں۔ تو کافرہ یا اور فاسقوں کے پاس فقط معلومات ہوتی ہیں۔ تو کافرہ یا اور فاسقوں کے پاس فقط معلومات ہوتی ہیں۔ جے علم کہا جاتا ہے وہ ایک نور ہے جوانسان کے سینے کومنور کرتا ہے۔ جس کے پاس بہت ساری معلومات ہوں وہ عالم نہیں کہلاسکتا۔ عالم وہ ہوتا ہے جس کے اندر علم کا نور ہوتا ہے۔ اس لیے

﴿ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ (٨.العران)

'' مکروہات شرعیہ نیرے لیے اب مکروہات طبیعیہ بن گئی ہیں'' بینی جن چیزوں سے شریعت نے کراہت کا تھم دیا' طبیعت بھی ان چیزوں سے

کراہت محسوں کرتی ہے۔

یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو مزاج شریعت کو سمجھنے والے ہوتے ہیں۔ لہذا فقط لغت منطق یاز بان دانی کے ذور پر قرآن کو سمجھنے کا دعوی کرنے والے والے والے السخون فیسے فی فیسے المحالی کے نور پر قرآن کو سمجھنے کا دعوی کرنے والے والے والے کا السخون فیسے المحالی کے اس المحالی ہوتا ہے اس کے اندر گرائی تک ان کی پہنچ نہیں ہے۔

﴿ بَنْ هُوَا يَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوْتُوالُعِنْمِ ﴾

اب وہ ایات بینات کیا ہیں؟ یہ وہ نَعمت ہے جو ان کو والرا بخون فی العلم کا مصداق بناتی ہے۔جس بندے کو بینو رنسبت نورائیان اورنوریقین حاصل ہوجا تا ہے اے فرقان نصیب ہوجا تا ہے۔القد تعالی ارشادفر ماتے ہیں:

﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهِ يَجْعَلْ لَّهُ فُرْقَانًا ﴾ (٣ السَّالَ)

'' اور جوتقوی کواختیار کرتا ہے اللہ اس کے لیے فرقان بنادیتا ہے''

یعنی اس کوفر قان عطا کر دیتا ہے۔ بیفر قان ایک ایبا نور ہے جس کے عاصل ہونے کے بعد انسان فرق بین الحق والباطل آرام ہے کر لیتا ہے۔ یوں سمجھیں کہ کمرے روشنی ہے اب آپ کواس بیس دوست اور دشمن میں تمیز کرنی بڑی آسان ہے۔ نفع دینے والی چیز اور نقصان دینے والی چیز میں پہچان کرنی بڑی آسان ہے۔ کوئی مسئلہ بی نہیں ری الگ

نظرات کی اور سانپ الگ نظرات کا کین اگر کمرے میں اندھیرا ہوتو ری اور سانپ کے فرق کا پہتہ ہی نہیں چائے۔ ہوسکتا ہے کہ دشمن کوآپ دوست بجھ کراس سے مصافحہ کرنے لگیں 'اندھیرا جو ہے۔ ای طرح جن لوگوں کے سینوں میں یہ نور نسبت نہیں ہوتا اور وہ فقط لغت اور زبان دانی کی بنیاد پر مطالب قرآن بجھنے کی کوشش کرتے ہیں 'یہ ایب ہی ہے کہ وہ اندھیرے میں پہچان کرنے کی کوشش کررہے ہیں کہ دی کون کی ہاور سانپ کون سا ہے اندھیرے میں پہچان کرنے کی کوشش کردہے ہیں کہ دی کون کی ہے اور سانپ کون سا ہے اور جن کے دلول میں دہ نور ہوتا ہے تو وہ نور اان کے لیے اس کی پہچان کرنا آسان اور جن کے دلول میں دہ نور ہوتا ہے تو وہ نوران کے لیے اس کی پہچان کرنا آسان کر دیتا ہے۔ یہ نور داخلی چیز ہے۔

پتہ چلا کہ خار بی ذرائع سے قرآن کوئیں سمجھا جاتا' بلکہ اندر کے نور سے قرآن کو سمجھا جاتا' بلکہ اندر کے نور سے قرآن کو سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ فرمایا کہ داخلی علم والے کے لیے مطالب سمجھٹا ایسا ہے جیسے دن کے وقت راستے پر چلنا اور خار بی علم والے کے لیے مطالب سمجھٹا ایسا ہے جیسے رات کے وقت راستے کو ٹنولنا۔ ہدایت یا فتہ فطرت' کتاب اللہ کے مفہوم کو بگڑنے نہیں دیتی۔ وہ نور والے لوگ ہدایت یا فتہ فطرت پالیتے ہیں۔ ان کو بات اس انداز سے سمجھآتی ہے جو مزاج شریعت کے مطابق ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔

مكتوبات مجد دالف ثاني ومشاللة سيه معارف

امام ربانی مجد دالف ٹائی میں نے اپنے کمتوبات میں جابجا گراں قد راور پر حکمت باتیں رقم فرمائی جیں۔ان میں سے حکمت کے چندموتی آپ کی بھی جھوٹی میں ڈالتے جائیں کیا بعید ہے کہ ان میں سے حکمت کے چندموتی آپ کی بھی جھوٹی میں ڈالے۔ جائیں کیا بعید ہے کہ ان میں سے کوئی موتی آپ میں سے کی کے دل کی دنیا بدل ڈالے۔ مزک دنیا سے کیا مراد ہے؟

فر مایا: ' 'ترک دنیا کا مطلب بیہ ہے کہ اپنی طبیعت کوئسی خاص شے کی جانب مائل نہ

ہونے دیے۔''

یعنی کسی چیز کی عادت نہ پڑے۔ نہ کھانے میں کوئی چیز ایسی موجواس کی کمزوری ہے اور نہ ہی کوئی ایبا کام ہوجواس کی کمزوری ہے۔ اللہ کی نعمت ملی تو اسنہ ل کر لی نہ آتو پر وانہیں۔ کئی لوگ ایسے بھی تو ،وتے ہیں کہ اگر ان کوآئس کریم کھانے کو نہ معے تو چر سونگھتے پھرتے ہیں کہ اگر ان کوآئس کریم کھانے کو نہ معے تو چر سونگھتے پھرتے ہیں کہ ہمال ہے اس کی خوتہوال سکتی ہے۔

حضرت مدنی ہوتا ہے کی نے پوچھا، حضرت! خضندے کی عادت ہے یا گرم کی عادت ہے یا گرم کی عادت ہے یا گرم کی عادت ہے؟ فرمانے کی بھی عادت ہے؟ الباتہ جب ضرورت برقی ہے تو پھر کھانا پڑتا ہے۔

چنانچیزک دنیا کا مطلب''ترک لذات دنیا'' ہےاورترک لذات دنیا کا مطلب سے
ہے کہ شریعت کے دائرے ہے ہت کے جولذ تیس ہیں ان کوچھوڑ نااور جو دائر ہُ شریعت
کے اندر ہیں ان لذتوں کو حاصل کر کے القد کاشکر ادا لرنا' عب دت ہے۔ یہ چیزترک دنیا ہیں شامل نہیں ہے۔

ا چھے کیڑے ہے پہنو اور اللہ کا شکر اوا کروڈ تواب ملے گا۔ ای طرح میں ہوتی ایب ووسرے کودیکھی کہاں عباوت لکھی جاتی ہے۔ ووسرے کودیکھیں' مسکر اکیں اور دل بھی خوش ہوتو بیاللہ کے ہاں عباوت لکھی جاتی ہے۔ چنانچہ روایت بین آتا ہے کہ جب کوئی فاوندا پی بیوی کود کھے کر مسکر اتا ہے اور بیوی فاوند کو دکھے کر مسکر اتی ہے اور بیوی فاوند کو دکھے کر مسکر اتی ہیں۔ بھی اللہ تعالی و کھے کر مسکر اتی ہیں۔ بھی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی کے مطابق آپس میں محبت بیاری زندگی گڑا ررہے ہیں ہے مطابق آپس میں محبت بیاری زندگی گڑا ررہے ہیں۔

ادائے فرض کی لذت:

فرمایا ''جویذت انسان کوادائے فرض کے دفت نصیب ہوتی ہے اس لذت میں نفس

کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔''

یمکن بی بیس کدادائے فرض کی لذت میں نفس اس چیز کو بیند کرے۔نفس بھی اللہ کی فرما نبر داری کو بیند کرے۔نفس بھی اللہ کی فرما نبر داری کو بیند نبیس کرسکتا۔امارہ نفس بھی بھی اطاعت خداوندی پرخوش نبیس ہوگا۔ اللّٰد تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

ه إِنَّ النَّفْسَ لَا مَارَةٌ باللَّهِ عِهِ (عد يوسف)

وہ برائی کی طرف ہی م^کل ہوتا ہے۔تو وہ تمام لذتیں جو شریعت کے عکم کے مطابق ہیں وہ لذتیں حاصل کرناعین عبادت ہے۔ چنانچیان کے ملنے پر ہم اللّہ کاشکرادا کریں۔

- م شندایانی بئیں اور اللہ کاشکر اوا کریں۔
- 🔾 گرم روٹی کھانے کو ملے تو اللہ کاشکراد اکریں۔
 - 🔾 پلاؤ کھانے کو معے تواللہ کا شکرادا کریں۔
 - 🔾 گرم جائے پینے کو ملے تو اللہ کاشکرادا کریں۔

یہ سب اللہ کی تعتیں ہیں۔ ان نعتوں کی وجہ سے سلوک کا راستہ ہیں رک کہ فلاں کو چائے کی عادت ہے اس لیے وہ سلوک نہیں طے کر سکتا۔ نہیں خدا کے بندے! یہ چیزی ضروریات زندگی ہیں اور دائر ہ شریعت کے اندر ہیں۔ جب شریعت نے ن چیزوں کے استعال کی اجازت و دی ہے تو یہ چیزیں رکاوٹ کیے بن عمقی ہیں؟ ہاں! ایسی عادت نہ ہوکہ جن کے پورانہ ہونے کی وجہ سے فرائض میں بھی کوتا ہی ہوج نے۔ جیسے جائے نہیں پی فو نماز بھی نہیں پڑھر ہے اس لیے ایسی عادت نہیں ہوئی جا ہیں۔ جنج بی میں کہتے ہیں نے

پیٹ نہ پیال روٹیال تے سمھے گل ل کھوٹیاں

چنانچہ ایسی عادت بھی نہیں ہونی جا ہیے۔ فاقہ ہے یا جو مرضی ہے الیکن اگر نماز کاوفت ہے تو نمازادا کریں۔ بعض لوگوں کوکوئی خاص مشروب پینے کی عادت ہوتی ہے ہمیں ایک نوجوان ملا۔ وہ کہنے لگا، پچھلے آٹھ سال سے میں نے بھی پانی پیا ہی نہیں 'مجھے پانی کے ذائقے کا ہی پہنہ نہیں۔ میں نے کہا کیا ہے ہو؟ کہنے لگا: کوک مجھے کہنے لگا: کیا آپ کوک پئیں گے؟ میں نے کہا: میرا گلاچوخ ہوتا ہے۔

د نیا کی<قیقت:

ترک دنیا بی حقیقت ہی رے ذکر وسلوک کے میدان میں سبزی اور گوشت کی مانند ہے۔ اگر نمک مرچ اور گئی دیا ہے۔ اور ہاتی اور اوو فلا کف کی حیثیت 'نمک مرچ اور گئی کی مانند ہے۔ اگر نمک مرچ اور گئی نہ ہوتو ابال کر بھی سبزی کام آجا تا ہے۔ لیکن گوشت اور سبزی نہ ہوتو فظ نمک مرچ اور گئی کام آجا تا ہے۔ لیکن گوشت اور سبزی نہ ہوتو فظ نف تو ہو ہے کر کی ام نہیں آتے ۔ اس لیے جو بندہ اور ادوو فلا کف تو ہو ہے کرتا ہوگرد نیا کی نا جائز لذتوں کوترک نہ کر ہے تو وہ سلوک نہیں طے کرر ہا ہوتا۔ اب اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ ترک دنیا کرنی ہے اس لیے چھٹے ہوئے کپڑے ہوئیو۔ بلکہ اس کا یہ مطلب ہے جو بھی سمجھ لیس۔

اللہ تعالیٰ نے شریعت کو ایسا حسن و جمال دیا ہے کہ ہر بندہ اپنی حیثیت کے مطابق سنت پڑمل کر ہے۔ مثال کے طور پر: نبی عدید السلام کی دوسنتیں ہیں۔ ایک سنت تو یہ ہے کہ آ پ مثالی کے طور پر: نبی عدید السلام کی دوسنتیں ہیں۔ ایک سنت تو یہ ہے کہ آ پ مثالی کرنہ پہنا اور ایک سنت یہ بھی ہے کہ آ پ مثالی کرنہ بہنا اور ایک سنت یہ بھی ہے کہ آ پ مثالی کے بین کا بن ہوا جب پہنا 'چا در پہنی جو بین کر وں نہیں ' بلکہ ہزاروں و بناروں کی تھی۔ تو قیمتی لباس بھی زیب تن فرمایا 'اب دونوں سنتیں بن گئیں۔

دیکھیں! زندگی میں ایک انسان غریب ہوسکتا ہے اور دوسرا امیر۔ اب اگر فقط قیمتی لبس پہننا سنت ہوتا تو غریب تو سنت ہے ہی محروم ہوجا تا۔ اور اگر فقط پھٹا ہوا نباس یا پیوند وال لباس پہننا سنت ہوتا تو امیر کہتا کہ بیتو میرے لیے قابلِ عمل ہی نہیں ہے اس طرح وین نا قابلِ عمل کہلاتا ۔ تو بیشر بعت کا حسن ہے کہ بیسب کے لیے قابل عمل ہے۔ لہذا جس کو اللہ نے تنگی کا حال دیاوہ ہوندلگا کپڑا پہن کر سنت کو پورا کر لے اور جس پراللہ نے نعمتون کی بارش کر دی ہے وہ نیا کپڑا پہن کر مسنون دعا پڑھے اور نبی علیہ السلام کی سنت پرعمل کر دیا ہے وہ نیا کپڑا پہن کر مسنون دعا پڑھے اور نبی علیہ السلام کی سنت پرعمل کر دیا ہے ہو جھ ہے جو کر لے ۔ اب غریب کو بہ کہما کہتم فقط ہوند والے کپڑے بہنؤ وہ اس کے لیے ہو جھ ہے جو وہ اٹھا نہیں سکتا اور امیر کو بہ کہنا کہتم فقط ہوند والے کپڑے بہنؤ وہ اس کے لیے مصیبت ہے تو شریعت کا حسن و جمال دیکھیں کہ اس نے دونوں کے لیے ممل کا میدان دیا ہے۔

نی ایسی پچیاں جواجھے گھروں کی ہوتی ہیں۔ مثال کے طور: پر خاوند ڈاکٹر ہے اور وہ اپنی بیوی کوصاف سخراد کھنا پند کرتا ہے۔ اب اگر اس کی بیوی کے کہ ہیں نے تو ساوہ زندگی ٹر ار ٹی ہے لہذا ہیں نے بنفتے ہیں ایک د فعد نہا تا ہے اور حاست بیہ ہو کہ اس کے جسم نزدگی ٹر ار ٹی ہوتو کہ اس کا گھر بس جائے گا؟ ایک تو خاوند ڈاکٹر ہے اور پھر اس کی طبیعت بھی فیس ہوا ، پھر بیوی کے جسم سے بوآری ہے تو گھر ہیں جھڑا ہی : ونا ہے پھر تو اس نے اس کو کہن ہی ہے کہ بیس دوسری کو لار ہا ہوں اور بید پھر بھر گئے گئے نعویز لینے کے اس کو کہن ہی ہے کہ بیس دوسری کو لار ہا ہوں اور یہ پھر بھر گئے گئویز لینے کے لیے ۔ حضر سے صاحب! تعویز بناوی میرا خاوند دوسری شادی کر با جا جتا ہے۔ جنی ا جب آ بالے خاوند کو گھ بیس محبت بیار نہیں دیں گی تو پھر وہ دوسری شادی نہیں کر ہا۔

شریعت نے زندگی میں آسانیاں رکھی ہیں۔ ایسی پی جس کے بیاس زق کی بھی کی انہیں ۔ اس کا میال بھی نفیس طبیعت رکھتا ہے'اس کا گھر بھی خوبصورت اور اچھا ہے' تو کیا اس کے لیے بیضروری ہے کہ وہ بیہ کہے کہ میں تو بھٹا ہوالباس پہن کر پھروں گی 'یا جب تک پھٹ نہیں جائے گا میں کپڑ ہے کونیس اتاروں گی 'اس کے لیے بیسنت نہیں ہے۔

ال میں حکمت کیا ہے؟ اس میں حکمت رہے کہ امیر کے لیے شریعت نے امچھالباس

اس سے سنت کہا کہ یہ نیا نیالباس پہنے اور پرانالبرس اتار کے غربا میں صدیے کی نیت سے تقسیم کریے اس کواس طرن نے لباس کی سنت پڑمل نصیب ہوجائے گا اور اللّٰدغر ببوں کا کام بنادیں گے۔

مفیان توری میسید ایک نقید تھے ان کاخر چدایک بندے نے اپنے ذیعے ایو ہواتھا وہ کوئی بڑا ہی مقلند بندہ تھا۔ اس نے کہاتھا: حضرت! آپ دین کا کام کریر اور آپ کا خرچہ یہ جہاتھا: حضرت! آپ دین کا کام کریر اور آپ کا خرچہ میرے ذیجہ ہے۔ چنا نچہوہ سال کے تین سوپنیسٹھ جوڑے بنا کے دیتا تھا اور حضرت روز نیا جوڑا پہنتے اور پہلہ جوڑا صدقہ کر دیا کرتے تھے۔ اس طرح سال میں تین سوپنیسٹھ فریوں کا کام بن جاتا تھا۔

ہم تو خود کہتے ہیں کہ بیموں والے کیوں دوسرے دن لیس پہنتے ہیں؟ ایک دن ہنوا نمیں پہنیں اور پھرکسی غریب کو پہنادیں۔اس غریب کا اس لیس میں سال ًرز رجائے گا تو جو ہندہ Afford (برداشت) کرسکتا ہے وہ اس سنت پڑکمل کر ہے۔ بات مجھ رہے ہیں نا؟

بعض مستورات توہروقت یہی سوچتی رہتی ہیں کہ جی فعال عورت تو سوک ہیں آگے ہو خہیں سکتی اس لیے کہ وہ تو بڑا ہی صاف سخرالباس پہنتی ہے۔ بھٹی! ساف سخرالباس پہنتی ہے۔ بھٹی! ساف سخرالباس پہنتی ہے۔ اور دلھا وے کے پہننا سلوک ہیں رکا وٹ نہیں ہے۔ ہاں! اگر وہ گھر ہیں گندی بنی رہتی ہے اور دلھا وے کے طور پر سے چیز پہنتی ہے قو پھر سے ریا کا ری ہے۔ اور اگر آساس کو دن میں دیکھیں رات بنل ویکھیں مسج دیکھیں شام دیکھیں ہر وقت صاف سخراو کیھیں تو پھر بیا لندگی نعمت ہے۔ مجھ سے ایک مرتبرا یک عورت نے بوچھا: حضرت افلال عورت تو ہو وقت اچھا لباس پہنتی ہے صاف سخرا پہنتی ہے وہ سلوک میں آگے کیسے بڑو ہو سکتی ہے! میں نے پھرا سے سے پہنتی ہے صاف سخرا پہنتی ہے وہ سلوک میں آگے کیسے بڑو ہو سکتی ہے! میں نے پھرا سے سے بات سمجھائی اور سمجھانی کے بعد میں نے کہا کہ آپ کو تو شکر اوا کر تا چا ہے کے جو وہ نیا میں

کھے فاوند تو ایسے ہیں جو اپنی ہو یوں کوصاف سخر ابھی رکھتے ہیں۔ کیا تم چاہتی ہو کہ تمہارا فاوند سال میں صرف ایک سوٹ بنا کے دے؟ اب کہنے گئی نہیں نہیں نہیں ہیں بھی تو آخر بناتی ہوں۔ اب جب اپنے اوپر بات آئی تو اب بات سمجھ ہیں آگئے۔ تو وگ چونکہ مزاج شریعت کونہیں سمجھ اس لیے وہ اس چیز کوسلوک کی راہ میں رکاوٹ سمجھ لیتے ہیں۔ لہذا یا د رکھیے کہ دائرہ شریعت کے اندر رہتے ہوئے کوئی بھی بندہ کام کرے گا تو وہ سلوک کے راہ بیں رکاوٹ بیس کا تو وہ سلوک کے راہ بیس کا تو وہ سلوک کے راہ بیس رکاوٹ بیس بن سکتا۔

سالك كى محرومى كاسبب:

فرمایا معارف کا ظہور سما مک کی محرومی کا سبب بنمآ ہے۔ انسان کو جا ہیے کہ وہ اپنی کیفیات کو دوسروں سے چھپائے فقط اپنے شیخ کو بتائے۔ بالفرض کسی کا قلب جاری ہوا' اگر وہ لوگوں کو بتاتا بھرے کہ میرا قلب جاری ہے تو عین ممکن ہے کہ اللہ تعالی اس نعمت کو واپس ہی لے لیس۔ اگر کسی طرح پینہ چل جائے تو اور بات ہے خود نہیں بتانا چاہیے۔

اس میں حکمت کیا ہے؟ حکمت ہے ہے کہ یہ کیفیات القد تعالی کی طرف ہے انسان کے پاس امانت ہوتی ہیں۔ چنانچہ القد تعالی میں ہے باللہ تعالی میں ہیں نہیں فرماتے کہ اس از کو بندہ دوسرول کے سامنے کھولٹا پھرے۔

حضرت اقدس تھانوی میں لیے نے فر مایا۔'' باطن کی ملنے والی تعتیں دلہن کی ما نند ہوتی میں' کوئی بھی اپنی دلہن دوسر ہے کود کھ ناپیند نہیں کرتا۔''

اب کھھ تا بھھ پوچھنا شروع کردیتے ہیں جی آپ کو کشف حاصل ہے؟ جی! آپ کو ذر آپ کو کشف حاصل ہے؟ جی! آپ کو ذر آپ کو ذر آپ کو خلطی کر رہا ہے اور بتانے والد اس ہے بھی بڑی غلطی کر رہا ہے۔ اور بتانے والد اس ہے بھی بڑی غلطی کر رہا ہے۔ ایس یا تنیس راز ہوتی ہیں اور راز کاراز ہیں رہنا بی اللہ تع کی کو زیادہ محبوب معتالہ ہے۔

ہوتا ہے۔

سمجی بھی اہل اللہ ہے غلبہ کال میں الی با تیں منہ سے نکل جاتی ہیں کہ پچھ با تیں کو کھی جاتی ہیں کہ پچھ با تیں کو کھل جاتی ہیں گراس پر وہ بعد میں افسوس بھی کرتے ہیں کامل وہ ہی ہے جو کسی حال میں بھی راز فاش نہونے دے۔ کامل وہ ہوتا ہے کہ اندر سے اسے سب کیفیات حاصل ہوں اور ظاہر میں وہ بالکل عام بندے کی طرح رہے کسی کو بچھ بھی نہ گئے کہ یہ بھی کوئی صاحب نبدہ ہے یا کون ہے۔

ابوالحن نوری بہتے ایک ہزرگ تھے۔ایک دفعدانہوں نے ایک مجھلی پکڑنے والے کودیکھا تو وہیں کھڑے: گئے۔وہ آ دمی جھوٹی جھوٹی مجھییاں پکڑر ہاتھا۔انہوں نے اس سے کہا، تو بردی مجھییاں کیڑر ہاتھا۔انہوں نے اس سے کہا، تو بردی مجھییاں کیڑر کے دکھادیں۔فرمانے گئے لاؤ! ہیں تہہیں اڑھائی من کی مجھی پکڑے دکھ تاہوں۔ چنا نچہ جب انہوں نے جال چھینکا تو واقعی اڑھائی من کی مجھلی اس جال میں آگئے۔ جب جنید بغدادی بھیند ہے کواس بات کا ہت چاتو یہ من کر انہوں نے بڑا افسوس کیا اور فرمانے گئے۔ کاش! ابوالحن نوری جال بھی کوئی سا نہوں کے بڑا افسوس کیا اور فرمانے لگے۔ کاش! ابوالحن نوری کوڈس لیتا۔ بھینکتا اور اس کے جال میں کوئی سانپ چھنس جاتا اور وہ سانپ ابوالحن نوری کوڈس لیتا۔ اس لیک راہ ہے جہیں اس کے پاس یہ کیفیات موت تک سلامت بھی رہیں گی یا نہیں رہیں گی یا نہیں رہیں گی یا نہیں رہیں گی کوئید دوہ اظہار کر بیٹھ ہے۔

اس ہے انداز ہ کریں کہ ہمارے مشائخ اپنی کیفیات کوئس حد تک دوسروں سے اوجھل رکھا کرتے تھے۔

ہارے حضرت پیرسیدز وارحسین شاہ میں کا کہ مرتبہ کتابت (خوشنو کی) سیکھنے کا شوق ہوا۔ ان کے قریب ایک کا تب تھے ان کا نام تھا محمد اعلی ۔ آپ ان کے پاس کتابت سیکھنے کے لیے تشریف لے گئے۔ جب کتابت سیکھنے گئے تو تمن چارسال تک روز ان کے پاس جاتے رہے سیکھتے اور آ جاتے۔ عاجی اعلی صاحب ان کوایک عام بندہ ہی

سمجھتے رہے۔ چارسال تک روزانہ جاتے رہےاوران کوان کی شخصیت کے بارے میں پچھ بیتہ نہ جلا۔

ما بی اعلی صاحب فرماتے ہیں: حضرت مولانا بدر عالم مدنی بوتافلہ جو بڑے شکے اللہ یہ گارے ہیں انہوں نے ' ترجمان النہ' کتاب بھی لکھی ہے' ایک مرتبہ وہ تشریف اللہ یہ اور میں نے ان کی اپنے ہاں دعوت کی ۔ جب حضرت نے آ نا تھا تو میں نے دل میں سوچا کہ میہ (حضرت سیدز وارحسین شاہ) بھی میرے پاس آتے ہیں' بھلے آ دمی ہیں' کم گو ہیں' چلوان کو بھی دعوت و سے دی ہیں' چلوان کو بھی دعوت و سے دی اور انہوں نے بھی جواب میں کہددیا کہ میں آجاؤں گا۔ بہر حال حضرت تشریف لائے اور سب نے ٹل کر کھا نا کھایا۔

کھانا کھانے کے بعد نماز کا وقت ہوگیا۔حضرت سیدز وارحسین شاہ میں آلئے کا چہرہ و پسے ہی و جیدتھا' خوبصورت تھا اور پر نور چہرے والے تھے۔ چنانچہ جب مولانا بدرعالم نے شاہ صاحب کودیکھا تو فر مایا:

> ''آ پہمی تو مولوی نظر آتے ہیں'آ پنماز کیوں نہیں پڑھادیے ؟'' تو شاہ صاحب نے نمازیڑھائی۔

جب ان کے پیچے نماز پڑھی تو سلام پھیرنے کے بعد مولانا بدرعالم بھائیہ کو پینے آئے ہوئے ہے۔ بین نے دیکھا کہ حضرت کی علیعت دگرگوں ہے۔ چنانچہ میں نے پوچھا: حضرت فیریت تو ہے؟ فرمانے گے، حاجی صاحب! اگر محفل میں کوئی صاحب نسبت بندہ موجود ہوتو پہلے بتا دینا جا ہے تا کہ دوسرا بندہ ہے ادبی کا مرتکب تو نہ ہو۔ آپ نے جھے بتایا بی نہیں ابتدا کبر! نماز میں ان کو باطن کی بصیرت سے پتہ چلا کہ امام بنے والا بندہ صاحب نبدہ عادب نبیت ہے۔ میں نے کہا: حضرت! مجھے تو نہیں پتہ یہ تو جا رسال سے میرے بندہ صاحب نبیت ہے۔ میں نے کہا: حضرت! مجھے تو نہیں پتہ یہ تو جا رسال سے میرے

﴿ طَبِتُ لَقِي ﷺ ﴿ 138 ﴾ ﴿ مَرَفْتُ بِ وَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

پڑے آرہے ہیں۔ انہوں نے فرمایاتم پتہ کرؤیہ بندہ صاحب نسبت نظر آتا ہے۔ جب مولانا بدری لم بہتے تاہ چید گئے تو پھر میں نے کھود کر ید کرنا شروع کی تو بچھے پتہ چلا کہان کو تو کئے سالول سے نبیت حاصل ہے۔ شیخ نے ان کواجازت وخلافت دی ہوتی ہے۔ مگر انہوں نے بتہ بی نہیں جینے دیا۔

فرہ تے ہیں کہ بیمل ایساتھ کہ جس نے مجھے متوجہ کیا اور پھرا گلے دن میں نے کہا۔
حضرت! اب تک میں آپ کا استاد بنا رہا اور آپ میرے شاگر دہنے رہے آج میں
ثناً مرد بنمآ ہول اور آپ استاد بن کے مجھے اس طرخ خفیہ زندگی گزارنا سکھاد بجھے۔ چنا نچہ
پھر وہ حضرت کے مرید ہے اور ہاشاء اللہ بہت بی مقرب ہے۔

جوکامل ہوتے ہیں وہ اپنے آپ کو ایسے چھپاتے ہیں۔ اس لیے کاملین کو بعض اوقات پہچانتا بڑا مشکل ہوتا ہے۔ انبیائے کرام میں یہی صفت ہوتی تھی' کافرلوگ ان کو د یکھتے تھے اوران کولگ تھ کہ ان کی ہامک مامی زندگ ہے۔ وہ جیران ہوکر کہتے:

هَدُ الرَّسُولُ يَا كُنْ يَطْعُامُ وَيُمْشِي فِي رَّسُواقِ (ـ عرقان)

'' یہ کیسے رسول ہیں جو کھانا کھاتے ہیں اور ہازاروں میں پھرتے ہیں''

سالک بھی وہی امچھا ہوتا ہے جو ظاہر میں ایک مام بندہ نظر آئے۔گر اس کے اندر ولدیت کی بڑی بڑی کیفیات ہوں۔

روحانی ضیافت:

حدیث مبارکہ میں ہے،

"مَنْ رَارَ حَيَّاوَلَهُ مِنْ شَبِيًّا فَكُنَّهَا إِلَا مَيِّتًا"

''جس نے کی زندہ کی زیارت کی اوراس زندہ نے اس کو کھانے کو پچھی پیش نہ کیا تو بیا ایما ہی ہے جیسے اس نے کسی مردہ کی زیارت کی'' چنانچیشر بعت یہ بات پسند کرتی ہے کہ جب کوئی طنے آئے تواس کو پھی پیش کرواں کی ضیافت کرو کیونکہ وہ مہمان ہے۔ بھلے پانی کا ایک گلاس بی پیش کر دو۔ جس نے پینے کے لیے پانی کا بیالہ مہمان کے سامنے رکھ دیااس نے مہمان نوازی کا ایک ادنی ورجہ پورا کرویا۔

میر صدیت پاک تو ظاہری ضیافت کے ہارے ہیں ہے۔ مگر اہل اللہ فرماتے ہیں نہیں سے حدیث پاک مشائخ کے او بربھی لا گوہوتی ہے۔ بنداان کو جا ہے ۔ اگر ان کوکوئی بندہ ملنے کے لیے آئے تو وہ آنے والوں کوروحانی ٹا شتہ بھی کروایا کریں لہذامش کنے ہے جو بھی ملنے آتا ہے وہ اس پر توجہ ضرور ڈالتے ہیں۔ ظاہر کا ٹا شتہ اپنی جگراس کے ساتھ ساتھ باطن کا ناشتہ بھی ضرور کرواد ہے ہیں۔ گویا اہل اللہ ہر آنے والے کی روحانی ضیافت ضرور کرتے ہیں۔

اعلانية نفيحت ميں قباحت:

فرمایا: اعلانیے نصیحت کرنا' در حقیقت ملامت کرنے کے مترادت ہے۔ اعلانیہ تطلی کی اعلانیہ نصیحت کرنا و مقصود نہیں ا اعلانیہ نصیحت کرد ہے اور خفیہ تلطی کی خفیہ تصیحت کرد ہے۔ کیونکہ کس کورسوا کرنا تو مقصود نہیں ہوتا۔

حضوری کی کیفیت:

فرمایا: '' حضوری کا بروقت میسر ہوتا بہت مشکل ہے۔'' آپ نے خطلہ طالقیٰ والی حدیث تی ہوگی جس میں انہوں نے فرمایا: '' ذَفَقَ حَمْظَمَةَ نَافَقَ حَمْصَةً''

اس وفت نی علیہ السلام نے بھی بہی فر مایا تھا کہ یہ گا ہے گا ہے کیفیات ہوتی ہیں۔ تو یہ کیفیات ہوتی تو گا ہے گا ہے ہیں' لیکن اگر چند کھے بھی نصیب ہوجا کیس تو باتی وفت راحت کے ساتھ گزرجا تا ہے۔ وہ کینیت اگر ایک دفعہ بھی مل جائے تو سمجھو کہ ایک مہینہ

نطبت نقي ۞ ١٩٩٥ ﴿ ١٤٥٠ ﴿ ١٩٥٠ ﴿ معرفت ٢٠٠٠ ﴿

آ سانی ہے گزرگیا وہ ایس کیفیت ہوتی ہے۔

صاحبِ نسب..... باعثِ عافيت:

فرمایا ''ایک صاحب نبست کی وجہ ہے ساری جماعت عافیت ہیں رہتی ہے' آ پ نے تو ویکھ ہی ہوگا کہ اگر کسی مجمع میں ایک بھی صاحب نبست ہوتو اس کے باس وقت گزار نے والے لوگ سارے کے سارے پرسکون ہوتے ہیں۔ بیابیا ہی ہے کہ جیسے کسی نے خوشبولگائی : ونی ہواور یاس مبیضے والوں کو بھی خوشبوآ رہی ہوتی ہے۔

نفس يه مجادله كى فضيلت:

فر مایا: "فنس سے ایک گھڑی کا مجاولہ ستر سال کی عبادت ہے افضل ہے "فنس کے ساتھ مجودلہ لرنے کا کیا مطلب؟ مطلب یہ ہے کفش کے ساتھ بحث کرنا اس کو دیمل دینا کہ تہماری یہ تمنا میں نے یہ چا ہت پوری کرنی کہ تہماری یہ تمنا میں نے یہ چا ہت پوری کرنی ہوئی ۔ فنس ہے گا: نہیں میں نے یہ چا ہت پوری کرنی ہوئی ۔ فنس ہونی ۔ فنس سے اس طرح کا ایک گھڑی کا مجاولہ ستر سال ن عبا ت سے افسال ہے ۔

سیدہ ماشرضی القد منہائے نبی ملیہ السلام سے پوچھا: انسان کب فراب ، و تا ہے ، تو نبی ملی العلم نے فر مایا: '' جب وہ اپنے آپ کو دوسروں سے افضل بجھنے مگ جاتا ہے اس وقت انسان بگڑ جاتا ہے''

انقلاب كاذربعه:

فرمای "سان قال کے بجائے نسان حال بی انقلاب کا ذریعہ بنتی ہے" ایک ہوتی ہے نسانِ قال اور ایک ہوتی سے نسانِ حال۔ ان دونوں میں فرق ہوتا ہے۔ نسانِ قال اس کو کہتے ہیں کہ فقط زبان سے الفاظ تکلیں اور نسانِ حال کا مطلب یہ ہے کہ کہنے والے کاعمل بھی اس کے مطابق ہو۔

آپ ذرااس باٹ کواس مثال سے مجھیں۔ آپ بیٹھے ہیں اور آپ کا ایک قریبی دوست پیارے کہتا ہے۔ آؤ یار! نماز پرحیں۔ توآب کا دل فورا آمادہ ہوجائے گا اورآ ب مسجد میں آ جا کمیں سے اور اگر آ ب کے یاس کوئی شیب چل رہی ہواور اس میں سے آ وازآ رہی ہوا ویارا نماز برحیس آ ویارا نماز برحیس آ ویارا نماز برحیس تو کیا نیب سے آ وازس کرآ پ کی طبیعت نماز پڑھنے کے لیے آ ماوہ ہوجائے گی؟ طبیعت آ ماوہ نہیں ہوگی۔اس کیے کہ شیب تو ایک بے جان چیز ہے اور انسان جاندار ہے۔تو جس طرح بے جان چیز ہے آ واز نکلے تو وہ اٹرنہیں ڈالتی' البتہ احساس و کیفیات رکھنے والا بندہ کہے تو وہ متاثر کر دیتا ہے۔ بالکل اس طرح جب کسی بندے میں عمل نہ ہو' فقط لسانِ قال ہوتو وہ بھی دوسرے بندے پراٹرنہیں کرتی اورجس کا اپناعمل ہواس کی لسانِ حال ہےا'ی بات نکلتی ہے کہ بندے کے اوپر اثر ہوجاتا ہے۔اس لیے ہمارے مشائخ پہلے خود ممل کرتے تھے اور بعد میں دوسروں کوممل کے لیے کہتے تھے۔آپ ذراایک بات کسی کوکہیں' وہ نہیں مانے گا اوراگر وہی بات اس کوکوئی چیخ کہد ہے تو وہ اس کوفور آمانے کے لیے تیار ہوجائے گا۔اس لیے کہ اہل اللہ کی زبان میں الی تا خیر ہوتی ہے کہ ان کی زبان سے نکلی ہوئی بات سے سننے والے کوعمل کی تو فیش تصیب ہوجاتی ہے۔

بلاعذروظا ئف ترك كرنے كاوبال:

فرمایا:'' جب کوئی سالک بلاعذر (غفلت کی وجہ ہے) وظا نف کوترک کردیتا ہے تویا تو اس پر کوئی اہتلاء آزمائش نازل ہوتی ہے یا کم از کم حرام شہوات کی طرف اس کی طبیعت مائل ہوجاتی ہے''

مجھددوست جو یہ کہتے ہیں کہ جی! نظر کا پر ہیز نہیں ہے ان میں اصل میں وظیفے کی

پابندی نہیں ہوتی۔اگروخا نف کی پابندی ہواورانسان اللہ سے مدد مانے تو اللہ تعالی میل شہوت بحرام ہےانسان کی نجات عطافر مادیتی ہے۔

دوبيش بهاو ظيفه:

اگر کسی انسان کو مخلوق میں ہے کسی کے ساتھ نفسانی 'شیطانی 'شہوانی محبت ہے اور وہ محبت ہے اور وہ محبت دل ہے نکلی نہیں چھوڑ رہی تو ہمارے مشائخ نے اس کے لیے دو ممل بتائے ہیں :

(۱) ایک ممل توبیه ہے کہ وہ روز اند سومرتنبہ پڑھا کرے ·

كَامَرْغُوْنِي رِنَّالِمَهُ كَامُصُوْنِي إِلَّالِمَهُ لَا مُحْبُوْنِي إِنَّالِمَهُ كَالِمَهُ إِلَّالِمَهُ الْ

ان چرجموں کواس طرح کر کے دن میں سومر تنبدول پیضرب لگائے۔اگروہ روزانہ سو مرتبہاس کی ضرب لگائے گا توابقد تعالیٰ شیطانی 'شہوانی محبت سے نجات عطافر ماویں گے۔

(۲) دوسراعمل میہ ہے کہ دوزانہ عصر کے بعدا گرپانچ مرتبہ سورہ نباء ہے بنہ، کوں، ر نبہ، پڑھ دی جائے تو اس سورت کے اندر القدتان کی نے ایس تا ثیر رکھی ہے کہ نفسانی محبول کو میدل سے نکال دیتی ہے۔

رویت باری تعالیٰ کی کیفیت کیسی ہوگی؟

فر مایا: دنیا میں جو کیفیت انسان کی نماز کی ہوگی وہی کیفیت آخرت میں اس کی رؤیت ہاری تعالیٰ کی ہوگی۔

کیا مطلب؟ کہ اگر ایک آ دمی دنیا میں اس طرح نماز پڑھے کہ اس کے اندر دنیا کا کوئی وسوسہ (خیال) ندآئے اس بندے کوقیا مت کے دن اللہ تعالی کا ایساد بدار ہوگا کہ اس کے اور کوئی پر دہ نہیں ہوگا۔ دنیا میں جتنے خیال نماز میں آئیں گئا اگر آخرت میں اللہ تعالی کا دیدار ہو بھی گیا تو وہ تمام خیالات نورانی پر دول کی شکل میں اللہ تعالی کے چرو انور کے کا دیدار ہو بھی گیا تو وہ تمام خیالات نورانی پر دول کی شکل میں اللہ تعالی کے چرو انور کے

س منے آجا کیں گے۔ بھی ! بروے سے دلہن کا چہرہ دیکھنااور چیز ہےاور بردہ اٹھا کے چہرہ دیکھنا کوئی اور چیز ہے۔ اس لیے دل میں بیتمنا ضرور رھنی جا ہیے کہ اے اللہ اسمیں الیمی نماز کی توفیق عطافر ما کہ جس میں دنیا کا کوئی بھی خیال ندآئے۔

چن نچہ جب بھی انسان نماز پڑھے تو کوشش کرے کہ قیام اور بچود کہ باکرے۔ دیکھیں!

اگر تو کوئی کام بھومھر وفیت بہوتو پھراس صورت میں اگر مختفر بھی پڑھے گا تو اجر پورا ملے گا۔

الین اگر وقت بھی ہے اور سکون اور تعلیٰ کے ساتھ انسان نماز پڑھ سکتا ہے تو پھر قیام اور بچود کو

لہا کرے' اس لیے کہ جس طرح القد تع کی انسانوں میں رزق کوتقہیم کرتے ہیں اسی طرح

انسانوں میں اپنی حمد وثنا کی تو فیق کو بھی تقہیم کرتے ہیں۔ تو جیسے دنیا ہیں ہم کھلا رزق ما نگتے

ہیں ایسے بی ہی ما نگیں کہ اللہ! ہمیں اپنی حمد وثنا کی ایسی تو فیق بھی نفیہ بس قیام

یں ایسے بی ہی ہمی ما نگیں کہ اللہ! ہمیں اپنی حمد وثنا کی ایسی تو فیق بھی نفیہ بس قیام

یں ایسے بی ہی ہمی ما نگیں کہ اللہ! ہمیں اپنی حمد وثنا کی ایسی تو فیق بھی نفیہ بس فی میں جو نے کو جی بی نہ کرے۔ ہمارے مشاکخ کہتے تھے۔

... آج تورکوع کی رات ہے۔

- آج تيام كارات ب-

آن تو سجدے کی رات ہے۔

وہ ساری ساری رات قیام رکوع اور تجدے میں گزارو ہے تھے۔

ظا هر میں بلا حقیقت میں سبب رضا:

جوانیان سلوک کے رائے پر چان ہے اس پر مصبتیں آتی ہیں۔ ایک آدمی نے نبی علیہ السلام کی خدمت ہیں عرض کیا۔ اے اللہ کے محبوب مل اللہ تعالیٰ سے علیہ السلام کی خدمت ہیں عرض کیا۔ اے اللہ کے محبوب مل اللہ تعالیٰ سے اور آپ ملی اللہ تعالیٰ کے محبوب مل اللہ تعالیٰ محبت رکھتا ہوں۔ تو اللہ تعالیٰ کے محبوب ملی اللہ تعالیٰ محبت رکھتا ہوں۔ تو اللہ تعالیٰ کے محبوب ملی اور پر یش نیول کے لیے تیار ہوجاؤ۔

اب يهال ايك سوال ذبن ميں پيدا ہوتا ہے كہ الله تعالى است ووستوں كى طرف

نطبت فقي ۞ المحققة ﴿ 144 ﴿ ﴿ المحققة معرفت كمولّ

مصیبتیں اور پریشانیاں بھیجا کوں ہے؟ اور حدیث پاک میں بھی ہے:

"إِذَا حَبُ اللَّهُ حَبِدًا الْبِتُلَاةُ"

'' جب القدت لی کی بندے ہے جب کرتے ہیں تواس پرکوئی بلانازل کردیتے ہیں''
کوئی وہنی پریشانی' کوئی جسمانی بیاری' یا کوئی مالی تنگئ کسی نہ کی صورت میں اس پر
مصیبت نازل کردیتے ہیں۔ تو سالک کے ذہن میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایسا کیوں ہے؟
د نیا میں تو انسان جس کو دوست بنائے اس کونعتیں دیتا ہے' کیکن یہاں معاملہ اور ہے' کہ
دوستوں کوغم با نظتے ہیں۔

مشائخ فرماتے ہیں کہ خوشیاں اور لذتیں اللہ تعالیٰ کے سامنے ہاتھ بائدہ کر کھڑی ہوتی ہیں اور اللہ تعالیٰ ان کو فرماتے ہیں جاؤ! میرے فلاں فلاں نافر مان کے پاس چی جاؤ۔ میر نے فلاں فلاں نافر مان کے پاس چی جاؤ۔ پھر پیچھے غم اور مسیبتیں رہ جاتی ہیں وہ کہتی ہیں اللہ! ہم کہاں جا کیں؟ اللہ تعالی فرماتے ہیں تم میرے دوستوں کے پاس چلی جاؤ۔ ایسا کیوں ہے؟
اس کی دود جو ہات ہیں۔ توجہ سے بات تجھے۔

نها مهل وجه.

ایک وجہ تو یہ ہے کہ انشد تعالیٰ اپنے بندوں پراس دنیا پیس چھوٹی موٹی پریٹانیاں اور مصبتیں بھیج دیتے ہیں ارران کو بہانہ بنا کراپنے اس بندے کو وہ قرب عطا کرتے ہیں جو اپنے مملوں ۔۔ وہ حاصل نہیں کرسکتا تھا۔اس کی ترقی ہوجاتی ہے اور ائٹد تعالیٰ اس کواپنے قریب کرلیتے ہیں۔
قریب کرلیتے ہیں۔

دوسري وجه.

دوسری وجہ میہ ہے کہ اللہ تعالی اپنے بندوں پر بلائیں اس لیے بھیجتے ہیں تا کہ میرے بندوں کو دنیا میں انقطاع کلی نصیب ہوجائے اور میہ مجھ سے کلی طور پر واصل ہوجا کیں۔

خطبت نقیر @ دی هی دارد از کار نام نواند کے موتی کے موت

جب ان کوانقطاع کلی نصیب ہوجاتا ہے تو پھران کا دنیا سے دل ہی اچائے ہوجاتا ہے۔
چٹانچ بھی رشتے داروں نے غیبت کی کسی نے حسد کیا کسی نے فلاں کیا اس لیے
ہندہ سب سے نظریں ہٹا کے اور اللہ سے لولگا کے کہتا ہے: دنیا میں میرا کوئی بھی نہیں ہوگئ و اک لیے تو بیآ زمائش ہوتی تھی۔ جب آپ نے زبان سے بیالفاظ کے کہ دنیا میں میرا کوئی
ہمی نہیں کہی الفاظ کہلوائے کے لیے تو اللہ تعالی نے بیسب حالات بھیجے تھے۔ وہ بیچا ہے
سے کہ میں الفاظ کہلوائے کے لیے تو اللہ تعالی نے بیسب حالات بھیجے تھے۔ وہ بیچا ہے
سے کہ میں الواور سمجھ لوکہ میر سے سواد نیا میں تمہارا کوئی نہیں ہے۔ اور اگر یغم نہ آتے تو تم تو
دنیا والوں سے امیدیں لگائے رکھتے اور تہمیں انقطاع کلی حاصل نہ ہوتا۔

اللہ تفائی جواہے پیاروں پر بیا بلائیں اور مصیبتیں نازل فرماتے ہیں تو ان کا مقصد کیا ہوتا ہے؟ تا کہ انسان کو انقطاع کلی حاصل ہوجائے "تبتل کا مل نصیب ہوجائے اور انسان اللہ کے ساتھ بورے طور پرواصل ہوجائے۔ اس لیے اس بلایا مصیبت کا آجا تا بھی اللہ کی رحمت ہے۔ وہ ظاہر میں بلا ہے حقیقت میں مٹھائی ہوتی ہے۔ وہ نمک کے غلاف میں لپٹی ہوئی مٹھائی ہوتی ہے۔ وہ نمک کے غلاف میں لپٹی ہوئی مٹھائی ہوتی ہے۔

ایمان حقیقی کب حاصل ہوتا ہے؟

فرمایا:''منازل سلوک مطے کرنے ہے مقصود ایمان حقیقی کا حاصل ہونا اور یہ ایمان حقیقی حاصل نہیں ہوتا' گئی '' اور بقا کے بعد''

جب تک انسان کوفنا اور بقا کے درجات حاصل نہیں ہوجاتے اس وقت تک اس
کوا بمان حقیقی کی حلاوت نصیب نہیں ہوسکتی۔ فنا اور بقا کا حاصل کرنا کتنا ضروری ہے۔
فنائے قلبی اسے کہتے ہیں کہ انسان کو القد تعالیٰ کے سواکسی اور کی طرف دھیان ہی
نصیب نہ ہو۔اللہ ہی کی طرف اس کا کامل دھیان ہو۔

خواجه عبيدالله احرار عينه اوراحيائے سنت:

خواجہ عبیدالقداحرار میں اللہ ہارے سلسلے کے بڑے مشائخ میں سے تھے۔القدنے ان
کودین کا بھی سلطان بتایا تھا اور دنیا کا بھی سلطان بتایا تھا۔ان کے گھوڑوں کی وہ میخیں
جن کے ساتھ گھوڑے باندھے جاتے تھے وہ جاندی کی بنی ہوتی تھیں۔ جاندی کے کیل
ہن ہوتے تھے اور سریہ ہے ہوتے تھے جن کوزین میں گاڑکران کے گھوڑے باندھے
جاتے تھے اور ان کے کمروں میں قالین بچھے ہوتے تھے۔

مولانا جامی میشدندنے سوچا کہ میں جاتا ہوں اور جا کر حضرت کو ملتا ہوں۔ چنانچہ جب طنے کے لیے پہنچے تو ویکھا کہ حضرت قالین پر بیٹھے ہوئے ہیں اور اردگر د کا سارا ماحول شاہانہ ہے۔ جب انہوں نے بیمنظر دیکھا تو کہنے گئے:

> نهمرداست آل که دنیاد وست دارد '' وه مردنین هوسکنا جود نیا کود وست رکھ'' لینی وه مردخدانین هوسکنا۔

مولا ناجا می ہے کہ کروالی آگے اور فیصلہ کرلیا کہ نہ تو میں نے ان کے ہاتھ پر بیعت ہونا ہے اور نہ بی ہیں نے ان کی محفل میں بیٹھنا ہے کی وکلہ بی تو دنیا دار ہیں۔ والیسی پر تھکے ہوئے تھے چنا نچہ دو ہے کے وقت قیلولہ کی نیت سے ایک مسجد میں جا کر سو گئے اس نیند کی حالت میں انہوں نے خواب و یکھا کہ قیامت کا دن قائم ہے مولا نا جامی میں اللہ کھڑے ہیں است میں انہوں نے خواب و یکھا کہ قیامت کا دن قائم ہے مولا نا جامی میں اللہ سے تھے انہوں نے مولا نا ہے تھے انہوں نے مولا نا ہے تی انہوں نے اگر کہا: آپ نے جاری فیبت کی آپ نے بید دینا ہے آپ نے وہ وینا ہے۔ وہ تی انہوں نے بیدوینا ہے آپ نے وہ وینا ہے۔ وہ تی بیرا کہ تی ان کا تی پورا کہ تی ان کا تی بورا کی کی نیکیاں بھی دے دیے تو ابھی ان کا تی پورا کی تیکیاں بھی دے دیے تو ابھی ان کا تی پورا نہیں ہوتا تھا۔ اس صورت حال کی وجہ سے مولا نا بڑے پر بیٹان ہوئے۔

خطرت فقير ١٤٦٠ ٥٠ ١٩٦٠ ٥٠ ١٩٥٠ معرفت كمولى

ای پریشانی کے عالم میں کیاد کھا کہ ایک طرف سے گھوڑ ہے پر سوار ایک آ دمی آ رہا ہے اور اس کے پیچھے ہزاروں لوگ ہیں۔ جب قریب ہو کرد کھا تو وہ عبید اللہ احرار تھے۔ انہوں نے مولانا جامی کود کھا تو کھڑے ہوگئے کہنے تگے: مولانا! کیا بات ہے پریشان کیوں ہیں؟

عرض کیا: حضرت! حق والے حق مانگتے جیں میرے پاس اتنی نیکیاں بھی نہیں کہ وہ و کے حال حیر اسکوں۔ حضرت نے فرمایا: بھئی! ہماری طرف ہے مولانا کاحق اوا کر دو اسکوں۔ حضرت نے فرمایا: بھئی! ہماری طرف ہے مولانا کاحق اوا کر دو ہمارے کھاتے میں ہے ان کی حتمنٹ کر دو ہم کہہ کرمولانا چلے گئے اور مولانا جامی کی آ تھے کھا گئے۔ کھل گئے۔

بیدارہوتے بی مولانا جامی میں اللہ سمجھ گئے کہ بات الی نہیں جو میں سمجھا ہوں کوئی اور بات ہے میں جاتا ہوں اور ان سے پھر ملتا ہوں۔ اب مولانا جامی پھر آئے اور حضرت سے آگر مصافحہ کیا۔

الله تعالى في حضرت خواجه صاحب كوكشف ك فرسيع سے معامله بتاديا۔ چنانچه جب مولانا الله تعالى في عضامله بتاديا كہا تھا؟ جب مولانا الله على دفعه الله على كيا كہا تھا؟ بعب مولانا الله على دفعه الله على كيا كہا تھا؟ بتاديں۔ جب حضرت في المراركيا تو كہا: حضرت! ميں في پہلے غلط مجھا تھا اور ميں في بادي وقت به كہا تھا:

نہ مرد است آل کہ دنیا دوست دارد
"دومردنیں جودنیا کودوست رکھے"
تو حضرت نے شعر کادومرام عرصہ کہ کرشعر کمل کردیا اور فرمایانے
اگردارد برائے دوست دارد
"اگردنیا ہو بھی تھی تو اللہ کے لیے ہونی جا ہے"

لعنی اپنے لیے ہیں ہونی جا ہے۔ اور پھر فر مایا:

مولانا!''سونے چاندی کی میخیں زمین میں گاڑنے کے لیے ہوتی ہیں انسانوں کے دلوں میں گاڑنے کے لیے ہوتی ہیں انسانوں ک دلوں میں گاڑنے کے لیے نہیں ہوا کرتیں''

اس کے بعد مولانا جامی میں ہے۔ حضرت خواجہ عبیداللہ احرارے بیعت تھے۔

ہم نے جا کران کا مزار اور ان کی جگہ دیکھی ہے وہ ایک شاہانہ کل نظر آتا ہے۔ وہ فرمایا کرتے تھے:

"اگریس دنیایس بیری مریدی کرتاتو کس بیرکوکوئی مریدندماتا" مگر مجھے تو کسی اور مقصد کے لیے بھیجا گیاہے"

کسی نے پوچھا: حضرت! کون ہے مقصد کے لیے؟ فرمانے لگے:

" مجے اللہ نے سنت کے احیا کے لیے بھیجا ہے

چنانچہ وہ بہت ہی زیادہ متبع سنت بزرگ تھے۔ان کا ایک مقولہ مکتوبات میں امام ربانی مجد دالف ثانی مختلف نے نقل کیا ہے۔وہ فرماتے ہیں:

(۱) "اگرجمیں تمام احوال ومواجید (بینی حالات وجداور کیفیات) دے دیں الکین حقیقت کو اللہ سنت والجماعت کے عقائد کے ساتھ آ راستہ نہ کریں تو ہم اس میں خرابی کے سوااور کچھ بیس مانتے"

(۲) اور بیب بھی کہتے تھے: اگر ساری ونیا کی کیفیات ہم ہے لے لیں اور ہمارے طاہر کو الل سنت والجماعت کے عقائدے آراستہ کردیں تو ہم اس میں خوبی کے سوا کی جھیں جانے "

سالكين كوفائده كيے موتاہے؟

فرمایا: ذکرکا مقصد خفلت کودور کرتا ہے بعض کواسم ذات کے ذکر سے فاکدہ ہوتا ہے اور بعض کونی اثبات سے فاکدہ ہوتا ہے۔ پچھ طبیعتیں ایسی ہوتی ہیں جن کوذکر اسم ذات سے فاکدہ ہوتا ہے اور پچھلوگوں کونی اثبات سے فاکدہ ہوتا ہے گریددونوں کیفیات مبتدی کے لیے ہیں یعنی میرے اور آپ کے لیے ہیں۔ جومتوسط ہوتے ہیں یعنی سلوک کے درمیان میں ہوتے ہیں ان کی ترقی قرآن مجید کی تلاوت کی کثرت سے ہوتی ہے اور جوان سے بھی اور نتیجی اور فتی بن جاتے ہیں ان کی ترقی فرآن کے ذریعے جوان سے بھی اور نتیج جاتے ہیں اور فتی کہی نماز کے ذریعے درمیان میں ترقی تلاوت قرآن کے ذریعے در سے اور انتہا میں ترقی نماز کے ذریعے سے ہوتی ہے۔

ذ کرقلبی کے فوائد:

فرمایا:'' ذکرقلبی احکام شریعت بجالا نے میں انسان کو مدد دینے والا اورنفس امارہ کی سرکشی کود درکرنے والا ہے''

مجددالف ثاني يمينه اوراجتمام سنت:

امام ربانی مجددالف ثانی میشد کا ایک کارنامه بیه به کدانهوں نے سنت کا اتااہتمام سکھایا کدانسان جیران ہوجا تا ہے۔مثال کےطور پر:

(۱).....'' دو پہر کے وقت سنت قبلولہ کی نیت سے تھوڑی دیر سوجانے پر وہ اجر ملتا ہے جو ہزاروں شب بیداریوں پر بھی انسان کونصیب نہیں ہوتا'' اب اس سے انداز ولگا کمیں کہ اس باحث سے انسان کے دل میں سنت کی کتنی عظمت پیدا ہوتی ہے۔۔

خطبت فقي ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا لَا مِنْ مَا مَا مَا مَا مِنْ مَا مُنْ مَا مُنْ مُا مُنْ مُا مُن

ایک اورجگہ پر فرماتے ہیں: (اگرممکن ہوتا تو میں اس بات کوسونے کی سیائی ہے لکھتا)

'' ہمارے مشارکخ شرع شریف کے نفیس موتیوں کو بچوں کی مانند وجد و حال کے جوز ومبیذ کے بدلے میں نہیں دیتے۔''نص ہے فص کی طرف مائل نہیں ہوتے ' فتو حات مدنیہ سے فتو حات مکیہ کی طرف النفات نہیں کرتے' ہررقاص کی طرف مائل نہیں ہوئے نہیں ہوتے' ان کا کارخانہ بلندے'

دیکھیں! حکام شریعت کونفیس موتوں کا نام دیا۔ اس سے ان کی کتی عظمت ظاہر ہوتی ہے۔ فاری میں جو زومبیذ' اخروت اور منقہ کو کہتے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ انسان کی یہ کیفیات' یعنی وجد کی کیفیت' حال کی کیفیت اور ذکر کی کیفیت احوال ومواجید ہیں۔ یہ احوال ومواجید اخروٹ اور منقہ کی طرح ہیں اور احکام شریعت کیا ہیں؟ نفیس موتی ہیں' تو بھی ! کوئی بندہ اخروث اور منقہ کے بدلے نفیس موتی و سامکنا ہے؟ وہ ہرگز ایسا سو دا تو بھی ! کوئی بندہ اخروث اور منقہ کے بدلے نفیس موتی و سامکنا ہے؟ وہ ہرگز ایسا سو دا تو بھی ! کوئی بندہ اخروث اور منقہ کے بدلے نفیس موتی و میسکنا ہے؟ وہ ہرگز ایسا سو دا علی کرے گا۔

اورآ گے فرماتے ہیں:

''نص ہے نص کی طرف ماکل نہیں ہو یتے''

پ*ھرفر* ماتے ہیں:

''فنوحات مدینہ سے فتوحات مکیہ کی طرف النفات نہیں کرتے'' فتوحات مدنیہ سے مراد نبی علیہ السلام کی احادیث ہیں اور فتوحات مکیہ ابن عربی کی

تفوف پرایک کتاب ہے۔

پھرآ گے فرماتے ہیں:

'' ہررقاص کی طرف مائل نہیں ہوتے''

کچھلوگ ایسے ہوتے ہیں جو وجد میں آ کر ذرا جھومنا شروع کر دیتے ہیں۔ان کو وہ رقاص کہدرہے ہیں کہ بیدتص کرنے والے ہیں۔

اس سے انداز ہ لگائیئے کہ انہوں نے اتباع سنت کا کتناا ہتمام سکھایا۔ اس سلسلے میں انہوں نے ایک ادرالی بات کھی ہے جسے پڑھ کر ۔ ٰ فوش ہو گیا۔ فرماتے ہیں:

"حديث إك مي ب:

"حَاسِبُواقَبُلَ أَنْ تُحَاسِبُوا"

"تم اپنا محاسبہ کر واس ہے پہلے کہ تمہارا محاسبہ کیا جائے" فقیر (مجدوالف ٹانی میشانی کی اللہ کا کے نزد کی سونے ہے پہلے سو ہارتبیج "تحمید اور تکبیر (بعنی سبحان اللہ الحمد للداور اللہ اکبر جو تسبیحات فاطمہ کہلاتی ہیں) کا پڑھ لینا محاسبہ کا تھم رکھتا ہے"

چنانچہ جس بندے نے سونے سے پہلے سو بارتسبیجات فاطمہ کو پڑھ لیا گویا اس حدیث براس کا آنو میٹک عمل ہوگیا۔ کیا عجیب بات کہی ہے!!

کلے کا تکرار کرنے کی عجیب وجہ:

فر مایا: '' لوگ کلے کا تکرار اس لیے کرتے ہیں کہ انہیں ہر طرف حق نظرآئے گرمشائخ نقشبنداس لیے تکرار کرتے ہیں کہ انہیں جو پہنے تھی نظرآئے وہ اسے غیرجا نیں۔ یہ بھی عجیب بات کہی ذرافرق دیکھیں کہ دوسرے اوگ کلے کا تکراراس لیے کرتے ہیں کہ انہیں ہر طرف حق نظرآئے اور ہم کلے کا تکراراس لیے کرتے ہیں کہ ہمیں ہر طرف

خطبات فقیر @ هجای ۱52 · ﴿ وَهِ اللَّهِ مَا مَعُرُفَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

غیر بی نظرآ ئے 'میری غیر ہے' میری غیر ہے' میری غیر ہے' ہرا یک کی نفی کر و' جب سب مخلوق کی نفی کرد و سے تب اللہ کی ذات ہے وصل نصیب ہوجائے گا۔

ای کیے خصرت نقشبندی بخاری میشد نے فرمایا:

'' جو پچھودیکھا عمیا' سناعمیا' یا جانا گیا' سب اللہ کا غیر ہے'لا (کلمہ) کے بیچے لا کراس کی فی کردین جاہیے''

توجو چیزی انسان دیکھ سکے من سکے یاسمجھ سکے کیاوہ خدا ہو مکتی ہیں؟ ہر گزنہیں ہو سکتیں۔لہٰذا ہم کلمہ پڑھتے ہیں وہ اس لیے ہیں پڑھتے کہ ہمیں ہرطرف حق نظراً ہے' ہم اس لیے پڑھتے ہیں کہ ہمیں جو بھی نظراً ئے وہ ہمیں غیر نظراً ئے' دل کہددے کہ جو ہمارا اصل خدا ہے'وہ ہمارے دیکھنے سے' سننے سے ادر سوچنے سے بھی اعلیٰ اور بالا ہے۔

قرب الهي كاانمول ذريعه:

فرمایا:'' کلمے کے ذکر ہے بڑھ کرکوئی چیز فائدہ مندنہیں' کلمہ غضب کے اسباب کوختم کر کے رب کے قریب کردیتا ہے''

کیا آپ جانتے ہیں کہ غضب کے اسباب کیا ہیں؟ یہاں غضب سے مراد'' دنیا کی محبت' ہے اللہ تعالیٰ نے جب ہے دنیا کو پیدا کیا' بھی ایک مرتبہ بھی محبت کی نظر سے دنیا کو مہیں دیکھا۔ توبید نیامبغوض ہے بلکہ نبی علیہ السلام نے فرمایا:

"اَلَدُنْيَامَلُعُونَ"

'' دنیالمعون ہے''

یہ جوفر مایا کہ کلے کا ذکر غضب کے اسباب کوختم کرتا ہے تو اس سے مرادیہ ہوگا کہ یہ محبت دنیا کودل سے ختم کرتا ہے ادر بندے کواللہ تعالیٰ کے قریب کردیتا ہے۔

صحبت صلحاكي فضيلت:

''صحبت میں ایک ساعت رہنا' مجاہدوں کے کئی چلوں سے بہتر ہے۔خدا سے شرمانا چاہیے۔آپ ہزار دنوں میں سے ایک دن بھی صحبت کے لیے ہیں نکالتے''

خوا ہشات نفسانی موجود ہونے کی دلیل:

ایک اور عجیب مضمون سنے فرماتے ہیں:

''جب کوئی شخص احکام شریعت پڑمل کرنے میں دشواری محسوس کرے گا۔ بیاس کے اندرخواہشات نفسانی کے موجود ہونے کی دلیل ہے''

جب اندر سے خواہ شات نفسانی ختم ہوجا کیں گی تواحکام شریعت پڑ ہل کرنے میں کوئی رکاوٹ محسوس نہیں ہوگ ۔ بھی ! جب کوئی اٹھنے بیٹھنے اور بھا گئے میں تنگی محسوس کر سے تو بیا اندر کی بیاری کی دلیل ہے ۔ کوئی کے کہ جھے سے چلانہیں جاتا 'تھک جاتا ہوں تو ڈاکٹر کے گاتم بیار ہو۔ ای کے کہ جھے سے وزن نہیں اٹھایا جاتا 'تو ڈاکٹر کے گاتم بیار ہو۔ ای طرح جب کوئی مختص احکام شریعت پڑ مل میں دشواری محسوس کر سے گاتو بیاس کے اندر خواہشات نفسانی کے موجود ہونے کی دلیل شار کی جائے گی۔

بقاکے بعد علوم کی والیسی:

فرمایا:'' فنا کے وقت سارے علوم سالک کے ذہن سے جاتے رہتے ہیں' مگر بقا کے بعد سب علوم واپس آجاتے ہیں''

یعنی نسیان ہوتا تو ہے مگرتھوڑے سے وقت کے لیے اور پھر اللہ تعالیٰ ان سب علوم کو بڑھا کر بندے کوواپس لوٹا دیتے ہیں۔

فناسے پہلے اور بقاکے بعد نفس کی حقیقت:

فرمایا: فناہے پہلےنفس شیطان سے زیادہ شریر ہوتا ہے اور بقاکے بعد نفسِ مطمئنہ بن کرفرشتوں سےافضل ہوجا تا ہے۔اس بات کو یاد کرلیں بہت اہم ہے۔

اتباع شریعت تمام کمالات کی بنیاد ہے:

کوئی شخص کمالات ولایت اور کمالات نبوت کے حاصل ہونے کے بعد بھی اتباع شریعت سے بری نہیں ہوسکتا۔شریعت بنیاد ہے تمام کمالات حاصل کرنے کی ۔جیسے بنیاد کے بغیر مکان نہیں بن سکتا'اسی طرح شریعت کی اتباع کے بغیر کمال حاصل نہیں ہوسکتا۔ ۔ سر میں سر سکتا'اسی طرح شریعت کی اتباع کے بغیر کمال حاصل نہیں ہوسکتا۔

دل کی تؤپ:

بھی ! کیا آپ تھک گئے ہیں؟ میں نے آپ کو سنانا تو ہے۔خوش ہو کے سیٰں تب بھی سنانا ہےاورا گر تنگ ہو کے سیٰں تب بھی سنانا ہے۔

ہمارے حضرت مرشد عالم میمنا الکوٹ میں ایک دوست کے ہاں مہمان گئے۔وہ حضرت کے بوٹ سے بال مہمان گئے۔وہ حضرت کی اشتہ بھی اچھا کرواتے دو پہ حضرت کے بوٹ عاشق صادق تھے۔وہ حضرت میمنا کے کوئی حذبیں۔انہوں نے کئی کوبھی اور شام کوبھی اچھا کھانا کھلاتے۔اتی خدمت کرتے کہ کوئی حذبیں۔انہوں نے کئی دنوں تک حضرت کوخوب کھلایا 'پلایا' سلایا اور آ رام دیا۔ ایک دن حضرت میمنا کی گئے: ''حاجی صاحب! جب بیل یا گھوڑے کو انسان اچھا کھلائے تو پھر کام بھی تو اچھالیا چاہیے' مقصد بیتھا کہ کوئی پروگرام بھی تو رکھو۔ بید کیا کہ کھلا پلاکے فارغ کردیا جائے''

بھی ! کام تو آپ ہے لیما ہے ٔ قابو جوآئے ہوئے ہیں۔ سال میں یہ دو دن ہی تو ہمیں ملتے ہیں۔ پہلے تمن دن تو چونکہ جزل اجتماع ہوتا ہے اس لیے سب اپنے اپنے کام میں گے ہوتے ہیں۔ بہرحال! ول کی تڑپ ہے ہے کہ آپ کوسیح تصوف پہنچ جائے۔ جونعت ہم نے اپنے مدول اپنے جائے۔ جونعت ہم نے اپنے مدول سے مدول سے میں اس نعمت کا حق اوا کرنے والوں میں شامل کرلیا جائے۔

یہ باتنیں آپ کو پورے مکتوبات کا مطالعہ کرنے پر بھی شاید نہلتیں۔ آپ کواس بات کا ابھی انداز ونہیں ہے کہ کتنا مطالعہ کرنے کے بعد مکتوبات میں سے ہیرے موتی نکال کرآپ کے سامنے ٹو دی پوائٹ باتنیں کی جارہی ہیں۔

درودشریف اور ذکرِقلبی کا ثواب:

خود ساختہ ذکر سے درود شریف کا پڑھنا افضل ہے۔جبکہ ذکرِ قلبی کا اجروثواب درود شریف کے اجروثواب ہے گئ گنا زیادہ ہوتا ہے تا ہم دونوں کا ثواب نبی علیہ السلام کو برابر پہنچنا ہے۔

خودساخنة ذکراس ذکرکو کہتے ہیں جوانسان ازخود کرنا شروع کردے۔ چاہے وہ ذکر سے ان اللہ کا ہے کیلے کا ہے یا جو بھی ہے۔ پیرومرشد نے نہ بتایا ہو بلکہ خود ہی کرنا شروع کر دے۔ ایسا خودساخنة ذکر کرنے سے درود شریف کا پڑھنا افضل ہوتا ہے اور آ کے فرمایا کہ ذکر قاب و اور آ کے فرمایا کہ ذکر قاب درود شریف کے اجر واثو اب سے کی گنازیادہ ہوتا ہے لہذا کوئی بین سے بھے کہ درود شریف پڑھیں گے تو نہیں گو اور درشریف تھوڑ اسے جھے کہ درود شریف پڑھیں کے تو نہیں میں مشغول رہے وہ یہ نہ سوچے کہ میں درود شریف تھوڑ ا پڑھتا ہوں 'جھے تو حضرت صاحب نے بس سود فعہ شی اور سود فعہ شام درود شریف بڑھی کو کہا ہے کہا ہے میں تو اسے بڑھا تا ہوں نہیں نہیں فر ترقبی کی برکات کھا اور بیں ۔ اس سے باطنی کہا ہے میں تو اسے بڑھا تا ہوں نہیں نہیں فر کرقبی کی برکات کھا اور بیں ۔ اس سے باطنی ترتی کی وجہ سے انسان کے لیے معادف تغیر وحد بھے کو سجھنا آ سان ہوتا ہے۔

ولى كوولايت كاعلم بونا ضروري نبين:

فر مایا: نبی کونبوت کاعلم ہونا ضروری ہے مگرولی کوولایت کاعلم ہونا ضروری نہیں۔ کٹی اولیا ایسے گزرے ہیں جن کواپنی ولایت کی خبر میں تنکی۔

مصيبت بھی نعمت مگر کیسے؟

فرمایا: دنیا کی معیبتیں دوستوں کے لیے انعام کی مانند ہوتی ہیں۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ بند ہے کوتکلیفیں پینچیں اور بندہ ان کوانعام سمجھے؟

اس کوایک مثال سے جھیں تاکہ پہ چل جائے کہ واقعی یہ انعام کی ما نشر ہوتی ہیں۔
ایک بندہ تھا'جس کا بیٹا گھر ہے روٹھ کے چلا گیا۔ اب یہ بے چارہ اس کو ڈھونڈتے دوھونڈتے سارادن شہر میں پھرتار ہا'حتی کہ پھرتے اس کورات ہوگئی۔ رات کے دو بجے یہ باغ کے قریب نے گزرر ہاتھا کہ اس کو پولیس والے نے پکڑلیا۔ پولیس والے نے باس کو چور سمجھا' آ وارہ سمجھا' اب اس نے اس سے پوچھا: کون ہو؟ اس نے کہا: میں و بسے ہی کی رہا ہوں۔ پولیس والے نے اس کو دوچار ڈنڈے لگائے۔ پھر وہ کہنے لگا: اب میں دوسرے کو بھی بلاتا ہوں اور ال کر تہماری مرمت کرتے ہیں' پھر پہ چل جائے گاکہ تو کون ہو سے بھاگ کر جان بچانے گاکہ تو کون ہے۔ اب جب وہ دو مرے کو بلائے گیا تو وہاں سے بھاگ کر جان بچائے کے لیے ہائے میں کمیں گیا۔ جب باغ میں گھس کرا ندھرے میں ایک جگہ جاکر جیٹھا تو دیکھا کہ وہاں اس میں گھس گیا۔ جب باغ میں گھس کرا ندھرے میں ایک جگہ جاکر جیٹھا تو دیکھا کہ وہاں اس کا بیٹا چھیا ہوا تھا۔

اب جب اس کی بینے سے ملاقات ہوگئ تو وہ پولیس کے اس ڈیڈے کو بیانعام سمجھے گا یا سر اسمجھے گا؟ انعام سمجھے گا۔ وہ کہے گا اللہ کا شکر ہے کہ پولیس والے نے جھے دو جار دی گا یا سر اسمجھے گا؟ انعام سمجھے گا۔ وہ کہے گا اللہ کا شکر ہے کہ پولیس والے نے جھے دو جا اللہ کا ڈیڈے ناکر وہ ڈیڈے نہ لگا تا تو جس تو باغ جس جا تا ہی نہ۔ جھے کیا پر تہ تھا کہ وہاں میں ابینا چھیا ہوا ہے۔ تو جس طرح بیٹے کے مل جانے پر اس نے پولیس کے ڈیڈے کوا ب

لیے انعام سمجھا اس طرح اللہ کا وصل نصیب ہونے پر سالک اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیجی ہوئی تکالیف کوایئے لیے انعام سمجھتا ہے۔

انباع سنت اور محبت يشخ كى فضيلت:

فرمایا: ''دوباتوں میں فرق ندآئے تو کوئی غم نہیں۔ ایک اتباع سنت اور دوسرامحبت شخ ''اگر اتباع سنت میں کوئی فرق ندآئے اور محبت شخ میں بھی کوئی فرق ندآئے تو کیفیات جیسی بھی ہوں ان سے بندے کو گھبرانے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں۔ کیا مخوس بات کہی !اگران دوباتوں میں فرق آ جائے تو پھر بڑنے مم کی بات ہوگ۔ اس کا مطلب یہ ہوگا:

Something is seriously wrong some where.

کہیں نہیں کوئی گڑ پر ضرور ہے۔

کفر کی ظلمت کیسے دور ہوتی ہے؟

فرمایا:'' کفر کی ظلمت بہت زیادہ ہوتی ہے توجہ سے دورنہیں ہوتی۔ دو چیزوں سے دورہوتی ہے یا تو سچی تو بہ سے یا پھر تارجہنم سے''

امام ربانی مجدوالف ٹانی بیشانی کا ایک خادم تھا اس کا بھائی بیار ہوگیا۔اللہ کی شان کے دوسکرات موت کے جو بینی گیا' علامات موت ظاہر ہونا شروع ہوگئیں۔حضرت کا خادم بھاگا ہوا ہم اوا ہم یا اور کہنے لگا: حضرت! میرے بھائی کا آخری وقت ہے' آپ مہر بانی فرما کراس موقع پر پچھاتو جہات ڈال دیں تا کہاس کا خاتمہا چھا ہوجائے۔

خدام کی الی باتوں کو تبول کرنا ہوتا ہے۔ چنانچہ حضرت اس کے ساتھ اس کے گھر تشریف لے محمے فرماتے ہیں کہ میں نے بیٹھ کراس کے بھائی پر بہت دیر تک توجہ کی مگر اس کے دل کی حالت میں کوئی فرق نہ آیا۔ وقت کا مجدد الف ٹانی ' اتنی بڑی شخصیت' وہ فرماتے ہیں کہ جب میں نے پوراز ورانگادیا 'عمراس کے دل پر پچھ بھی اثر نہ ہواتو میں اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہوا۔ میرے مولا! معاملہ کیا ہے؟ پھر مجھ پر راز کھولا گیا کہ اس کی دوسی کفار کے ساتھ تھی اور اس دوسی کی وجہ ہے اس کے دل پر ایسی ظلمت تھی جو توجہ کے ساتھ بھی بھی بھی ہوسکتی تھی ۔ ایسی ظلمت یا تو توجہ سے دھل سکتی ہے یا پھر نارجہنم میں جاکر دھل سکتی ہے۔

قابلِ ترديد باتيں:

فرمایا:'' کشف و الہام سے جوہا تنیں کتاب دسنت کے ان معانی کے خلاف نظراً نمیں جوجمہورعلمائے حق نے کیے ہیں'وہ سب کی سب قابل تر دید ہیں ان کور دکر دیا حاہے۔''

علمائے حق کا نور ہدایت:

فرمایا:" اگرعلائے حق کا نور مدایت ندہوتا تو ہم ہدایت نہ پاسکتے"

يهمى ذكرمين داخل ہے:

فرمایا: ''احکام شرعیہ کے مطابق تمام حرکات وسکنات کرنا' ذکر کرنے میں داخل ہے۔امام محمد محملیات کا قول معتبر ہے نہ کہ ابو بکر تبلی اور ابوالحن نوری کا۔''

جفائے محبوب کی لذت:

فرمایا:''جفائے محبوب وفائے محبوب سے زیادہ لذت بخش ہوتی ہے'' یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے جب انعامات مل رہے ہوتے ہیں'اس کے بجائے جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے تکالیف مل رہی ہوتی ہیں'اس دفت میں سالک کی ترقی زیادہ ہورہی ہوتی ہے۔

بدعت کی حقیقت:

فرمایا:''بدعت' دین کے حسن و کمال کی نفی ہوتی ہے۔''

عقلِ معاداورلذات فانيه:

فرمایا:''عقلِ معاد (دوراندلیش عقل) لذات باقیه کوچھوژ کرلذات فانیه کی طرف توجهٔ بیس کرتی ۔''

تصوف اضطراب كادوسرانام كيدج؟

فرمایا." تصوف اضطراب کا دوسرانام ہے'

جو پکا صوفی ہوتا ہے وہ مضطرب ہوتا ہے۔ اس کا ہر وقت اللہ کی طرف وصیان رہتا ہے؟ اللہ تعالیٰ کی طرف بڑھنا اور اللہ تعالیٰ کوراضی کرنے کے لیے کوشش کرنا' اس کا مقصود زندگی ہوتا ہے۔ کویا اس کے دل میں ایک آ گی ہوتی ہے۔ اس آ گ کا دوسرا تام تصوف ہے۔ جب بیا ندر کی آ گ خوندی ہوجاتی ہے تو پھر تصوف بھی رخصت ہوجا تا ہے۔ توصوفی کے سینے میں اللہ تعالیٰ کی محبت کے انگارے ہوتے ہیں۔ جب بیا نگارے بچھ جا کیں اور راکھ بن جائے تو بندے کا تصوف میں کوئی حصہ ہیں رہتا۔ اضطراب ہوگا تو جا کیں اللہ کومنائے گا اور غرز دہ رہے گا۔ نبی علیہ السلام متواصل الحزن سے بینی راتوں کو ایٹھی کو اللہ کومنائے گا اور غرز دہ رہے گا۔ نبی علیہ السلام متواصل الحزن سے بینی زیادہ وقت شمکین رہا کرتے تھے۔

كامياني كاواحدراسته:

فرمایا: "سیدالطا کفہ جنید بغدادی میلید فرماتے + ، کہ کامیابی کے سب راستے بند ہیں سوائے اس راستے کے جس پر نبی علیہ السلام چلے ہیں "

وسیلهٔ نبوی مناطبیم کی اہمیت:

فرمایا:''اذ کاروافکار بے توسل سرکارووعالم ملاقیق غیرمفید ہیں'' بعنی کوئی میہ نہ سمجھے کہ ذکر کرنے ہے مجھے اللہ ہے ڈائر یکٹ فیض مل جائے گا۔ بلکہ امتی کوجو پچھ بھی ملے گا'وہ محبوب ملاقیق کے سیندا قدس ہے ہوکر ملے گا۔

مردکون ہوتاہے؟

فرمایا: 'شخ ابوسعیدابوالخیرفرماتے تھے کہ ہوا میں اڑتا کوئی کمال نہیں ' مکھی بھی ہوا میں اڑتی ہے۔ پانی پہتیرتا ہے۔ تھوڑی دیر میں زمین کا زیادہ سفر کر لینا بھی کوئی کمال نہیں ' تکا بھی پانی پہتیرتا ہے۔ تھوڑی دیر میں زمین کا زیادہ سفر کر لینا بھی کوئی کمال نہیں ' کہ شیطان بھی پیک جھپنے میں دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک پہنچ جاتا ہے بلکہ مرد وہ ہے جو مخلوق کے درمیان نشست و برخاست رکھئے پھر بھی اللہ تعالیٰ سے غافل نہ ہو''

مردکون ہے؟ ہوا میں اڑنے والا مردنہیں' پانی پہ چلنے والا مردنہیں' یہ کوئی ایسی خاص با تیں نہیں' اصل بات یہ ہے کہ مرد وہ ہے جومخلوق کے درمیان نشست و برخاست رکھ' لیکن پھر بھی وہ اللہ تعالیٰ ہے ایک لمحہ کے لیے بھی غافل نہ ہو۔

سالک کی صفات:

فرمایا: ''سالک کے اندر چند صفات لازمی ہونی جا ہمیں: حوادث سے متذبذب نہ ہوئی جا ہمیں: حوادث سے متذبذب نہ ہوئی عوب غیر پر نظر نہ کرئے اپنے کو دوسرے مسلمانوں سے ترجیح نہ دے مساکین کے ساتھ ہم نشینی رکھے' سلف صالحین کے حالات سامنے رکھے' غیبت سے بچے' امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے۔''

مومن کون ہوتا ہے؟

فرمایا:''جوحسنات کاشوق ر کھےاورسیئات کاخوف ر کھئے صدیث کے مطالِق وہ مخص مومن ہوتا ہے''

طريقت كى كيامجال:

فرمایا: " طریقت کی کیا مجال ہے کہ وہ شریعت کا انحراف کرے "

لذت عبادت ایک عطیہ ہے:

فرمایا''لذت عبادت ایک عطیہ ہے' مخصیل طاعات (عبادت کرنے) میں کوشش کرے' گرامیدنجات اللہ تعالیٰ کی رحمت ہے وابستہ رکھیں''

اطاعت حق ذا كر ہونے كى دليل:

فرمایا:''جوس لک کسی امر میں اللہ تعالیٰ کے حق کا مطیع ہے وہ اس حالت میں ذکر ہے۔''یعنی ہے۔جوسالک کسی کام میں اللہ تعالیٰ کا مطیع ہے تو اس کام کے دوران وہ ذاکر ہے۔''یعنی جتنی دیر میں کوئی بندہ شریعت کے مطابق کام کر رہا ہوتا ہے اتنی دیر تک وہ ذاکرین کی فہرست میں لکھا جاتا ہے۔

خوا بول کی حیثیت:

فرمایا:''منامات پراعتبار نہ کرے۔اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا تو وہ صبح اٹھ کربن تو '۔ یہ جاتا۔ بالفرض وہ بن بھی جائے تو کون ساقیامت کاعذاب اس سے دور ہوگیا''

ہارے بعض دوستوں کوخوابوں کا بہت شوق رہتا ہے۔ پچھتو خوابوں کے شنرادے

ہی ہوتے ہیں۔روزان سے نیاخواب من لو۔

جب جنون طلب شعله زن موتاہے:

فرمایا: جب جنون طلب شعله زن ہوتا ہے تو زبان عذر بند ہوجاتی ہے ' یعنی پھر بندہ کوئی عذر نہیں کرتا۔ اس کا کیا مطلب ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ جیسے انسان کہتا ہے کہ بی بیدہ تھی کہ مراقبہ نہ کرسکا ' یہ وجہ تھی کہ تسبیحات نہ پڑھ سکا ' یہ وجہ تھی نہ تببیراولی جس نہ پہنچ سکا۔ یہ سارے عذر اس لیے ہوتے جی کہ اس کے باطن جس محبت کا شعلہ بھڑ کا نہیں ہوتا۔ جب محبت کا شعلہ بھڑ ک جاتا ہے تو پھر زبانِ عذر بند ہوجاتی ہے عذر ختم ہوجاتا ہے اور طلب تڑپ جس بدل جاتی ہے۔ پھر قانونی تعلق کی بجائے جنونی تعلق ہوجاتا ہے۔ اور طلب تڑپ جس بدل جاتی ہے۔ پھر قانونی تعلق کی بجائے جنونی تعلق ہوجاتا ہے۔

انفاس رحيميه سيمعارف

شاہ عبدالرحیم دہلوی ٹرٹینلی جوشاہ ولی اللہ محدث دہلوی ٹیٹینلیے کے والدگرامی تھے ان کے کہ مطابقہ کے والدگرامی تھے ان کے کچھ ملفوظات' انفاس رحمیہ'' سے پیش کیے جاتے ہیں' وہ بھی س کیجے۔ ان ملفوظات میں تصوف کی بجائے علمی ہاتمیں زیادہ ہوگی۔

عوام الناس ميس زبان كاير هيز:

فرماتے ہیں: مجلس عام میں خلاف جمہور کوئی بات زبان پر نہ لاؤ' اگر چہوہ بات نی نفسہ سیح ہو۔اس لیے کہ عوام کا مجمع ہے علما کانہیں۔عوام الناس میں کوئی بات ایسی نہیں کرنی جا ہے جوجمہور علما کی بات کے خلاف ہو۔

ا گرمهی تکلف کرنا بھی پڑنے تو

فرمایا: چلنے پھرنے' اٹھنے بیٹھنے میں تکلف کے ساتھ قوی لوگوں کا اندازاختیار کرنا چاہیے۔ بینی اگر بھی تکلف کرنا بھی پڑے تو چلنے پھرنے' اٹھنے بیٹھنے میں بندے کوصحت مند نظرة ناچاہے بیار نیس نظرة ناچاہے اور کی تو بیار ہوتے بھی نہیں اور وہ لوگوں کو دیکھ کر پچھے کرنا شروع کر دیے ہیں۔ کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ تو تکلف کے ساتھ طاقت ورلوگوں کا انداز اختیار کرنا چاہیے۔ اگراپی طبیعت کے خلاف ہمت کے ساتھ بھی چلنا پڑے تو پھر بھی ایسے چلے کہ یہ بڑا صحت مند ہے۔

اگرطالب حق بريانوں ميں چلاجائے تو:

فرمایا: "طالب تن اگر برگانوں میں چلاجائے تواس کو چاہیے کہ دہ جلدی اٹھ جائے۔" اگر طالب تن لاعلمی کی دجہ ہے ایسے دشتہ داروں میں چلا گیا جہاں غفلت کی باتیں ہورہی تعین نیبت ہورہی تعین نیا نے طاف شرع مجیس لگ رہی تعین تو دہاں سے جلدی اٹھ جائے۔ برگانوں سے مراد دہ لوگ جیں جو نیکی دالے نہوں۔ برگانوں سے مراد دہ لوگ جیں جو نیکی دالے نہوں۔

قيراستى سے آزادى كى فضيلت:

فر مایا: ''اگرشخ کامل نے طالب صادق پر ایک بار توجہ کر کے تید ہستی سے آزاد کردیا تو کانی ہے مشغول بخت رہے موت سے پہلے کام کمل ہوجائے گا''

یعنی شخ نے اگرا بیک دفعہ انجن اسٹارٹ کر دیا ہے تو پھر گھبرانے کی بات نہیں ہے۔ تعلق رکھے اور لگار ہے اللہ تعالی ان تو جہات کی برکت سے موت سے پہلے پہلے کا مکمل کروادیں گے۔

اس بات كوياد كريجية:

فر ایا:''سالہاسال قبض کی کیفیت رہے تب بھی ناامید نہ ہو کیا عجب کہ اس استفامت کی برکت سے ایک کی میں نعمت عظمیٰ نصیب ہوجائے''اس بات کو یا دکر لیجے۔

خطبت نقیر ص پی کا 164 أي را کا کا کا معرفت کو و آ

سالك الني آپ كومبندي سمجھ:

فرمایا:'' سالک ہرونت اپنے آپ کومبندی سلوک کی ابتدا کرنے والاسمجے اشغال ایسے شوق سے کرے کہ جیسے ابھی تھم ملاہے''

اختیارے جھوڑ دے:

فر مایا: 'سالک جس چیز کوکل مجبوری سے چھوڑے گا آج اس کوا ختیارے چھوڑ دے'' سپر دگی:

فرمایا:''متصود حاصل کرنے کے لیے الل اللہ کے سمانے آپ کھل ہر دکردے' نفوش طریفت سے معارف

شاہ عبدالعزیز مینید کی ایک کتاب" نقوش طریقت" ہے اس میں ہے بھی چند ملفوظات ن کیجے۔

غلبه حال میں نارواکلمات کا صدور:

فرمایا: غلبہ حال میں ناروا کلمات کا نکل جانا معذور بی ہے۔ جیسے بوڑھے کا اور حضرت موی علیہ السلام کا واقعہ ہے:

بن اسرائیل کا ایک بوڑھا تھا جو کہدر ہاتھا: اللہ! جمعے پنۃ چلا ہے کہ آپ کی بیوی نہیں' نچ نہیں' آپ میرے پاس آ جا کیں' میں آپ کو کھانا کھلا دُس گا' سر دھلا وُس گا' کو کھانا کھلا دُس گا' سر دھلا وُس گا' کنگھی کروں گا۔ فرماتے ہیں کہ وہ بھی محبت میں کہدرہاتھا'اس کو پنۃ نہیں تھا۔اس طرح اہل محبت کی زبان سے بھی ایسے الفاظ نکل جانے ہیں۔

اسمِ اعظم الله ہے:

فيخ عبدالقادر جيلاني مينيد كالكفرمان فقل كرتے من:

فرمایا: ''اسمِ اعظم '' الله " ہے۔ بشرطیکہ دل بس اللہ کے سوا کچھ نہ ہو' کیسی بیاری بات کبی! امام اعظم الوحنیفہ میں لئے کا بھی بھی قد جب تھا۔ وہ بھی فرماتے ہے کہ اسمِ اعظم ''الله " ہے۔

ہمارادل چونکہ غیرے بھراپڑا ہے اس لیے ہماری زبان سے اللہ کا لفظ لکلیا ہے تو اثر ہی کوئی نہیں ہوتا۔

چونكدالله تعالى فقرآن مجيد من فرماديا:

﴿ اللَّابِذِ كُو اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبِ ﴾ (١١١/مر)

ال کے اللہ تعالیٰ کے جتنے بھی مفاتی نام ہیں ان کا آپ لا کھذکر کرلیں ان سے آپ کووہ سکون نصیب نہیں ہوگا جو آپ کواسم ذات (اللہ) کے ذکر ہے سکون نصیب ہوگا۔ تو فرماتے ہیں: دوسرے اساکی بجائے اللہ کے نام کے ذکر ہے سکون زیادہ ملتا ہے۔

فنااور بقا كا كمال:

فرمایا:'' فنا اور بقا کا کمال ہیہ ہے کہ محبت کے ساتھ انتاع شریعت بھی نصیب ہوجائے''

موت کے وقت عادی عمل کا اجرا:

ایک بزرگ نظ وہ موت کے وقت الگلیاں ہلار ہے تھے۔عام بندوں کو پیتہ نہ چلا کہ یہ کیا کرر ہے ہیں۔ چٹانچہ ڈاکٹر نے الط کی بیوی سے پو چیعا: بیموت کے وقت یوں الگلیاں کیوں ہلار ہے تھے؟ وہ کہنے گل:اس راز کو ہس مجھتی ہوں ان کا الگیوں کے اور پر تہیج پڑھنے کا اہتمام تھا۔ زندگی بجروہ اس معمول پر کاربندرہے اور بے ہوتی کے عالم میں بندے کا جوعادی عمل ہوتا ہے وہ خود بخو دانسان کے ہاتھوں سے صادر ہوجا تا ہے۔

ایک صاحب نے طوطا پالا اور اس کو اللہ اللہ کا نام سکھایا۔ اب وہ طوطا اللہ اللہ کہنا'
لوگ برے خوش ہوتے اور وہ دور دور سے اس کود کھنے کے لیے آتے۔ اللہ تعالیٰ کی شان
دیکھیں کہ ایک دن اس نے طوطے کو پنجرے ہیں تو ڈالا گراس کا درواز ہبند کرنا بھول گیا۔
جب وہ ادھر ادھر ہوا تو پیچے سے بلی صاحبہ تشریف لے آسیں۔ اس نے جب پنجرے کا درواز ہکھا تو اس نے جب پنجرے کا درواز ہکھا دیکھا تو اس نے جب پنجرے کا

اس کواس وقت پیۃ چلا جب طوطے نے ٹیسٹیس کرنی شروع کردی۔ چنانچہ وہ بھاگ کراس کے پیچھے کیا مگر ہلی لے کر بھاگ چکی تھی۔اس کوطوطے کے مرنے کا بردا افسوس ہوا' چنانچہ کی دنوں تک برداغمز دور ہا۔

ظبت نقیر @ هی افتار کی افتار

ول میں ہوتا ہے۔

بھئی آج اگرہم اپنے دل میں اللہ کو بسائیں سے تو موت کے وقت بے اختیار کلمہ زبان سے نکل آئے گا۔

اجازت وخلافت كي اصل:

فر مایا: ایک حدیث پاک میں ہے کہ ایک مرتبہ بہت ی عورتیں جمع تھیں' تمر نبی علیہ السلام کوفرصت نہ تھی' چنا ٹچہ آ پ کاٹیڈیا نے حصرت عمر درائٹنڈ کو بھیجا کہ نیابتا بیعت کرلیں ۔اجازت وخلافت کی اصل بھی حدیث ہے۔

نی علیہ السلام نے حضرت عمر دلائن کو بھیجا کہ بیل مصروفیت کی وجہ سے جانہیں سکتا' البذا آپ چلے جائیں اوران کو نیابتا بیعت کرلیں۔اسی طرح بیہ جواجازت وخلافت دی جاتی ہے وہ بھی اس لیے دی جاتی ہے کہ اب کام بڑھ چکا ہے اور میں ہرجگہ پرتو وفت وے نہیں سکتا' لہٰذا آپ لوگ جائیں اوران لوگوں کو نیابتاً بیعت کرلیں۔

وساوس اوران كاعلاج:

ایک بات بری قیتی ہے: ایک ہوتا ہے وسوسہ شیطانی اورایک ہوتا ہے وسوسہ نفسانی۔اگراس بات میں فرق کرنا ہو کہ بیدوسوسہ کسی طرف سے ہو اس کا معیار بیہ ہوتا ہے کہ انسان اس وسوسہ کی فعی کرے۔اگر تو وہی وسوسہ بار بارآ تارہ ہوارا تارہ تو بیہ بیچان ہے کہ بیدوسوسہ آنے لگ جائے تو پہچان ہے کہ بیدوسوسہ نفسانی ہے اوراگر اس کے بجائے کوئی اور وسوسہ آنے لگ جائے تو پہتا ہا ہا ہے کہ بیدہ کوئی اور وسوسہ آنے لگ جائے تو پہتا ہا ہا ہے کہ بیدہ کوئی اور مسوسہ آنے لگ جائے تو بیت چا جا اس لیے کہ شیطان کا بیہ مقصد ہوتا ہے کہ بندہ کوئی نے کہ ناہ کرلے۔ وہ بحی نہیں کرتا تو چلواس سے چھوٹا کرلے۔ وہ بحی نہیں کرتا تو چلواس سے بھوٹا کرلے۔ وہ بحی نہیں کرتا تو چلواس سے بھی چھوٹا کرلے۔ وہ بحی نہیں بندے کی تفکیل ضرور کرتا جا بتا ہے۔

خطبات فقیر @ ﷺ ﴿ 168 ﴾ ﴿ 168 اِ اِنْ اِنْ اَعْقَالِينَ مَا مِنْ اِنْ اَعْقَالِ اِنْ اَنْ اَعْقَالِ اِنْ اَنْ

چنانچہ جب بھی کوئی وسوسہ آئے تو آپ اس وسوے کوروکیں ۔نفس چونکہ ضدی اور اڑیل ہے اور بیہ کہتا ہے کہ میں نے بید کام کر کے رہنا ہے 'بار بار وہی وسوسہ آئے گا۔اس لیے بیہ وسوسہ نفس کی طرف سے ہوگا۔اور بدل کر نیا وسوسہ آئے تو بیہ س کی طرف سے ہوگا؟ شیطان کی طرف ہے۔

وسوسہ شیطانی اور وسوسہ نفسانی کاعلاج کیا ہے؟

ہے۔....وسوسہ شیطانی کا علاج ذکر و اذکار ہیں۔قرآن مجید سے اس کا ثبوت ملتا ہے۔اللہ تعالی ارشادفر ماتے ہیں:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ الْتَعَوُّ الِذَامَسَهُمُ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطِنِ تَذَكَّرُوا ﴾ (٢٠١:الامراف) تووسوسه شيطاني كاعلاج كيا بع ذكرالله

🖈اوروسوسەنىغسانى كاعلاج * خوابىشات كوتۇ ژىئادراللەكےسامىغەرو تا دھونا ''

مكتوبات رشيد بيهيع معارف

حضرت مولانا رشیداحد گنگوہی کی ایک کتاب'' مکتوبات رشیدیے' ہےاس میں سے بھی چند ملفوظات من لیجے۔

سونے ہے پہلے تہجد پڑھنا:

فرمایا:''اگر تہجد پڑھنے سے دن کے کاموں میں نقصان ہوتا ہوتو پھر پڑھ کے سوتا افضل ہوتا ہے''

یہ بات کون کہدرہے ہیں جفتیہ وقت حضرت مولانا رشید احمد کنگوہی میں ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اگر تبجد پڑھنے ہے دن کے کاموں میں نقصان ہوتا ہے کیہاں احتمال کی بات نہیں ہور ہی 'بلکہ نقصان ہونے کی بات ہور ہی ہے۔اس لیے اس بندے کے لیے

افضل یہ ہے کہ دہ تہجد پڑھ کے سوئے۔

(یہاں حضرت مولا ناظیل الرحن انوری مظلا نے سوال پوچھا: حضرت! دن کے کاموں کی یادین کے کاموں بیں؟ تو حضرت وامت برکاتیم نے فرمایا: دن کے کاموں بیں۔ پھر وضاحت کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ دن بیں بھی بندہ دین ہی کے کام تو کرتا ہے۔ ایک آ دمی رزق حلال کے لیے جاتا ہے اور ڈیوٹی پوری نہیں دے سکتا تو فریضے میں کی ہوجاتی ہے اور اگر دین کے کام بیں جاتا ہے قودہ پھرویے ہی دین کا کام ہے) جب ذکر ذات کا خیال قائم ہوجائے:

فرمایا: '' جب ذکر ذات کا خیال قائم ہوجائے تو زبان کے ذکر کی حاجت نہیں رہتی'' یعنی جب دھیان ہی ہروفت ای کا ہے تو زبان سے نام لینے کی پھر ضرورت نہیں رہتی۔ طریفت کا مقصور:

فر مایا:''طریفت کامقصودیہ ہے کہ عام لوگ جن چیزوں کا سرسری علم رکھتے ہیں وہ سالک کویفتین کامل کے ساتھ حاصل ہوجا کیں''

صحبت نبوى كافيض:

خطبات فقير ﴿ ﴿ 170 ﴾ ﴿ 170 ﴾ معرفت كموتى

تصوف میں لگےرہنا جاہے:

فر مایا: ''بندے کو تصوف میں گے رہنا جاہے۔ اول تو نسبت نصیب ہوجائے گی' ورنہ نیکوکاری کی جماعت میں تو شمولیت بیٹنی ہوجائے گی''

سلوك كامقصد:

فرمایا: "سلوک کامقعمدیہ ہے کہ معاصی ہے نفرت ہواور اطاعت سے رغبت ہوجائے" حصول نسیست کی علامت:

فر مایا: ''حصول نبعت کی علامت سے کہ اپنے آپ کو رب کا نتات کے رو برو محسوس کرے اور معاصی کے خیال سے شرم طاری ہوجائے''

ذکر کے لیے فرصت کا انتظار کیوں؟

ذکرکے لیے فرصت کا انتظار نہ کرے۔شیطان ہر گز فرصت نہ ہونے دے گا۔ بلکہ وہ کس نہ کسی کام میں الجھائے رکھے گا۔اس لیے ذکر کے لیے فرصت کی تلاش میں نہ پڑے۔

سالکین کی رہنمائی ہے معارف

حضرت تعانوی مینید کی ایک کتاب" سالکین کی رہنمائی" ہے اس میں ہے بھی چند ملفوظات من کیجے۔

ثمرات كاانتظار:

فرمایا:'' ذکر کے وقت سالک کوٹمرات کا منتظر ہیں ہونا چاہیے فقط اللہ کی رضا کا منتظر ہونا جاہیے''

نطبات فقیر @ پھی ہیں۔ ﴿ 171 ﴾ ﴿ معرفت کے موتی

عُجب سے حفاظت کیے؟

فرمایا: 'منجب سے حفاظت کے لیے سوچیں کہ جونعت کمی' وہ بغیرا سخقاق کے لمی سیمرا کمال نہیں بلکہ یفضل خدا ہے۔اگر دوسر مے ضیلتوں سے خالی نظر آتے ہیں تو ممکن ہے کہ ان کوا یسے کمالات ملے ہوں جومیری نظر میں پوشیدہ ہوں''۔

غيبت كاعلاج:

فرمایا: '' غیبت کے دفت بی خیال کرو کد دوسرافخص میرے نیک اعمال کاحن دار بنے گا'' بیغیبت کا انو کھا علاج ہے کہ جب بندہ غیبت کر رہا ہوتو سو ہے کہ دوسرافخص میرے نیک اور مقبول اعمال کاحق دار بن جائے گا۔ تو جب وہ بیسو ہے گا کہ کمائی میری ہے اور جائے گا۔ تو جب وہ بیسو ہے گا کہ کمائی میری ہے اور جائے گا۔ وسیرے گا کہ کمائی میری ہے اور جائے گا۔

نیک اعمال کرنے کی وجہ:

ا چھا بھی ! بتا کیں کدانسان کی بخشش عمل پر ہوگی یار حمت کی وجہ سے ہوگی ؟ (سب سامعین نے بیک زبان کہا) اللہ کی رحمت کی وجہ ہے۔

(پھر حعزت اقد س دامت بر کاتہم نے فر مایا) پھر ذکر عجابدے کی کیا ضرورت ہے؟ مشائخ نے فر مایا: نیک اعمال مغفرت کے لیے بی نہیں کیے جاتے بلکہ مالک کا مملوک برحق بھی ہوتا ہے۔

برگمانی كاعلاج:

فرمایا: "اگر کسی سے بد کمانی موتواس کے لیے دعا کیں کرو بد کمانی ختم موجائے گی"

نماز میں یکسوئی پیدا کرنے کا بہترین نسخہ:

فرمایا:'' نماز میں میسوئی کے لیے ہررکن کومعانی کے استحضار کے ساتھ تسلی سے اوا کرے۔''اللہ تعالیٰ نماز کے اندر کیسوئی عطافر مادیں مے۔

مقصودكا مشابده:

فرمایا:''اول تو مقصود کا مشاہرہ نصیب ہو ورنہ کام میں کوتا ہی کا مشاہرہ تو ہوتا ہی چاہیے''مقصود کون ہے؟ اللہ تعالیٰ۔ اگراللہ تعالیٰ کا مشاہدہ نصیب نہ ہو تو اس بات کا مشاہدہ تو ہونا ہی جا ہیے کہ مری نماز ٹھیک نہیں ہے۔

انقام لينے كاعلاج:

فرمایا:''انقام لینے کاجذبه اس طرح ختم ہوتا ہے کہ چندروزانسان صبر کرلے'' ماسوی کا تعلق کب فدموم بنراہے؟

فرمایا: ''ماسوی کاوه آنتی جوطاعات میں کمی کاسبب بے مذموم ہے ورنہ مذموم نہیں'' سرید میں

حسدكاعلاج:

فرمایا:''جس بندے سے حسد ہو' مجمع میں اس کی تعریف کرے اور بھی بھی اس کو ہدید دیتار ہے''ہم تو اس کو ہڈیاں دینے کے لیے بھی تیار نہیں ہوتے۔

زہد کیے کہتے ہیں؟

فرمایا: ' ونیا کی رغبت میں کی ہونے کا نام ' زہد' ہے'

عبدالله بن مبارك ومشاللة كى فضيلت:

فر مایا" این عیدند کہتے ہیں کہ میں نے صبح وشام کا جائزہ لیا' عبدالله ابن مبارک میشد

ظبات فقي @ @@@@ \@(173) \ معرفت كموتى

اور صحابه کی زند گیوں میں صحبت نبوی کے سواکوئی فرق نظر نه آیا۔''

ابنِ عییندایک محدث میں وہ فرمایا کرتے تنے کہ میں نے عبداللہ ابنِ مبارک کی زندگی کو حدیث کے آئید ابنِ مبارک کی زندگی کو حدیث کے آئینے میں دیکھا تو ان کی زندگی میں اور صحابہ کرام کی زندگیوں میں صحبت نبوی کے سوا مجھے کوئی فرق نظرند آیا۔

توجه كافيض:

آپ حضرات جب تک تو یہاں محفل میں ہوتے ہیں اس وقت تک تو و پہے ہی سامنے ہوتے ہیں اس وقت تک تو و پہے ہی سامنے ہوتے ہیں اور جب محفل نہیں ہوتی تو تو جہات اس وقت بھی چلتی رہتی ہیں۔ یہ عاجز آپ سے علیحدہ نہیں ہوتا۔ ایک لحمہ کے لیے بھی مجمع کا تصور یا دھیان جدانہیں ہوتا' اس لیے آپ جہاں بھی ہیشے ہول' جس حال میں بھی ہیشے ہول' اپ دلوں کی طرف متوجہ رہیں' اس سے آپ جہاں بھی ہیشے ہول' جس حال میں بھی ہیشے ہوں' اپ دلوں کی طرف متوجہ رہیں' اس سے آپ جہاں بھی ہیں وقت توجہ کا فیض ملتار ہے گا۔

چنانچہ ان اوقات کوغنیمت مجھیں اللہ تعالی ہمیں اپنا قرب عطافر مائے گا۔ اگر اللہ تعالیٰ کی طرف کشش میں تھوڑا سابھی اضافہ کی وجہ سے نصیب ہو کیا تو آپ اس عمل کا اجرد نیا میں نہیں دے سکتے ۔ تو کیا پہتہ کہ آپ متوجہ الی اللہ رہیں اور اللہ تعالیٰ آپ کوا پی اور زیادہ کشش عطافر مادیں۔

وَاخِرُ دَعُوانا آنِ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞
 تمنا درد دل کی ہو تو کر خدمت نقیروں کی نہیں ملتا ہے گوہر بادشاہوں کے خزینوں میں

نہ ہو چوان خرقہ ہوشوں کے ارادات ہوتو دیکھ ان کو ید بینما لیے جیٹے ہیں اپنی آستیوں میں

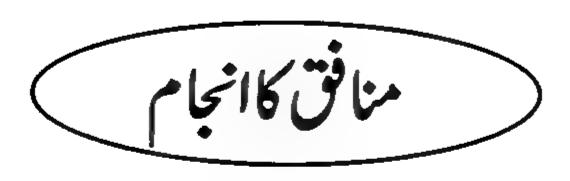
ترسی ہے نگاہ نا رساجس کے نظارے کو وہ رونق انجمن کی ہے انہیں خلوت کرینوں میں

کسی ایسے شرر سے پھونک اپنے خرمن دل کو کہ خورشید قیامت بھی ہوتیرے خوشہ چینوں میں

محبت کے لیے دل ڈمونڈ کوئی ٹوٹے والا بدوہ سے ہے جے رکھتے ہیں نازک آ بگینوں ہیں

سرایاحسن بن جاتا ہے جس کے حسن کا عاشق محلاا ہے دل حسیس ایسا بھی ہے کوئی حسینوں میں کھا ہے کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی وللمالية

صِبْغَةَ الله وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً (البَرة:١٢٨)



الذرفاواري

حضرت مولانا بيرحا فظذ والفقارا حمرنقشبندي مجددي مظلهم

خصوصى مجالس: بعد نما زمغرب سالانداجهاع جفتك مورخه ٤ كوبرا ١٠٠٠

اقتباس

نہنگ و ازدھا و شیر نہ مارا تو کیا مرا؟

بڑے موذی کو مارا نفس امارہ کو گرمارا

نفس امارہ کواگر مارلیا تو بڑے موذی کو مارلیا

خرد نے کہہ بھی دیا لاالہ تو کیا حاصل

دل و نگاہ مسلماں نہیں تو کچھ بھی نہیں

اصل بہ ہے کہ انسان کا من سنور جائے۔ تن کوسنوارنا آسان

ہے لیکن من کوسنوارنا مشکل کام ہے۔

ہے لیکن من کوسنوارنا مشکل کام ہے۔

﴿ حضرت مولانا پر جافظ ذوالفقاراح رفقشہندی مجددی مظلم)

منافق كاانجام

اً لُحَمَّدُ بِلَهِ و كَفى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفى اَمَّ بَغَدْ فَاعُوْدُ بِاللّهِ مِنَ الشَيْطُنِ الرَّجِيْمِ () بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمُلِ الرَّحِيْمِ () صِلْعَةَ اللّهِ و مَنْ أَحْمَنُ مِنَ اللّهِ صِبْغَةً () البَرِق (البَرِق (۱۳۸))

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ لُعِرَةِ عَمَّا يَصِفُونَ۞وَسَنَدٌ عَنَى الْمُرْسِيْسِ۞ وَالْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنِ۞

اشيا كي صورت اور حقيقت:

ہر چیز کی ایک صورت ہوتی ہے اور ایک حقیقت ہوتی ہے کئی مرتبہ دیکھ گیا کہ دو چیز وں کی صورت تو آئی ہوتا ہے۔ دو چیز وں کی صورت تو ایک جیسی ہوتی ہے کیکن حقیقت میں زمین وآسان کا فرق ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر .

ہے۔ دوالفاظ کیھنے میں بالکل ایک جیسے ہیں۔ایک شیر اور دوسراشیر ۔ یہ ایک ہی طرح لکھے جاتے ہیں۔صورت دونوں الفاظ کی ایک ہے کیے تقیقت میں زمین وآسان کا فرق ہے۔شیر کہتے ہیں اس جانور کو جوانسان کو کھالے اور شیر کہتے ہیں اس دودھ کو جس کو

بچہ بھی پی لیتا ہے۔

اللہ کئی مرتبہ دیکھا کہ پتلا بانس ہواور گنا ہوتو دونوں شکل میں ایک جیسے ہوتے ہوتے ہوئے ہیں۔ ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ان کی ظاہری شکل سے آپ انداز ہائیں لگا سکتے کہ بیددونوں مختلف چیزیں ہیں۔ ایک مشاس سے خالی ہوتا ہے۔ مشاس سے جمرا ہوتا ہے۔

اسی طرح شکل میں تو دوانسان ایک جیسے ہوتے ہیں لیکن دل کی کیفیت کی بنا پرایک مومن ہوتا ہےاورد دسرا کا فر ہوتا ہے _

> گر بصورت آدمی انسان بودے احمہ و بوجبل ہم بکساں بودے

اگر فقط شکل کی بنیاد پرکسی کوانسان کہاجاتا تو ابوجہل اور ہمارے آقا حصرت محمر ملی تالیا دیکھنے میں توانسان کی شکل والے تھے۔

باطن پر محنت کرنے کی ضرورت:

جیبا ظاہر ہوتا ہے' باطن ویہا بن جائے اس کے لیے محنت درکار ہوتی ہے۔ جب انسان اپنے نفس کی اصلاح کرتا ہے تب قول اور فعل کا تضاد ختم ہوتا ہے۔اس لیے کہنے والے نے کہانے

نہنگ و اژدها و شیر نر مارا تو کیا مرا؟

بڑے موذی کو مارا نفس اورہ کو گرمارا
نفس اورہ کو اگر مارلیا تو بڑے موذی کو مارلیا لیا لے

خرد نے کہہ بھی دیا لاالہ تو کیا حاصل
دل و نگاہ مسلمال نہیں تو سچھ بھی نہیں

اصل یہ ہے کہ انسان کامن سنور ج ئے ۔ تن کوسنوار تا آسان ہے لیکن من کوسنوار تا

مشكل كام ہے۔

ڈھونڈ نے والہ ستاروں کی تزرگاہوں کا اپنے افکار کی دنیا میں سفر کرنہ سکا جس نے سورج کی شعاعوں کو گرفتار کیا زندگی کی شعاع کر نہ سکا

ساری دنیا کو مقموں ہے روش کرنے والا انسان اپنے من کی دنیا میں اندھیرے لیے ہے۔

خود فراموشی خدا فراموشی ہے:

اس میں رکاوٹ کیا ہوتی ہے؟ انسان کی اپنی سستی اس میں رکاوٹ ہوتی ہے۔ کیونکہ دو چیزیں اکھٹی نہیں ہوسکتیں، خداطلی اور بلاطلی۔ یہ ممکن بی نہیں کہ ایک آ دمی کے اندر طلب بھی نہ ہواور پھروہ یہ کہے کہ مجھے خدامل جائے۔ اس کے لیے محنت کرنی پڑتی ہے۔ ورنہ تو انسان خود فراموش بنتا ہے۔ حقیقت میں خدا فراموش بن جاتا ہے۔ وہ اپنے آپ کو بھول گیا۔ دوسر کے لفظوں میں وہ اپنے مالک کو بھول گیا۔

من كى صفائى:

من کوص ف کرنا ہماری ذمہ داری ہے۔ آپ دیکھیں! القد تعالی نے انسان کے دل کو اپنا گھر فر مایا اور القد تعالی نے فر ہایا کہ نہ میں زمینوں میں ساتا ہوں نہ آسانوں میں ساتا ہوں نہیں مومن بندے کے دل میں ساجا تا ہوں۔ بھی ! گندہ گھر تو کسی کو بھی اچھانہیں لگتا۔ آج کی عورت تین تھنے اپنے گھر کو صاف کرتی ہے۔ پوچھیں کہ اتن محنت کیوں کرری ہو؟ تو جواب دے گی کہ اگر خاوند نے گھر کو گندہ پایا تو وہ تا راض ہوگا۔ اگر عام خاوند کی بوی بھی اپنے گھر کو صاف کرنا پی ذمہ داری سمجھتی ہے تو کیا ہم پر دردگار کی خاطر

ا ہے ول کے گھر کوصاف نہیں کر سکتے!؟ یہ دل ضدا کا گھر ہے۔قلبِ عبداللہ' عرش اللہ ہے۔اللہ کاعرش ہے۔

یہال طالب علم کے ذہن میں ایک سوال بیدا ہوتا ہے کہ جب دل اللہ کا گھر ہے تو پھراللہ تع لی خودا ہے کیوں نہیں صاف کردیتے ؟ جب وہ اس گھر کے ما مک ہیں تو اس گھر کوخود صاف کردیں۔ علم ء نے اس کا جواب لکھا ہے: جب کوئی کرایہ دار ہوتو پھر گھر کی صفائی اس کرایہ دار کے ذمے ہوا کرتی ہے۔ اس طرح یہ دل اس وقت ہمارے پاس ادھار کا مال ہے۔ اس کوص ف کرنا بھی ہماری ہی ذمہ داری ہے۔

شیطان کودور بھگانے کا طریقہ:

المرسة المدشريف كوجلات بين المربد بيت الله شريف كوجلات بين الله شريف كوجلات بين الله ترام بين الله ترام بين الله تول الله تول كالمر الله تول كالله تول بير الموالله تول كالله بين الله بين الله

من کوسنوار نے کے دواصول:

ہر .ند ہے کے دل میں بیاج ہت ہوتی ہے کہ میں سنورجا وُل ُنیک بن جاوُل'اچھا ہوجاوُل۔ بیائیے ممکن ہو؟ائ کے بیے دو بڑے آسان اصول بیابیں،

(۱) روزم ہ کے کاموں میں سنت کا اہتمام:

آ امی اپنے روز نہ ئے تا موں پر نظردوڑائے تو پچھا یسے کام ہیں جن کووہ زندگی میں بار بار کرتا ہے۔ ہر بندے کی زندگی میں دس سے پندرہ کام ایسے ہو گئے جن کووہ روزانہ

خطبات أقي ن ويست من في ١١٤١٠ من من في كانبي م

دو ہرا تا ہے۔ مثال کے طور پر:

🖈 کھانا۔وہ دن میں کی مرتبہ کھاتا ہے۔

🖈 پینا۔وہ دن میں کئی مرتبہ شروبات پیتا ہے۔

🖈 بیت الخلاجا نا۔ایک دن میں کئی مرتبہ بیت الخلامیں جانے کی ضرورت پیش

آتی ہے۔

🖈 وضوکر نا۔ نمازی بندے کوایک دن میں کئی مرتبہ وضولر نے کی ضرورت چیش

آتی ہے۔

🖈 نماز پڑھنا۔ایک دن میں کئی مرتبہ نماز پڑھتے ہیں۔

🖈 گھر میں آنا اور جانا۔اس کی ہرروز ضرورت پیش آتی ہے۔

🖈 بنسل کرنا۔اس کی بھی ضرورت پیش آتی ہے۔

🖈 کیڑے بدلنا۔

😭مونا اور حا گنا ـ

🖈 .. الل خانه کے ساتھ وفت گزار تا

یہ وہ کام بیں جو ہر بندہ روزانہ کئی مرتبہ کرتا ہے۔ ایسے دس سے پندرہ کاموں کو انسان کوشش کر کے سیّھ کے اپنی ان عادات کونعبادات بنا لے۔ ہمت کر کے کوشش کر کے سیّھ کے اپنی ان عادات کونعبادات بنا لے۔ ہمت کر انسان کوشش کر کے کھائے بیٹھ کے عادات کونعبادات بنا لے۔ ہمت کا کھانا تو کھانا ہی ہوتا ہے دستر خوان لگا کے کھائے بیٹھ کے کھائے بیٹھ کے کھائے بیٹھ کے کھائے بیٹھ جائے بیٹھ بیٹھ بیٹھ بیٹھ جائے ۔ لیکن کھڑ ہے ہو کہ کھانا چل پھر کے کھانا جیسے آج کل کے شادی بیاہ میں بیٹھ جائے ۔ لیکن کھڑ ہے ہو کہ کھانا چل پھر کے کھانا جیسے آج کل کے شادی بیاہ میں

﴿ يَاكُلُونَ كَمَاتَاكُلُ الْاَنْعَامِ ﴾ (محم ١١)

لوگ ایسے کھانا کھار ہے ہوتے ہیں جیسے جانور جارہ کھا رہے ہوتے ہیں۔انسان اس سے بچے اور کھانا سنت کے طریقے پر کھائے۔ دائیں ہاتھ سے کھائے ،قریب سے کھائے کے لقے کو چبا چبا کے کھائے۔ کھانے کے جوآ داب کتب میں لکھے ہیں ان کو پڑھے اورا پنے کھانے کوسنت کے مطابق بنالے۔اب جب دن میں کئی مرتبہ کھانا کھائے گانویہ عمل سنت کے مطابق ہونے کی وجہ سے خود بخو دعبادت بن جائے گا۔

پانی پینا ہے تو بھی! سنت کے مطابق ہی لیس۔ کھڑے ہوکر کیوں پیتے ہیں؟ بیٹے کر پہیں ۔ایک سانس میں کیوں پیتے ہیں؟ سنت کے مطابق تین سانس میں پہیں۔ پینے کے بعد کی دعا بھی پڑھ لیس تو یہ یانی پینا بھی عبادت بن جائے گا۔

بیت الخلاجانا ہے تو داخل ہونے کی دع بھی اور باہر نکلنے کی دع بھی یا دکرلیں۔ جانے ہوئے اپنا بایاں قدم اندر رکھیں اور باہر نکلتے ہوئے دایاں قدم پہلے باہر رکھیں۔ سنت کے مطابق بیت الخلاجانے پر وہ تو اب ملتا ہے جو غیر سنت طریقے پرنفلیں پڑھنے پر ان ن کو مہیں ملا بق بیت الخلاجائے پر وہ تو اب ملتا ہے جو غیر سنت طریقے پرنفلیں پڑھنے پر ان ن کو مہیں ملا کرتا۔ بھی ! بیت الخلا میں جاتا تو روز پڑتا ہے۔ بندہ دن میں کئی مرتبہ باتھ روم مہیں ملا کرتا ہے۔ بندہ دن میں کئی مرتبہ باتھ روم ہوتا ہے۔ بندہ دن میں کئی مرتبہ باتھ روم ہوتا ہے۔ بندہ دن میں کئی مرتبہ باتھ روم ہوتا ہے۔ بلکہ بچھ لوگ تو بیت الخلامیں اس طرح جوتے ہیں جیسے بیت الخالہ ہیں اس طرح جوتے ہیں جیسے بیت الخالہ ہوتا ہے۔ وہاں جا کے بیٹھ جاتے ہیں۔

وضو ہرانسان کرتا ہے۔ بیا بمان والوں کی بات ہور ہی ہے۔ بیسنت کےمطابق وضو کر لے،اس طرح وضوعبادت بن جاتا ہے۔

نماز تو پڑھنی ہی ہے۔ اس کو سنت طریقے کے مطابق پڑھے۔ تریمہ کے وقت ہتھیلیاں کیسے ہوئی جاہمییں'ا کلیاں کیسے ہول' قیام میں کیسے کھڑے ہوں' رکوع میں کیسے کھڑے ہوں' رکوع میں کیسے کھڑے ہوں' رکوع میں کیسے ہوں۔ سنت کے طریقے کوسیکھ کراس کے مطابق ان احمال کوکر لینا ،اس ممل کے اجرکو بڑھا دیتا ہے۔

گھرے نکلنے کی دعااور گھر ہیں واپس آنے کی دعایاد کرلینی جاہیے۔ کپڑے بدلنے کی دعامجی باد کر ایس۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ جو ہندہ کپڑے بدلنا جا ہے اور وہ بسم اللہ پڑھ کر کپڑے بدلے تو اس کے اور جنول کے درمیان اللہ تعالیٰ

نطبت فقير 🔾 نه 🛒 🗘 183 🔾 ١١٨٠٠ نظبت فقير 💮 نافق كانجام

ایک پردہ ڈال دیتے ہیں جس کی وجہ سے جن اس کے بدن کوہیں دیکھ سکتے۔ ہم اللہ کے الفاظ پڑھنے کی برکت دیکھیے۔ الفاظ پڑھنے کی برکت دیکھیے۔

رات کوسوتے وفت سونے کی دعا پڑھ کرسو کیں ، بیدار ہوتے وفت بیدار ہونے کی دعا پڑھیں۔

توجن کاموں کو ہم دن میں بار بار کرتے ہیں ٔ اگر ان کوسنت کے مطابق بنالیس تو ہی ری زندگی کا ایک بروا حصہ سنت کے مطابق بن جائے گا۔ اور بار باران کاموں کے کرنے کی وجہ ہے کوئی مشکل بھی نہیں ہوگی۔

(٢) بردوں سے پوچھ کر چلنے کی عادت ڈالنا:

دوسرا کام بیکریں کہاہنے بروں ہے پوچھ کر چلنے کی عادت ڈالیں۔اس میں وین اور دنی' دونوں کا فائدہ ہے۔ جوانسان اپنے بروں ہے پوچھ کر چلے اس کے لیے دین اور دنیا دونوں کا فائدہ ہوتا ہے۔ اگر بروں ہے پوچھ کر کام نہیں کریں گے تو شیطان ہمیں گراہی کے راستے پرڈال دے گا۔ بیذ ہمن میں رکھیں کہ شیطان ہمارااعلانیے دشمن ہے اور الله دیا ہے:

هِ إِنَّ الشَّيْطِ لَكُمْ عَدُوْفَاتَّخِذُوهُ عَدُوَّا ﴾ (فاطر 1) "بِ شِك شيطان تمهاراد شمن ہے تم بھی اسے دشمن مجھ كے ركھو'

یداریابد بخت دشمن ہے جونہ تھکتا ہے نہ سوتا ہے اور نہ ہی بندے سے ناامید ہوتا ہے۔
آپ طیران ہو نگے کہ ایک وقعہ نبی علیہ السلام رات کی نماز ادا فر مار ہے تھے۔ آپ طالیہ فیلے کے سے معین کو بتایا: آج شیطان میر ہے سامنے ایک جانور کی شکل میں آیا میں اس وقت نماز پڑھ رہا تھا تو اس نے آکر چھلائگیں لگا تا شروع کر دیں۔ وہ میری نماز میں ظل تو نہیں ڈال سکتا تھا کیونکہ اللہ نے اسے روکا ہوا تھا، مگر وہ اتنا بھی کرنے میری نماز میں ظل تو نہیں ڈال سکتا تھا کیونکہ اللہ نے اسے روکا ہوا تھا، مگر وہ اتنا بھی کرنے

ے بازنہ آیا کہ چھلانگیں لگانے سے پچھتوجہتو نمازے ہے گ۔

اب ذراغور تیجے کہ جن کے ساتھ القدرب العزت کی اتنی مدداور اتنی حفاظت تھی 'ان کے ساتھ شیطان اپنی شیطان سے بازنہیں آیا۔وہ جانتا تھا کہ میں نماز ہے تو توجہ ہنا نہیں سکتا لیکن سیسو چنے لگا کہ جو کرسکتا ہوں وہ کیوں نہ کروں۔ چنا نچہ جانور کی شکل میں آکر اس نے اچھنا کو دنا شروع کر دیا کہ تھوڑی می توجہ نماز سے ہے کرمیری طرف ہوجائے گی۔

ایک صدیت پاک کوامام ربانی مجدد الف ٹانی میند نے اپنے مکتوبات میں بھی نقل فر مایا ہے ایک صدیت باک کوامام ربانی مجدد الف ٹانی محتری نماز تھی۔ آپ مالی کے سورۃ النجم کی سے ایک مرتبہ نبی علیہ السلام نے نماز پڑھائی جہری نمازتھی۔ آپ مالی ہے سورۃ النجم کی تلاوت فرمائی۔ اس میں میآ بت بڑھی:

هُ أَفَرَءُ يَتَمُّ النَّتَ وَالْعَزَى وَمَنُوةَ التَّالِثَةَ الاَّحْرِي ٥ (مِم ٢٠٣١٩)

جب سے آبت پڑھ کر آپ کی تھے گھ دیرے لیے سانس مینے کے لیے وقف کیا تو اس دوران شیطان نے ملتی جاتی آ وازینا کر بیا کہا کہ تم ان بنوں کی بھی بوجہ کرواورخدا کی بھی بوجہ کرواورخدا کی بھی بوجہ کرواورخدا کی بھی بوجہ کرواورخدا کی بھی بوجہ کروان ہوئے کہ اب بھی بوجہ کروے کہ اب بھی بوجہ کروے کہ اب تھی بوجہ کروے کہ اب تھی بوجہ کروے کہ اب تک تو جمیں تو حید کی تعلیم ال رہی تھی اوراب ہمیں بیرکیا تعلیم دی جارہی ہے؟

چنانچہ جب نماز مکمل ہوئی تو صی بہ کرام رضوان التھ پہم اجمعین نے نبی علیہ السلام کی خدمت میں عرض کیا اسے التد کے نبی اللہ کا نیائی آیات اتر آئی ہیں ؟ فرمایا نہیں میں خدمت میں عرض کیا ۔ اے التد کے نبی اللہ کو بھیجا اور انہوں نے نبی تو بہ تلاوت نہیں کی ۔ پھر اللہ رب العزت نے جبر سکل عبیہ السلام کو بھیجا اور انہوں نے آکر کہا اے اللہ کے نبی اللہ کا جب تھوڑی ویر کے لیے آپ مالی تھا تو اس وقت شیطان نے صحابہ رضوان التعلیم کو دھوکا و نیے کی خاطر ملتی جلتی آواز میں یہ الفاظ کے جی اور یہ شیطان کا دھوکا ہے۔

ا مام ربانی مجدد الف ثانی برته لذہ سے تقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ نبی عدیہ اس م کی

موجودگی صحابہ رضوان القدلیم جیسی روحانیت اور نمی زجیسی قرب الی القد کی کیفیت اگر الا، میں بھی شیطان دھوکا دیئے ہے باز نہیں آتا تو پھر ہما را کیا حال ہے!! ہم کس کھیت کی گاجر مولی ہیں!!اس لیے بیہ بات ذہن میں رکھیں کہ شیطان ہر بندے کو دھوکا دیئے کے لیے ہر وفت تیار رہتا ہے۔کوئی بندہ شیطان ہے مطمئن نہیں ہوسکتا۔

امام غزالی عمین فرماتے ہیں: یہا یک ایساد شمن ہے جورشوت قبول نہیں کرتا ۔ کئی دشمن تو ایسے ہوتے ہیں کیکن بیرشوت بھی قبول تو ایسے ہوتے ہیں کیکن بیرشوت بھی قبول نہیں کرتا ۔ ہاں! جب یہ پورے ایمان پر ڈاکہ ڈال لیتا ہے تب کہتا ہے کہ اب جھے تیری کوئی پر دانہیں ہے۔ اس سے پہلے بندے کی جان نہیں چھوڑتا۔ چنا نچہ نمیس پوری زندگی اس بد بخت سے نیجنے کی ضرورت ہے۔

شيطان كاطريقة واردات:

اس کا ایک طریقة واردات میہ کہ جو بندہ جس گن و کے قریب ہواس ہے وہی گناہ کر دالیا جائے۔ ہات جھنے کی ہے' توجہ فر مائے مثال کے طور پر '

اب ان ایک بندہ تی ہے اور ایک بندہ فرامخاط خرج کرنے والا ہے۔ اب ان دونوں کے لیے اس کارو یو مختلف ہے۔ جو تی ہوکا اس کو یہ فضول خربی میں ہے گا۔ اس لیے کہ اس کے دل میں سخاوت کا جذبہ ہوتا ہے، چنانچہ اس کے یہ خرج کرنا آسان ہوتا ہے۔ اور جومخاط ہوتا ہے۔ اور جومخاط طبیعت کا ما مک ہے اس کو وہ کنجوی سکھائے گا۔ اس ہے بخل والا گن ہ کروائے گا۔

اگر اگرکوئی بندہ نیک ہے تو اس کے اندر عجب (خود ببندی) پیدا کرے گا۔
نیک جو ہوا۔ اب وہ نیکی تو چھڑ وانبیں سکتا۔ اس لیے وہ عجب اور خود ببندی پیدا کر کے اس
کے مل کو ضائع کروائے گا۔ اور دوسری طرف اگرکوئی آدمی بدکار ہے وہ اس آدمی کے دل

میں ناامیدی اور ڈپریشن پیدا کردے گا۔اس کے اندراحساس گن ہ تو پہلے ہی ہوتا ہے' چنانچہ وہ کہتا ہے: بس جی! میں تو جہنم میں چلا جاؤں گا، میں تو اللہ کی محبت نہیں پاسکتا۔ ٹاامید کردے گا،اس کوڈپریشن کا مریض بنادے گا۔

یہ اکثر اوقات دلوں میں حسد پیدا کردیتا ہے۔ بیدسدالی بری بیاری ہے کہ آسان پر بھی پہلا گناہ حسد کی وجہ ہے کیا گیا اور زمین پر بھی پہلا گناہ حسد کی وجہ ہے کیا گیا۔ آسان پر پہلا گناہ شیطان نے کیا۔اس کوحضرت آ دم علیہ السلام ہے حسد تھا۔

ه (ایتر ۱۳۴۶) ۱۹ (ایتر ۲۳۳)

"ال نے اللہ کے حکم کی نافر مانی کی اور تکبر کیا"

ای طرح ہائیل اور قائیل زمین کے اوپر دو بھائی تھے حسد کی وجہ ہے ایک نے دوسرے کوئل کیا یہ حسد کا گناہ فیکی کے باوجود انسان کے اندر بڑھتا رہتا ہے۔ ایسے گناہوں سے بچناہماری ذمہ داری ہے۔

خیرخوا ہی کے رنگ میں رشمنی:

شیطان انسان کا کتا بردا دیمن ہے؟ جب القدرب العزت نے حضرت آ دم علیہ السلام کو جنت میں رہنے کی اجازت دی تو فرمایا کہ اس درخت کا پھل نہ کھا نااور جنت میں رہ کر مزے کرنا۔ حضرت آ دم عدیہ السلام جنت میں رہتے ہیں اور آسان کے فرشتوں کو القد کی عبادت کرتے ہوئے و کیھتے ہیں۔ قرسیدنا آ دم علیہ السلام کے دل میں ایک آ رزو پیدا ہوگی۔ "یا میں بھی این میں ایک آ رزو پیدا ہوگی۔ "یا میں بھی این میں میں میں میں ہوں اور جسے میہ ہر میں ہوں اور جسے میں رہوں اور جسے میہ ہر وقت عبادت میں مشغول رہوں۔ اب بیتمن تو بہت اچھی وقت عبادت میں موقع میں گیا۔ لہٰذا آ کرمشور و دینے لگا۔ تھی۔ چنا نچہ شیطان بد بخت کو انہیں و نہ یہ کا موقع میں گیا۔ لہٰذا آ کرمشور و دینے لگا۔

خطبات فقي 🕝 🗝 🚓 🗘 187 🔻 🕬 🕬 من فتل كا انجام

آ پ بمیشه بمیشه یهال ره کرالله کی عبادت کرنا جا ہے ہیں' تواس کا طریقه میں بتا تا ہول۔ اس درخت کا کچل کھا لیجے۔ایبا ملک ملے گا:

> ہ مُنْٹِ لَّا یَبْسی ﷺ (طہ ۱۳۰) ''مُمِعی بھی جنت سے باہر نہیں نکلو سے''

اور ہمیشہ ہمیشہ اللہ کی عبادت بھی کرتے رہو گے۔اس وقت اللہ تعالیٰ نے حضرت آ دم عبیہ السلام کو وہ بات بھلاوی۔ جیسے آ دمی کے ذہن سے بات نکل جاتی جا کی طرح حضرت آ دم علیہ السلام کے ذہن سے بی بیہ بات نکل گئی کہ بیوبی درخت ہے جس کا پھل مطرت آ دم علیہ السلام کے ذہن سے بی بیہ بات نکل گئی کہ بیوبی درخت ہے جس کا پھل کھانے ہے منع کیا گیا ہے۔ حتی کہ اس نے یقین دہانی کے لیے حضرت آ دم علیہ السلام اور المال حوا کے سامنے تشمیں بھی کھا تیں اور شم کھا کرکیا کہا؟

هِ إِنَّهُ لَكُمَّ لَمِنَ النَّاصِحِينَ * (الاراف ٢١)

اس میں لام تا کید کے لیے ہے۔ اس نے تا کید کرنے کی انتہا کردی کہ میں تو آپ کا بڑا ہی خیر خواہ ہوں۔ اب دیکھیں کہ جہاں اس کا داؤ چل سک تھا اس نے وہاں اس کو چلانے میں کی نہیں گی۔ آج بھی گراہ کرنے والے ناصح بن کر سامنے آتے ہیں۔ چنا نچہ حضرت آ دم علیہ السلام نے اللہ تعالی کی مجبت میں اس درخت کا پھل کھائیا۔ بس پھل کھانے کی دیرتھی کہ ایک تو جہم پر چوجنتی لباس پہنا ہوا تھا وہ اتر گیا۔ آئے بھی یہ بیات اپنی جگہ تجی ہے کہ شیطان کی پیروی کرنے والوں کی پیچان یہ ہے کہ ان کے جسم سے لباس اتر جاتا ہے۔ برقع اتر گیا' پر دہ اتر گیا' ٹولی اتر گئی' پگڑی اتر گئی۔ آئے بھی یہ عربی ان اور فحاشی اس شیطان ہی کی وجہ ہے ۔ اور دوسری بات یہ کہ جنت سے نگلے کا حکم ہوگیا، یعنی جنت میں طنے والی نعمتوں کو اللہ نے والیس لے لیا۔ آئے بھی گن ہ کرنے کا متیجہ ہوگیا، یعنی جنت میں طنے والی نعمتوں کو اللہ نے والیس لے لیا۔ آئے بھی گن ہ کرنے کا متیجہ بہوگیا، یعنی جنت میں طنے والی نعمتوں کو والیس لے لیا۔ آئے بھی گن ہ کرنے کا متیجہ بہوگیا، یعنی جنت میں موقع پر جب التہ تعالیٰ نے یو چھا کہ آپ نے یہ پھل کیوں کھایا؟ تو سیدنا اب اس موقع پر جب التہ تعالیٰ نے یو چھا کہ آپ نے یہ پھل کیوں کھایا؟ تو سیدنا

آ دم عليه السلام في سيدهي سيدهي بات كهي .

﴿ رَبُّنَا ظُلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَدْ تَغْفِر لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (الاعراف ٢٣)

کوئی لا جک(دلیل) پیش نہیں گی، نہ کوئی بہانہ بازی کی اور نہ ہی کوئی ہٹ دھری کی، بلکہا ہے قصور کا اعتراف کرلیا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ اعتراف قصور کو پہند فر ماتے ہیں اس لیے حضرت آ دم علیہ اسلام کی اس بھول کومعاف کردیا۔

یہاں پرمفسرین نے ایک عجیب تکتہ لکھ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام سے یہ جو بھول ہوگی اور جنت سے نکل گئے تو اس سے نیخے کا آخر کیا حل ممکن تھا؟ تو انہوں نے لکھا ہے کہ جب شیطان نے ان کو بہکانے کی کوشش کی تھی تو اس وقت اگر وہ اللہ تعالی سے رجوع کر کے بوچھ لینے کہ اللہ! میں چاہتا ہول کہ میں ہمیشہ آپ کی عبادت کروں نہ جھے ایسا مشورہ دے رہا ہے کیا میں اس کا مشورہ مان لوں؟ لینی اگر بردوں سے مشورہ کر لیتے تو شیطان کا وار بھی نہ چانا اس لیے حدیث یاک میں آیا ہے:

ه أَلْبَرَ كَةَ مَعَ أَكَابِرِ كُونَ ﴾

" برکت تمهارے کیےائے بروں کے ساتھ ہے۔"

شریعت نے ایک اصول بناویا کہ پچھ عام لوگ ہیں جیسے میں اور آپ ہیں اور پچھ علم والے ہیں جن کوفقہا کہتے ہیں۔ شریعت کہتی ہے کہتم ان سے بوچھ کے چلتے رہو۔ لہذا عامی عامی کے لیے اقتدا کرنے میں فائدہ ہے۔ اگروہ امام کی بات مان کر چلے گا تو اس عامی کے اور کوئی بو جھ ہیں ہوگا، اس کی جان چھوٹ گئے۔ قیامت کے دن اگر اس سے بوچھا میا کے اور کوئی بوجھ ہیں ہوگا، اس کی جان چھوٹ گئے۔ قیامت کے دن اگر اس سے بوچھا میا کہ تو نے ایسا کیوں کیا تھا؟ تو وہ جواب میں کے گا: یا انٹد! آپ نے ہی فرمایا تھا.

﴿ وَٱنَّبِعُ سَبِيْنَ مَنْ أَنَابَ الْحَيِّهِ (قَدَنِ ١٥)

"اورتو میری طرف رجوع کرنے والے کی پیروی کر"

چنانچہ ہم نے ان سے او چھ کرویے ہی ممل کرایا تھا۔ تویة چھوٹ جائے گا۔ اب بتانے والے کی بات روگئی جہد کسی بتانے والے کی بات روگئی۔ اس کے بارے میں شریعت کہتی ہے کہ اگر کوئی جہد کسی معاطے میں اجتہاد کرے اور وہ ٹھیک ہوتو اس پر اللہ تعالی اس کو دوگنا اجرعطا فر ماتے ہیں اور اگر اس اجتہاد میں کی کی خطا کی تو پھر بھی اس کی نیک نیتی اور کوشش کی بنا پر اللہ تعالی اس کوایک اجرضر ورعطا فر مادیتے ہیں۔ تو مقلد بھی چھوٹ گیا اور جس کی تقلید کی وہ امام بھی چھوٹ گیا اور جس کی تقلید کی وہ امام بھی جھوٹ گیا۔ دیکھیں! شریعت نے ہمیں کیسا آسان راستہ بتایا ہے!! اور جو کے کہ جی میں تو کسی کی نہیں مانتا' اپنی مرضی ہے کمل کروں گا'وہ قیا مت کے دن پھنسا کھڑ اہوگا۔ کسی کی نہیں مانتا' اپنی مرضی ہے کمل کروں گا'وہ قیا مت کے دن پھنسا کھڑ اہوگا۔ نصائے دلیذ ہیں:

ہارے بزرگول نے چند با تیں ایک کہی ہیں جو سالوں ان کی صحبت میں رہنے کے بعد اس فقیر کو لیس اور یہ فقیر آج آپ کو وہ چند با تیں بتانا چا ہتا ہے۔ وہ لو ہے کی کئیر کی ما نند ہیں۔ آپ بھی ان کو فیے حت کے طور پریا در کھیے۔

(۱) ''جو فخفس اپنے عیوب پر نظر رکھتا ہے اے دوسروں کے عیب و کھنے کی فرصت نہیں''

دوسرول کے عیب نظر میں تب آتے ہیں جب اپنی طرف سے نظر بہت جاتی ہے نہ کہ نہ کہ نہ کہ کہ خرا رہے دیکھتے اورول کے عیب و ہنر پڑی اپنی برائیول پی جبر نظر، تو نگاہ میں کوئی برائد رہا جب اپنی برائیول پی جو نظر، تو نگاہ میں کوئی برائد رہا جب اپنی برائیول پر نظر بڑتی ہے تو پھر سب اجھے نظر آتے ہیں۔ یہ مومن کامل کی بہان ہے۔ ایک بر اس سے کس نے کہا: حضر ت! میں اپنے عیبول کی جتنی اصلاح کرتا چلا جا تا ہوں استے جھے اور عیب اپنے اندرنظر آتے ہیں۔ ان بزرگول نے فرمایا ایمان کامل کی بہر پہلے اپنے برگول نے فرمایا ایمان کامل کی بہر بہران ہے۔ ای لیے بزرگول نے فرمایا کہ جب اللہ تق لی بندے سے خوش کی بہر سے سے خوش

ہوتے ہیں اور اس کے بارے میں خیر کا ارادہ فرماتے ہیں تو اس بندے کو اس کے اپنے میں تو بیں تو میں ہوتے ہیں تو میں ہوتے ہیں تو میں ہوتے ہیں تو اس کی آئھوں پر ایسی پڑ با ندھ دیتے ہیں کہ اس کو اپنے اندرکوئی عیب نظر نہیں آتا۔

میٹنے شہاب الدین سہروردی میں ہے اپنے مرید کو نصیحت کے طور پر دوبا تیں کہیں اور انہوں نے ان کو فاری شعر میں کہ دیا فرمایا:

مرا پیر دانائے مرشدشهاب دواندرز فرمود بردئے آب کے آئی مباش کے آئی برخوایش خود بیں مباش درگرآ نکہ بر غیر بد بیں مباش

''میرے مرشدشہاب نے دریا کے کنارے دولفظوں میں مجھے پورانضوف سکھا دیا۔ ایک تو کہا کہا ہے پہخود ہیں نہ ہونااور دوسروں پر بدہیں نہ ہونا''

''خود بیں'' اسے کہتے ہیں جس کواپنے اندرخو بیاں بی نظر آتی رہیں اور''بد بیں'' اے کہتے ہیں جے دوسروں کےاندرعیب بی نظر آتے رہیں۔

(۲) ''جو مخص تقوی کے لباس ہے محروم ہوتا ہے اسے پر دہ اچھانہیں لگتا۔''

عورتوں کو بردہ کرتا بھی اچھانہیں لگآاورالی عورتوں کوخود بھی پردہ کرنا اچھانہیں لگآ چنا نچہ وہ کہتی ہیں: او تی! پردہ تو آئھ کا ہوتا ہے۔او تی! شریعت میں چہرے کا پردہ تو نہیں۔ بھی! کیوں نہیں؟ اصل میں تقوے کالباس اتر چکا ہوتا ہے جس کی وجہ ہے ایسے لوگوں کو بردہ مشکل نظر آرہا ہوتا ہے۔

(m) ''جو خص الله كي تقسيم براضي ہوتا ہے وہ دوسروں كى تر قى ہے بھى ممكين نہيں

-**v**>

الیافخص دوسرے ہے مجھی حسد نہیں کرتا۔

(۳)'' جو محض دوسروں کے لیے کنوال کھودتا ہے وہ مخص خود لاز ما اس کنویں کے اندرگرتا ہے''

اس كوكت مين: "اولي كابدله علماء في لكها:

"لَوْبَغَى جَبَلٌ عَلَى جَبَل لَدَكُهُ اللَّهُ تَعَالَى"

''اگرایک پہاڑ بھی دوسرے پہاڑ ہے بغاوت کرے تو القد تعالیٰ اس کوریزہ ریزہ بنادیں گئے''

اس ليے كسى مومن كے خلاف بيٹھ كرسو چنا'اس كے ليے گڑھے كھودنا'حقيقت ميں ايے ليے گڑھے كھودنے ہوتے ہیں۔

ن (۵)'' جو مخص دوسروں کی پروہ دری کرتا ہے اس کے اپنے عیب ضرور کھل کرر ہے۔ سیئ'

جو مخص دوسروں کی کوتا ہیاں لوگوں کے سامنے بیان کرتا ہے القد تعالیٰ اس کے اپنے میبوں کو کھول دیتے ہیں ۔ میسوفیصد کچی بات ہے۔

(١) ''لوگوں میں بڑا بننے کوشش کرنے والاضر وررسوا ہوکرر ہتا ہے''

جو شخص لوگوں کی نظروں میں بڑا بننے کی کوشش کرتا ہے وہ اللہ کو بڑا تا پہند ہوتا ہے۔ چنا نچہ ایسے بند کے کواللہ تعالیٰ لا زیاد نیا میں رسوا فرماتے ہیں۔ چی بات سے ہے کہ بڑا بننے کا راز ججبوٹا بننے میں ہوتا ہے۔ جو چاہتا ہے کہ میں بڑا بنوں' اس کو چاہیے کہ وہ ججبوٹا بن

ه مَنْ تُوَاضَعَ بِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهِ ه

''جواللہ کے لیے تواضع اختیار کرتا ہے اللہ تعالی اس بندے کو بلندی عطافر مادیتا ہے'' (4)''لوگوں کے مال لوٹنے والا پوری زندگی مختاج رہتا ہے'' اینے اردگر دنظر دوڑا کے دیکھے لیس۔جو بندہ دوسرے کے مال کو ہتھیا تا ہے یالوٹا ہے' اس کی مختر بھی ختم نہیں ہوتی۔ جو دھوکا دے کر چمے لے'ظلم زیادتی ہے چمے لے' اللہ کی مختر بھی ہوتی۔ اللہ اللہ تعالی ساری زندگی اس کواس طرح رکھتے ہیں کہاس کی مختر بی نہیں ہوتی۔ (۸)'' اپنی عقل براعتہ دکرنے والالاز ما ٹھوکر کھا تا ہے'' ع

(^) ''اچی مش پراعته و کرنے والالاز ما تھو کر کھا تا ہے '' ع جوشاخ تازک بیدآ شیانہ ہے گا تایا ئیدار ہوگا

(٩) ''لوگوں سے بدسلو کی کرنے والا بمیشہ لوگوں سے گالیال کھا تا ہے''

ہدا حد تی اور بدسلو کی اللہ تعالی کو بہت تا پیند ہے۔

(١٠)'' كام ميں ناتج به كارانسان ضرور دھوكا كھا تا ہے۔''

تجرب کا شارٹ کوئی نہیں ہوتا۔ ہر چیز کا شارٹ کٹ ہوسکتا ہے، تجرب کا شارٹ کٹ ہوسکتا ہے، تجرب کا شارٹ کٹ کوئی نہیں ہوتا۔ یہ فھو کہ یں کھا کے ای بندے کو پتہ چلنا ہے۔ اچھا! تجربہ کار کے کہتے ہیں ؟ جو بہت ساری غیصیاں کر چکا ہوا ور کیلھ چکا ہوا س کو تجربہ کار کہتے ہیں۔ تو صاف فاہر ہے کہ جو تجربہ کار ہے و منعطی کو دہرائے گا تو نہیں نا۔

(۱۱) ''برے لوگول کا جمنشین جمیشہ دیا میں ذکت یا تا ہے۔''

یہ طے شدہ بات ہے کہ جو بھی برے لوگول کو دوست بنائے گا وہ یقیناً ونیا کے اندر ذلت یائے گا۔

(۱۲) ''جو مخص القدرب العزت ہے ڈرتا ہے ہمیشہ اس بندے کا انجام احجھا ہوتا ہے۔اور جو مخص القدنع لی کو ناراض مرتا ہے ہمیشہ اس کا انجام برا ہوتا ہے''

ندامت کی قشمیں:

ہمارے بزرگ ایک بات فرمائے تھے کہ ندامت چار طرح کی ہموتی ہے۔ ایک ہے ندامت وار طرح کی ہموتی ہے۔ ایک ہے ندامت ون بھرکی ، ایک ہے سال بھرکی 'ایک ہے ممر بھرکی اور ایک ہے ابدالآ باوکی ، یعنی ہمیشہ بھیشہ کی۔

خطبات فقير ﴿ ﴿ 193 ﴿ ﴿ 193 ﴿ مِنا فَقَى كَا انجام

دن جمر کی ندامت توبیہ کے گھر میں بیوی سے غصے ہوکر گھر سے نکل گیا، تو ساراون پھٹاوا۔ سال بھر کی ندامت بید کا انسان نے اپنے وقت پھٹل کا شت نہ کی اور سارا سال پر بیٹانی اور ندامت رہی وقت پہکا شت کر لیٹا تو فصل اچھی ہوتی ہے ہجر کی ندامت بید کہ ناموافق رشتہ فتخب کرلیا۔ ساری عمر کا رونا۔ اور ابدالا باوکی ندامت بیہ کہ انسان نے دنیا کی خواہشات کی خاطر اپنے رب کو ناراض کرلیا۔ اس کی وجہ سے اسے ہمیشہ کی ندامت حاصل ہوئی۔

دور نگی کسے کہتے ہیں؟

اگرہم جاہتے ہیں کہ ہمارے تن اور من کا فرق ختم ہوجائے ۔ قول اور حال کا فرق ختم ہوجائے تو اس کے لیے ہمیں اینے آپ برمحنت کرنا پڑے گی پیفس امارہ جب نفس مطمئنہ بن جاتا ہے تو پھرانسان کے ظاہر باطن کا فرق ختم ہوجاتا ہے۔اس فرق کا نام ہے دورنگی۔ شریعت کی اصطلاح میں اس کا نام ہے نفاق۔ نفاق کا لفظ بنا ہے نفق سے نفق کہتے ہیں سرنگ کو۔ وجد کیا ہے؟ وجہ یہ ہے کہ سرنگ کے دو منہ ہوتے ہیں۔ ایک سے داخل ہوکر دوسرے سے نکل جاؤ۔ تو توجس طرح سرنگ کے دو منہ ہوتے ہیں ای طرح منافق بندے کے بھی دو چیرے ہوتے ہیں۔ ذوالوجہین (دوچیروں والا) ایک چیرہ تو وہ جو دنیا کے سامنے ہوتا ہے اور دوسراوہ جود نیا کے سامنے ہوتا ہے۔ای طرح جنگل چو ہاجو بل بناتا ہے اس کوبھی''نفق'' کہتے ہیں۔اس لیے کہ وہ جومرنگ بناتا ہے اس کا ایک راستہ تو اندر جانے کا بناتا ہے اور دوسرا راستہ وہ بناتا ہے جس کو کھودتے کھودتے زمین کی سطح کے قریب لاتا ہے اورچھوڑ دیتا ہے، بیاس کا ایمرجنسی ایگزٹ ہوتا ہے کہ اگر میرے عام رائے پرکسی نے ٹریب لگا دیا یا مجھے دہاں اپنی زندگی کا کوئی خطرہ ہوا تو میں بیخے کے لیے ا مگزٹ ہے نکل جاؤں گا۔ تو چونکہ اس کے دورائتے ہوتے ہیں اس لیے اس کو بھی نفق

کہتے ہیں۔

نفاق کی قشمیں:

به نفاق دوطرح کا ہوتا ہے۔ایک کو کہتے ہیں نفاق اکبراور ایک کو کہتے ہیں نفاق اصغر۔

(۱) نفاق اكبر:

نفاق اکرعقید کا نفاق ہوتا ہے کہ ظاہر میں تو اسلام قبول کر ایا اور اندر سے اسلام پراطمینان ہی نہیں ، اندر سے وہ کا فروں کو پہند کرتا ہے ، کفر اور کا فری کو پہند کرتا ہے ، ایے منافق سے القدرب العزت بہت زیاوہ تاراض ہوتے ہیں۔ چتا نچے سورة البقرة کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے چار آیات ایمان والوں کے لیے بیان کیس اور جو آیات اللہ نے منافقوں کی تفصیل منافقوں کے بیان کیس وہ تیرہ آیات ہیں۔ اللہ رب العزت نے منافقوں کی تفصیل بتائی ۔ مفسرین نے لکھا ہے کہ اعدازہ کرو کہ اللہ رب العزت نے کتا منافقت کو تا پہند فر مایا! بوتا ہے بندے کا ظاہر تو مسلمان ہوتا ہے لیکن ول کا فرہوتا ہے۔

بتبجه کیا ہوتا ہے؟

م وود * خلودني النّارِ *

ایما بندہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جہنم میں رہے گا۔

اورجنم میں بھی کہاں رے گا؟

* فِي الدَّرْثِ الأَسْفَلُ مِنَ النَّارُ ﴾ (الساء ١٣٥)

سب سے بنچے والے جھے میں اللہ تعالیٰ اس کوڈ الیس کے۔

فِي الدَّدْنِ الأَسْفَل كم بارے من كعب الاحبار واللي الم التي بين:

﴿ إِنَّ فِي النَّارِلَيِنُواْمَافَيِّحَتْ آبُوابُهَابُفُدَ مُغْلَقَةٍ مَاجَاءً عَلَى جَهَنَّهُ يَوْمُ

خطبات فقير 🕒 دهي المجام 🗘 🗘 195 🌣 منافق كاانجام

مُنذُخُلَقَهَا اللهُ تَعَالَىٰ إِلَّا تُسْتَعِينُ بَاللهِ مِنْ شَرِّمَافِي تِلْكَ الْبِنُرِمَخَافَةَ إِذَا فُتِحَتْ تِلْكَ الْبِنْرُ أَنْ يَكُونَ فِيها عَذَابُ اللهِ مَالَاطاقَةَ لَهَا وَلاصَبْرَلَها عَلَيْهِ وَهِيَ الدَّرْكُ الْاَسْفَلُ مِنَ النَّارِ *

" بنشک جہم کے اندرایک کوال ہے جب سال کو بند کیا گیا اس کا دروازہ مجھی نہیں کھولا گیا۔ جہم ہے کوئی دن ایسانہیں آتا کہ جب جہنم اللہ سے اس کویں کے عذاب سے بناہ نہ مائتی ہو۔ اللہ سے جہنم بناہ مائتی ہے، کیوں؟ اگر اس کویں کا دروازہ کھول دیا جائے اس کے اندر اللہ کا ایسا عذاب ہے کہ جہنم کے اندر اللہ کویں میں عذاب ہے کہ جہنم کے اندر اس کویں میں عذاب برداشت کرنے کی اور صبر کرنے کی طاقت نہیں، اللہ دب العزت اس کویں کے اندر منافقین کورکھیں گے۔"

نفاق اصغر:

ایک ہوتا ہے''نفاق اصغر''اس کو کہتے ہیں' جملی نفاق''عملی نفاق کہتے ہیں قول اور نعل کا تضاد'ہم اپنی زبان ہیں اس کو کہتے ہیں دورخاین' انسان اوپر سے نیک ہواور اندر ہے فاسق و فاجر ہو _

جب بھی جا ہیں اک نئی صورت بنالیتے ہیں لوگ ایک چہرے ہے گئی چہرے سجا لیتے ہیں لوگ ایک چہرہ مخلوق کے سامنے اور دوسرا چہرہ پروردگار کے سامنے۔اس عملی نفاق کو بھی اللّٰہ رب العزت ناپند فرماتے ہیں۔ چنا نچے حضرت الو ہر برہ دائشنے ماتے ہیں:

> "آیةُ الْمُنافِقِ ثَلَاثٌ" "ایسِمُلیمناف**ِّق کی تمن نثانیاں ہیں**'' "إِذَاحَدَّتَ كَذَبَ"

نطبات نقير 🔾 ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِن فَلَ كَالْمُهِ مِنْ فَلَ كَالْمُ الْمُ

"جب بات كرتا ہے تو جموث بولتا ہے۔"

حافظ بھی بن گئے عالم بھی بن گئے، وعظ وتقبیحت بھی شروع کر دی جھوٹ نہیں لکلا۔ منافق کی بیجان ہے۔

وَإِذَاوَعَدَاخُلُفَ

''وعده کیاوعده خلافی کردی''

وَاِذَاوْتُمِنَ خَانَ

"اورا گر کسی نے امانت دی تواس میں خیانت کردی"

چنانچ د حفرت عبدالله بن عمر فلطفنا فرماتے ہیں

أَبِعُمَّنْ كُنَّ فِيْهِ كَانَ مُنَافِقًاخَالِصًا وَمَنْ كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْهُنَّ

كَنْتُ مِيْهِ خَصْلَةٌ مِن النِّفَاقِ حَتَّى يَدَعَهَا

''جس میں جار با تیں ہوں وہ پکا منافق ہے اور جس میں ان جار میں ہے ایک خصلت ہوگی اس میں منافق کی خصلت موجود ہوگی جب تک وہ اس کوچھوڑ نددے' اداو تیوں کان

" جباس کے پاس امانت ہوتواس میں خیانت کرے۔"

وَالْاَحَدَّثَ كَذَبَ

'' بولے تو حجموث بولے''

وَإِذَاعَاهَدَغُدُر

''عبدكرے توان كوتو ژدے۔''

واذاخاصم فجر

"اور جب كى ت جفر اكر عنو كاليال دين پار آئے."

چنانچ کتنے ہی صوفی نیک لوگ ہیں جوائے غصے پہمجبور ہوتے ہیں۔ ذرای بیج کی

ظبت فقير ﴿ ﴿ ﴿ 197 أَوْلَ مُعَلَّى الْمِهِ الْمُعَالِمُ الْمِعَالِمِ الْمُعَلِّى الْمُعَالِمُ الْمِعْلِمِ الْ

غلطی ہو یا بیوی کی غلطی ہوتو نظی گالیاں دینا شروع کردیتے ہیں، ماں بہن کی گالیاں۔ تو سے منافق کی پہچان ہے۔

نفاق برمضے کی وجو ہات:

علماء نے بتایا کہ اس نفاق کے بوصنے کی کھو جو ہات ہوتی ہے ،

پہلی وجہ ہے جھوٹ: جھوٹ کو انسان عادت بنالے، جیسے کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ میں نے جی اس کے سمامنے بہانہ بنالیا۔ایسا بدبخت ہے میشیطان کداس نے جھوٹ کا نام بدل کے بہاندر کھ دیا۔تا کہ جونفرت جھوٹ کے نام سے آتی تھی وہ نفرت ختم ہوجائے۔

بیوی کہتی ہے میں نے بہانہ بنالیا۔ خاوند کہتا ہے میں نے بہانہ بنالیا۔ شاگر د کہتا ہے میں نے بہانا بنالیا۔ بہانہ کیا؟ حقیقت میں تو وہ جموث ہوتا ہے۔

دوسری چیزجس سے نفاق بڑھتا ہے اس کوریا کہتے ہیں، دکھاوا کہتے ہیں۔ مردول میں تو یہ بہت ہوتا ہے مجر مورتوں میں بیاس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ دیکھا گیا کہ مورتیں اگر بری عالمات بھی بن جا کیں تو بھی ریا کاری سے جان نہیں چھوٹی۔ دکھاوا ہوتا ہے کہ لوگ کیا کہیں سے جان نہیں چھوٹی۔ دکھاوا ہوتا ہے کہ لوگ کیا کہیں سے ہروت یہی فکر کہ لوگ کیا کہیں سے سے سے ایمال کیا تو لوگوں کی خاطر، خدا کی رضا تو کوئی ندر ہی۔ بیر یا مشکل سے دل سے گئی ہے۔

اس کی تیسری وجہ ہے بصیرت کی کی۔علم تو آجاتا ہے لیکن دل میں بھیرت نہیں ہوتی۔دل کی آئے بند ہوتی ہے دل اندھا ہوتا ہے۔دل اس قابل نہیں ہوتا کہ کھرے اور کھوٹے میں فرق کرسکے۔

چوتھی چیز ہے تفوی کی کی۔اس کیے صحابہ رضی اللہ عنہم نفاق سے بہت ڈرتے تھے اور اس سے بچنے کے لیے اللہ سے پناہ ما تگتے تھے، دعاما تگتے تھے:
﴿اللّٰهِ مَدْ اَبْدَى اَعُودُ دُبِكَ مِنْ حُشُوعِ البِّفَانِ﴾

خطبات نقير 🕒 ١٩٨٥ 🌣 🛇 ﴿ 198 ﴾ ﴿ 198 ﴾ منافق كاانجام

"اےاللہ! بے شک میں نفاق کے خشوع سے تیری پٹاوما مکما ہوں۔"

نفاق سے بیخے کا تریاق:

اب اس نفاق ہے بچنے کا طریقہ کیا ہے؟ سوء خاتمہ کا خوف ہے۔ چنانچہ جب بندے کوڈرنگ جاتا ہے کہ میراانجام برانہ ہوتو پھراس کے لیے ظاہر باطن کے فرق کوختم کرنا آسان ہوجاتا ہے۔

حضرت ابودرداء فٹائٹوکیک صحابی ہیں وہتم کھا کرفر ماتے تھے کہ جس محض کوسوء خاتمہ کا ڈرنہ ہوموت کے وقت اس کا ایمان سلب ہوجا تا ہے۔

موت کے وقت تو حید کی آ زمائش:

ال لیے جو چاہے کہ اللہ رب العزت کی محبت پے جھےموت آئے اس کو چاہیے کہ دل میں اللہ رب العزت کی محبت کوعالب کرے۔ بیسوء خاتمہ کا خوف ایک نعمت ہے جو ما نگنے برماتا ہے۔

سوءخاتمہ کے ڈرکے ثمرات:

علاء نے بڑی عجیب بات کھی ہے فرمایا:

الكواكرية وف نعيب موجائة ووعلم يجين كوشش كرتا ہے۔

خطبات فقير ١٩٥٠ ١٩٩٠ من فق كاانجام

الم الم كورية خوف نعيب موجائے تو وہ مناموں سے بيخ كى كوشش

عدم اخلاص كا در:

لہٰذاجہم کی بقاروح سے ہے۔روح ختم ہوجائے تو جہم بھی ختم ہوجا تا ہے۔گل سڑ جاتا ہے۔اس طرح علم کی بقاعمل سے ہے،اور عمل کی بقاا خلاص سے ہے۔جبکہ اخلاص کی بقاعدم اخلاص کے ڈرے ہے۔ پھر بندے کوڈرلگار ہتا ہے کہ پہتنہیں اخلاص کا قبول ہوگا کہیں۔

سفيان توري يمشك اورسوء خاتمه كاور:

حضرت سفیان ٹوری رحمۃ اللہ علیہ دورہے تھے۔دوست نے ہو چھا: کیا کوئی غلطی
ہوگئی؟ گناہ سرزوہوگیا۔ تو ان کے سامنے زعن پر کندم کا دانہ پڑا تھا انہوں نے گندم کا دانہ
اٹھا کر دکھایا اور کہا کہ اللہ کی شم میں نے اس گندم کے دانے کے برابر بھی اپنے رب کی
نافر مانی نہیں کی۔ اس نے کہا پھر دوتے کوں ہیں؟ فرمانے گے: ٹیس دوتا اس لیے ہوں
کہ اللہ نے جوائیان کی فعت مجھے اب عطاکی ہوئی ہے معلوم نہیں کہ یہ موت کے وقت بھی
سلامت رہے گی یانہیں رواس لیے د ماہوں ان کوڈ راگا ہوتا تھا۔

سيده عا تشرصد يقدرضي الله عنها اورسوء خاتمه كا در:

سیده عائشہ منی اللہ عنہا حمید حمیب خدااللہ کے بیارے نبی کافلیم کی محبوبہ زوجہ میں الکین خوف کا اللہ کے بیارے نبی کافلیم کی اللہ عنہ میں ایک آیت تلاوت کی:

﴿وَبَدَالَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَالَمْ يَكُونُوايَحْتَسِبُونَ ﴾ (الرمنك)

نطبت فقي @ ١٤٠٥ ﴿ ﴿ 200 منافق كا نجام

''اوران کے لیے اللہ کی طرف ہے وہ کچھ ظاہر ہوگا جس کا ان کو گمان بھی نہیں ہوگا'' بوری رات ہے آ ہت پڑھ کر روتی رہیں کہ قیامت کے دن کہیں وہ بات نہ پیش آجائے جو ہمارے وہم و گمان میں نہ ہو۔ صحابہ گونفاق کا کتنا ڈر ہوتا تھا؟

حضرت عمر شائغة ورسوء خاتمه كا در:

د منرت عمر دلائن کہیں سفر پر نکلے تھے ہوئی تھے، داستے میں ایک جگہ ہوگئے اسٹے تو قریب ہی یہودی نے عبادت خانہ بنایا ہوا تھا، وہ آیا اور کاغذ قلم اس کے پاس تھا۔ کہنے لگا کہ تی آپ مجھے ایک امان نامہ لکھ کردیں۔ کیا مطلب؟ مطلب یہ کہا گر آپ بھی بادشاہ بے تو میری اس جگہ کوامن ہوگا۔ عمر دلائن نے فرمایا: میں نے تو مجھی سوچا بھی نہیں تھا یہودی کہنے لگا بنیں سے یانہیں یہ تو بعد کی بات سے لکھتے میں کیا حرج ہے؟

جنب اس نے اصرار کیا تو حضرت عمر ان نظر نے امان نامہ لکھ کروے دیا کہ اگر میں بادشاہ بنا تو اس بندے کوامان ہوگی۔ یات آئی گئی ہوئی۔

الله کی شان که حضرت عمر الفتار الموضی بنتے ہیں۔ فاتے ہیت المقدی بنتے ہیں ، جب بیت المقدی فتح کیا تو یہودی امان نامہ لے کرآ عمیا کہ آپ نے است سال پہلے جب است المقدی فتح کیا تو یہودی امان نامہ لے کرآ عمیا کہ آپ ہے است سال پہلے بجھے امن دیا تھا۔ حضرت عمر الفتین کے جران ہوئے۔ اس کو بلا کر پوچھا کہ آخر تم نے جمع سے یہ امان نامہ کیوں تکھوایا؟ وہ کہنے لگا: ہی تو رات کا عالم ہوں اور تو رات کے اندر فاتم النہین منافیا کی پوری نشانیاں اور ان کے چاروں صحابر منی اللہ عنہم کی بوری نشانیاں اس است میں دی ہوئی ہیں۔ آپ سوئے ہوئے تھے ہیں نے آپ کے پاؤں پر نظر ڈالی تو پاؤ س کی میں دی ہوئی ہیں۔ آپ سوئے ہوئے تھے ہیں نے آپ کے پاؤں پر نظر ڈالی تو پاؤ س کی نشانیاں میں نے تو رات میں پائی تو ہم ہم کھو گیا ہے وہی بندہ ہے جوا کے وقت میں آخری نشانیاں میں نے تو رات میں پائی تو ہم ہم کھو گیا ہے وہی بندہ ہے جوا کے وقت میں آخری نشانیاں علی خلفہ ہے گا۔

جس کی نشانیاں تورات میں جن کی زندگی ایس کے مراد مصطفی منافیظم ہیں اور اللہ ک

نطبت نقير ١٥٥ ١٥٥ أ 201 أح المحاص منافق كاانجام

محبوب النظیم ان کے لیے دعا کی مانگتے ہیں، جن کی زندگی ایسی کہ کتنی مرتبدان کی رائے اللہ کے قرآن کے موافق نکلی، جن کو نبی علیدالسلام نے دنیا ہی فرمایا بدمیرے وزیر ہیں، جن کے بارے ہیں نبی علیدالسلام نے فرمایا: اللہ تعالی نے جس مٹی سے میرے جسم کو بنایا وہ نے گئی تھی تو اس مٹی سے اللہ نے الو بر کے جسم کو بنایا کہ اور نے گئی تھی اس سے اللہ نے اللہ نے جسم کو بنایا کہ مواور نے گئی تھی اس سے اللہ نے عمر کے جسم کو بنایا کہ مواقعی جہال کی مٹی تھی بالا خروہ وہال یہ بینے گئی۔

نی علیہ السلام نے فرمایا:'' عمرٌ جس راستے پہ لکایا ہے شیطان اس راستے کوچھوڑ بتاہے۔''

> "أَلْحَقُ يَنْطَلِقُ عَلَى لِسَانِ عُمَّدٌ" عمر كى زبان برحق بولما ہے۔

یہ حضرت عمر کی شہاوت کی بٹارت اللہ کے نبی گانگیا نے خود اپنی زندگ میں عطافر مادی تھی۔ جن کی ڈندگی میں عطافر مادی تھی۔ جن کی زندگی ایسی تھی کہ خود فر ماتے تھے:'' میں نے جب سے کلمہ پڑھ آج تک میں نے جب سے کلمہ پڑھ آج تک میں نے گناہ لکھنے والے فرشنے کو گناہ لکھنے کا موقع نہیں دیا۔''اللہ اکبر کبیرا!ان کو کتناؤر تھا؟

زمانہ خلافت میں حضرت عمر کے پاس حضرت حذیقہ آئے اور بیکون تھے؟ نبی عدیہ السلام نے ان کومنافقین کے نام بتائے تھے کہ فلاں فلاں منافق ہیں مگر منع فرماویا تھا کہ حذیقہ کسی کے سامنے ظاہرنہ کرنا۔

ايك دفعه مذيفة أن سے طف آئ وروايت من آتا كد معرت عمر فال الله مال كوبلايا قال عُمَرُ بْنُ الْمُعِطَابِ لِحُذَيفَةَ يَاحُذَيفَةُ نَشَيَّدُ تَنْكَ بِاللَّهِ هَلْ سَمَّانِي لَكَ وَاللَّهِ مِنْهُمْ وَمُولًا اللَّهِ مِنْهُمْ

اوران ے فرمایا: اے حذیفہ! میں تجھے اللہ کا داسطہ دیتا ہوں کیا اللہ کے نبی کاٹیکی کے ان منافقوں میں میرانام تونمیں بتایا؟ اللہ اکبر کبیرا

خطبت نقير ﴿ ١٤٥٤ ﴿ 202 ﴿ 202 ﴿ مَا فَقَ كَا انْجَامِ

میں تم سے میزیں کہتا کہ منافقوں کے نام بناؤ مجھے معلوم ہے اللہ کے نبی مالٹائیز ہمنے منع فرمادیا ہے۔حضرت حذیفہ ٹے فرمایا:

قَالَ لَاوَلَااْزَكِيْ بَعُدَكَ آحَدُ

آج کے بعد ہیں اس بارے ہیں کسی کا تزکیہ ہیں کروں گا ،کسی کونہیں بتاؤں گا ان کو نفاق کے بارے میں اتنا ڈرتھا ڈرتے تھے اور روتے تھے۔

چنانچ جب ان کوزنم لگا جس میں وہ شہید ہوئے عبداللہ ابن عمر تقریب ہیں، حضرت علی خرمایا: میرا وقت قریب ہے جاو اور ام الموشین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے اجازت ما گوکہا گرا جازت ہوتو جھے بھی نی علیہ السلام کے جمرے میں وفن کر دیا جائے۔
سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے جواب دیا: یہ جگہ تو میں نے اپنے لیے چنی ہوئی تھی لیکن میں اپنے اوپر عمرا بن خطاب کو ترجیح دیتی ہوں۔ اجازت ال گی۔ اب جب آخری وقت آیا تو آپ نے اپنے جیٹے سے فرمایا: جب میری روح نکل جائے تو جھے جلدی وفن کر دیا ۔ جب دوچار مرتبہ کہا تو جیئے نے عرض کیا: اباجان! کفن وفن میں جلدی کر رہا ہوں کہ کیوں تاکید کر رہا ہوں کہ اگر جھے سے اللہ رب العزت راضی ہیں تو تم جھے جلدی اللہ سے طاویتا اور اگر اللہ مجھ سے ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کدھوں سے نیچا تارویتا۔ اتنا ان کونفاق کے بارے میں ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کدھوں سے نیچا تارویتا۔ اتنا ان کونفاق کے بارے میں ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کدھوں سے نیچا تارویتا۔ اتنا ان کونفاق کے بارے میں ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کونفاق کے بارے میں ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کدھوں سے نیچا تارویتا۔ اتنا ان کونفاق کے بارے میں ناراض ہیں تو میرا ہو جھ جلدی کونوں سے خیچا تارویتا۔ اتنا ان کونفاق کے بارے میں فررقوں اور ہون کی کیفیت تھی۔

منافقت كاوبال:

قیامت کے دن منافقین بل صراط کے اوپر آئیں سے مغسرین نے لکھا ہے ساری مخلوق بل صراط کے اوپر آئے گی لیکن کافر بل صراط سے پہلے ہی جہنم میں ڈال دیے جائیں سے۔البتہ مسلمان یا منافق یہ بل صراط کے اوپر سے گزریں سے، سیجے امتی یا کیے امتی بیددونوں بل صراط پرے گزریں مے۔

ان كررف كاالله رب العزت فقرآن باك من تذكره كيافر مايا:

﴿يُومَ يَقُولُ الْمِنَافِقُونَ وَالْمِنَفِقَتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (المد:١٣)

قیامت کا دن ہوگا ایمان والوں کے سامنے ان کے دائیں جانب ان کے ایمان کا، اعمال کا نور ہوگا۔ایمان کا نور سامنے اور نیک اعمال کا نور دائیں جانب ہوگا۔ دوجگہیں بتائی تکئیں:

بَيْنَ أَيْدِيهِمْ

" سامنے اور دائیں جانب"

ایمان والول کے سامنے ان کا نور چل رہا ہوگا۔ ہر طرف اندھیرا ہوگا تو ایسے میں منافقین کے پاس نور تو نہیں ہوگا البتہ جب ایمان والے ذرا آ مے بڑھنے لگیں تو منافقین انہیں کہیں مے:

﴿ أَنظُرُونَانَقَتَبُسُ مِن تُورِ كُمْ ﴾ (الحية:١٣)

ذرا ہماری طرف بھی توجہ سیجے ہم بھی تمہاری اس روشی سے فائدہ افعالیں۔

جیے اندھیرے داہے میں چلتے ہوئے ایک کے ہاتھ میں بیٹری ہوتو دوسرا کہتا ہے یار! ذرابیٹری ادھرکر تا میں بھی د کھیلوں میرے یاؤں کے پنچے کیا ہے؟ تو منافقین ایسی ہی بات کریں گے ذراا پے توریے ہمیں بھی قائدہ اٹھانے دیجے۔

﴿ قِيلَ ارْجِعُو اوراءَ كُورُ فَالْتَهِسُو انُورًا ﴾ (المين ١٣)

'' کہا جائے گاتم چیچے جاؤیہ نورتو دنیا سے ملا کرتا ہے، دنیا اس نور کو حاصل کرنے کی ''

جگہہے''

اس کے نی علی السلام نے دعاسکمائی: الله م اجعل قلبی نوراوبصری نورا

نطبت فقير @ وهي المحالي المحالي المحالي من في كا انجام

حتى كه آخر برقر مايا: اللهم اجعلني نوراً

''اےاللہ! مجھے نور بنادے۔''

بینورایمان انسان کے انگ انگ میں ساجاتا ہے اور بیة قیامت کے دن انسان کے کام آئے گام آئے گامت کے دن انسان کے کام آئے گا۔ اب جب منافقین بی بیس مے اوقر آن جید نے آئے درااس بات کو کھولا۔ فرمایا:

﴿ فَضُرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورِلَهُ بِأَبُ ﴿ (الحريد: ١٣)

''مومنوں اور ان مُنافقوں کے درمیان ایک دیوار کر دی جائے گی اس میں ایک در داز ہ ہوگا''

﴿ بَاطِنَهُ فِيْهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرَهُ مِنْ قِبْلِهِ الْعَذَابُ ﴿ (المديد: ١٣)

''اس کے باطن کے اندر تو رحمت ہوگی اور باہر کی طرف عذاب ہوگا'' پھر منافق لوگ عذاب میں اورا کیان والےلوگ رحمت (جنت) میں ہوئے۔

منافق ملمانوں ہے کہیں گے:

﴿ يَنَادُونَهُمْ اللَّهُ نَكُنْ مُعَكُّمُ ﴾ (الحديد:١١)

"كياجم دنيا من تبهارے ساتھ نبيل تھے، دوست نبيل تھے"

ہم مل کے محفل ذکر میں نہیں جاتے تھے۔ہم تو آپس میں ایک دوسرے کے وارث ہیں۔ گر ایک وہ ہوگا جو مخلص ہوگا اور دوسرا ہوگا دورگی والا۔ جب دیوار بنے گی تو مخلص ایک طرف اور دورگی والا دوسری طرف ہوگا۔جواب ملے گا:

﴿ قَالُواْ اِلَى وَلَكِنْكُمْ فَتَنْتُمُ أَنْفُسَكُمْ وَتَربَّصْتُمْ وَارْتَبْتُمْ وَغَرَّنْكُمْ الْوَالُوالِكُو الْاَمَانِيُّ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللهِ وَغَرَّكُمْ بِاللهِ الْفَرُوْرِ ﴾ (الحديث) "تهارى غلطتمناول في تمهيل بهكادياتي كتمهاري موت كاوقت آهيا"

خطبات نقير @ و النجام \ (205) \ من الق كاانجام

﴿ فَالْيَوْمَ لَا يُوْخَذُمِنُكُمْ فِدُيَةٌ وَلَامِنَ الَّذِينَ كَفَرُوْا ﴾ (الحديد: ١٥) يهال بيآيت بتاربي هي كه كافرا لك اورمنافق الك موسَكَة _

معلوم ہوا کہ بیعقیدے کے کا فرنہیں تھے بیملی منافق تھے۔ عمل کے منافق یعنی جن کے عمل میں فرق ہوتا ہے۔ ندان سے فدیدلیا جائے گا اور ند کا فروں ہے۔

﴿مَاوْكُمُ النَّارُهِيَ مَوْلَكُمْ وَبِنْسَ الْمَصِيرُ ﴾

یہ آیت بتانے کے بعد اللہ تعالیٰ اب ایمان والوں کوجن کے ممل میں فرق ہوتا ہے ان کومتوجہ کرکے فرمار ہے ہیں:

﴿ اللهُ يَنَاكِ لِلَّذِيْنَ امَنُوااَنُ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ وَمَانَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِيْنَ أُوتُواالْكِتبَ مِنْ قَبْلَ فَطَالَ عَنَيْهِمْ الْاَمَدُ فَقَسَتُ قُلُوبُهُمْ ﴾ (الحديد ١٢)

"کیا ایمان والوں کے لیے وقت نہیں آیا کہ ان کے دل اللہ سے ڈرجا کیں۔ان کو ابھی تک یہ بات ہم میں آئی کہ ہمیں گنا ہوں کو چھوڑ تا ہے اور نیکی کی زندگی کو اختیار کرنا ہے اور بیای کی زندگی کو اختیار کرنا ہے اور بیایان والے اپنے سے پہلے (اہل کتاب) لوگوں کی مانند نہ بنیں۔ان پر ایک طویل مدت غفلت کی گزرگئی ان کے دلوں کو تحت کردیا گیا"

تو جب انسان لمباعر صدم معولات نہیں کرتا کمباعر صدبے پرواہیاں کرتا ہے اپنی نمازوں میں تہد میں تبید میں تسبیحات میں مراقبے میں تو متبید کیالگتا ہے؟ اللہ تعالی ان کے دلوں کو شخت کردیا کرتے ہیں۔ پھراللہ تعالی اس بات کواور مہر بانی کے ساتھ کھول کر بتا ہے ہیں۔ فرماتے ہیں: ویکھو! اگر تمہارا ول شخت بھی ہوگیا اور آج تمہیں یہ بات جمع آئی کہ ہیں دور کی کو چھوڑ تا ہے اس سے بچنا ہے یک رکی کی زندگی افتیار کرنی ہے تو من لو! جمیں دور کی کو چھوڑ تا ہے اس سے بچنا ہے یک رکی کی زندگی افتیار کرنی ہے تو من لو! شاکہ اُن اللہ یکھی الکار ش بھی موتے اگا کہ انتظام کے اللہ اللہ کا کہ کے الکار ش بھی موتے اگا کہ اللہ کا کہ کہ کے الکار میں بھی موتے اگا کہ اللہ کا کہ کہ کے الکار کو اللہ کا کہ کہ کو اللہ کا کہ کا کھوڑ کا کہ کا کہ کو کھوڑ کی کہ کو کھوڑ کی کا کہ کو کھوڑ کی کہ کو کھوڑ کی کھوڑ کی کا کہ کو کھوڑ کیا گا کہ کا کھوڑ کا کہ کو کھوڑ کی کہ کو کھوڑ کی کھوڑ کا کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کہ کو کھوڑ کی کہ کو کھوڑ کی کھوڑ کھوڑ کی کھوڑ کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کیا کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کی کھوڑ کھوڑ کی کھوڑ کے کھوڑ کی کھوڑ کی

خطبات نقير ۞ ﴿ 206 ﴾ ﴿ 206 ﴾ منافق كاانجام

جس طرح زمین مرجاتی ہے اللہ دب العزت رحمت کی بارش برسا کراس کو زندہ کر دستے ہیں۔ تمہارے دلوں کی زمین مرجاتی مرچکی ہے، آئ آگرا خلاص کے ساتھ تو بہ کرنے بیٹھو کے میں رحمت کی بارش برساؤں گا تہارے خت دلوں کوزم کر دوں گا۔

آئ ہم اس محفل میں ویھیلے گنا ہوں سے پی توبر کے آئیندہ نیکوکاری کی زندگی سے کا در کے آئیندہ نیکوکاری کی زندگی سے

ہم نے پنے کی باتیں کھول کر بتا دیں اگرتم سمجھ رکھتے ہو۔ اللہ تعالی ہمیں سمجھ عطافر مائے اور آج ہم اس دور کی کی زندگی کوچھوڑنے کا پکاارادہ کرلیں _

A STAN

اَلَّذِي اَغْطَى كُلَّ شَيًّى خَنقَهُ ثُمَّ هَدى (4 ٥)

جنگل کی سیر

لادناون حضرت مولا نا پیرجا فظ ذوالفقاراحمرنقشبندی مجددی مرظلهم

> خصوصی مجالس: بعد نما زمغرب سالانه اجتماع جھنگ مور خدے اکتوبر سیائ

اقتباس

جنگل کی سیر

اَلْحَمْدُ لِلْهِ وَكُفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى اَمَّا بَعُدُ: فَاَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ () لَّذِي اَعْطَى كُلَّ شَيْئُ خَلْقَهُ ثُمَّ هَذَى (4 ه)

سُبُحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُوْنَ۞وَسَلَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ۞ وَالْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنِ۞

اللَّهُمَّ صَنِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَّعَلَى آنِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارِكُ وَسَلِّمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارِكُ وَسَلِّمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارِكُ وَسَلِّمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارِكُ وَسَلِّمُ اللَّهُمَّ صَنِّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّ بَارَكُ وَسَلِّمُ

زندگی گزارنے کا فطری علم:

ارشاد باری تعالی ہے:

﴿ ٱلَّذِي ٱغْطَى كُنَّ شَيْقٌ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدى ﴾ (د٥)

''اللدتعالی وہ ذات ہے جس نے ہر چیز کوزندگی بخشی اور پیدا کرنے کے ساتھ فطری طور پرزندگی گزارنے کی راہنمائی عطا کردی''

جتنے بھی جاندار ہیں ان کواپی زندگی گز ارنے کا فطری طور پرپتۃ ہے۔مثال کے طور

4

🖈 ایک انڈے ہے بھی بچہ نکاتا ہے اور دوسرے انڈے سے بھی بچہ نکاتا ہے۔

دونوں انڈے مرغی کے ینچے تھے، ان دونوں بچوں کو پانی میں ڈالیں تو ایک ڈوب جائے گا
اور دوسرا تیرنا شروع کردے گا۔ حالانکہ ایک ہی مرغی کے ینچے دوانڈ سے تھے اور دونوں
یچ ہم عمر تھے، ایک ڈوب گی اور دوسرا تیرنے لگ گیا۔ وجہ کیاتھی؟ جوڈوب گی وہ مرغی کا
یچہ تھا اور جو تیرنے مگ گیاوہ بطخ کا بچہ تھا۔ دونوں کے انڈے مرغی کے ینچے رکھیں تو دونوں
کے ینچ نکل آتے ہیں، لیکن بطخ نے پانی میں زندگی گز ارنی تھی اس لیے اللہ تعالی نے
فطری طور پراس کے ینچ کو تیرنے کاعلم دے دیا اور مرغی کے بیچے نے چونکہ زمین پرزندگ
گز ارنی تھی اس لیے اس کو تیرنے کاعلم نہیں دیا۔

ہے۔ ہمری کا بچہ بیدا ہوتا ہے تو وہ ای وقت اٹھ کر بھا گن شروع کر دیتا ہے۔ جیران ہوتے ہیں کہ انسان کا بچہ پورا سال ماں باپ کوستامارتا ہے، تب جا کے کہیں چلنا شروع کرتا ہے۔ ماں باپ تھک چکے ہوتے ہیں راتوں کو جاگ ہوگ کے دنوں میں اٹھ اٹھا کے، پھراس کے بعدو ہی بکری کا بچہ مال کے پاس آتا ہے اور اس کے تقنوں ہے دودھ پینا شروع کردیتا ہے۔ اس کوئی نہیں سکھا تا کہ تقنوں سے دودھ کیے چوسنا ہے۔ اس کو قدرت نے سکھا دیا ہی معاملہ ہرا یک کے ساتھ ہے۔

🖈 مچھلی کو تیرنا کو ئی نہیں سکھا تا'لیکن وہ تیرتی ہے۔

🖈 پرندوں کواڑنا کوئی نہیں سکھاتا' پیفطرت کی راہنمائی ہے۔

ہے۔ چڑیا کودیکھیں، ایک تنفی کی جان ہے، یکے کواٹھا کرلاتی ہے اور ایک ایک تنکے ہے وہ اپنا گھونسلہ بناتی ہے۔ اتنا پکا گھونسلا بناتی ہے کہ آندھی طوفان چلتے ہیں اور اس کا گھونسلہ متاثر بی نہیں ہوتا۔ اس میں با قاعدہ اس کے کمرے ہوتے ہیں۔ جیسے ایک ڈرائنگ روم ہوتا ہے۔ اس کی بھی اسی طرح بیٹنے کی جگہ الگ ہوتی ہے اور انڈے در بیٹنے کی جگہ الگ ہوتی ہے۔ انسان کہتا ہے کہ بیس نے اسے ہوتا ہے۔ اور بیخ نکا لئے کی جگہ الگ ہوتی ہے۔ انسان کہتا ہے کہ بیس نے اسے برے در انسان کہتا ہے کہ بیس نے اسے برے در انسان کہتا ہے کہ بیس ایسے کے بیس ایسے کے بیس کے اسے کہتا ہے کہ بیس کے اس ایسے کہتے ہوئے ہے۔ انسان کہتا ہے کہ بیس ایسے کہتے ہے۔ بیس ایسے کہتے ہے کہتے ہیں اس لیے تم

نے استے بڑے بڑے بڑے مکان بنا کے اور میری ضرورت تعور ڈی ی تھی اس لیے دیکھوا میں ان نہ اور میر یہ استعال کیا تکوں کا بنایا ہے۔ تمہارے تو دونوں ہاتھ بھی تھے اور میرے ہاتھ بھی نہیں تھے۔ میں نے اسے اپنی چوٹی سے بنایا ہے۔ اللہ ک شان کہ وہ چوٹی سے بنایا ہے۔ اللہ ک شان کہ وہ چوٹی سے کیے ایک سے ایک شکے کو جوڑ تی ہے۔ ہم نے کی مرتبہ گھو نسلے دیکھے جور ختوں کے اور چوٹی کی آ ب اس کو جتنا مرضی جود ختوں کے اور چوٹی ہوتے ہیں کہ آ ب اس کو جتنا مرضی ہلاتے رہیں جومرضی کرتے رہیں اس کو بروائی نہیں ہوتی ۔ اور چوبی ہم لوگ مکان بنانے کے لیے سریہ ڈالتے ہیں ہیں تھیں بناتے ہیں اس کو بروائی نہیں ہوتی ۔ اور چوبی ہم لوگ مکان بنانے کے لیے سریہ ڈالتے ہیں ہیں تک کی سے ان تی ہے اور اس کے لیے سریہ ڈالتے ہیں ہی تھوں کو لیٹے ہے۔ یا اس کو مرد وہ بھی ایک ہوئے ان کا کہیں سے ان تی ہو اور اس کے اور چوب کے نکوں کو لیٹے تی ہے۔ یا اس کو کس نے دیا ؟ لقدرت نے دیا۔ اور اس کے اور چوب کے نکوں کو لیٹے تی ہے سے ماس کو کس نے دیا ؟ لقدرت نے دیا۔

شیر باونڈری لائن کیسے بنا تاہے؟

جتے بھی جانور ہیں ان کے اپ اندرایک ذیرگی ہے، ان کی اپی فیملی لائف ہے،
ان کے اپ اصول وضوابط ہیں، مثلاً شیر جہاں رہتا ہے وہ اس کا پنا ایک علاقہ ہوتا ہے۔
چنا نچہ ہم نے ایک دفعہ ایک شیر کو دیکھا، وہ اپنی باونڈری لائن بنارہا تھا۔ پہتہ ہو وہ باؤنڈری لائن بنارہا تھا۔ پہتہ ہو وہ باؤنڈری لائن کسے بناتا ہے؟ وہ چل جاتا ہے بہاں ہیشاب کے چند قطرے گرائے کہ آگے جاکے وہاں چند قطرے گرائے ۔اس کے بیشاب میں بوالی ہے آگے جاکے وہاں چند قطرے گرائے ۔اس کے بیشاب میں بوالی ہے کہ انسان اس کو محسون نہیں کرتا البتہ دوسرے جانور محسوں کر لیتے ہیں ۔لہذا اس باؤنڈری پراگرکوئی دوسرا شیر آئے گا تو اس کو بیتہ چل جائے گا کہ یہاں اس شیر کی سلطنت کا بارڈر ہے، اگر میں نے اس کو کراس کیا تو میرا اس کے ساتھ ٹا کرا ہو جائے گا۔ اس طرح وہ اپنی حکومت کی باؤنڈری مارک کر دیتا ہے۔ اس کے اندرکوئی دوسرا شیر نہیں آ سکتا۔ اگر کوئی قو میرا اموت کا تو دوشیروں کے درمیان لڑائی ہوجائے گی، جو جیتے گا وہ رہے گا اور دوسرا موت

خطب ت نقير ال ١٤١٥ إ ٥٠٠ ١٤١٥ إ ح ١٤١٥ م منكل كي سير

کے منہ میں چلا جائے گا۔

جنگل کے بادشاہ کی شاہانہ زندگی

عجیب بات میہ ہے کہ شیر کی زندگی میں واقعی شاہاندا نداز ہے، اس لیے کہ وہ جنگل کا بادشاہ ہوتا ہے۔

بچول کاامتحان:

جب اس کے بچے پیدا ہوتے ہیں و تھوڑے عرصے کے بعد وہ کھیلے کورنے اور بھا گئے دوڑ نے کے قابل ہوجاتے ہیں۔ اس وقت شیرنی ان بچوں کاشیٹ لیتی ہے کہ ان میں سے سرانگ (مضبوط) بچے کون سے ہیں۔ چنا نچہ وہ بھا گے گئ ووڑ ہے گئ خور نیجے لینے گئ بھر ان کولٹائے گی اور چیک کرے گی کہ ان کی طاقت اور توت کی ریفلیکھن کتی ہے۔ ان میں سے جو بہت مضبوط ہوں گئے ان کے بارے ہیں وہ شیر کو اشارے سے بتاوے گی کہ یہ مضبوط بچ ہیں، اور جو باتی ہو گئے 'ماں ان کور بجیک (رد) کردے گی۔ بب ماں ان کور بجیکٹ (رد) کردے گی۔ بب ماں ان کور بجیکٹ (رد) کردے گئے۔ بیس ایس نہیں دیکھ گیا کہ باپ اپنی اولاد کو اس طرح مارے کہ جس طرح شیر ماردیتا ہے۔ کیوں؟ اس لیے کہ فطرت نے اس کو یہ بات سمائی کہ اگر تمہارا پچہ کمزور ہوگا تو وہ تو کیوں؟ اس لیے کہ فطرت نے اس کو یہ بات سمائی کہ اگر تمہارا پچہ کمزور ہوگا تو وہ تو کیوں؟ اس لیے کہ فطرت نے اس کو یہ بات سمائی کہ اگر تمہارا پچہ کمزور ہوگا تو وہ تو کیوں؟ اس لیے اگر فومشرا نگ (مضبوط) ہو اسے جو گھ ھے سے لاتیں کھا تا کہ مرے اگر مشبوط) ہوا سے جو گھ ھے سے لاتیں کھا تا کہ مرے!؟ اس لیے اگر وہ سٹرانگ (مضبوط) ہوا سے جو گھ ھے سے لاتیں کھا تا کہ تبیں تو اس کے جو گھ ھے سے لوتیں کھا تا کہ تبیں تو اس کو مرانا بہتر ہے۔

ہم نے ایک شیر کواپی آئکھوں ہے دیکھا،شیر نی نے اس کوکوئی اشارہ کیااوراس نے اپنے تین چ ربچوں کو مارڈ الا اور جوسٹر انگ بیچے تھےان کو پچھیجھی نہ کہا۔

بچوں کی علیحد گی:

جب بیسٹرانگ نیچ بڑے ہوجاتے ہیں توشیرنی ان بچوں کو لے کرشیر سے الگ ہوجاتے اور باپ اس کے ساتھ اکشار ہے۔ موجاتی ان کے ساتھ اکشار ہے۔ فطرت نے ان کے اندرایک چیز رکھ دی ہے البتہ وہ چھوٹے بیچ جب بڑے ہوتے ہیں تو فطرت نے ان کے اندرایک چیز رکھ دی ہے البتہ وہ چھوٹے بیچ جب بڑے ہوتے ہیں تو وہ کسی اور شیر کے ساتھ فیس ساتھ آپ سے ساتھ فیس ۔ اللہ کی شان! جب وہ بیچ شکار کرنے کے قابل ہوجاتے ہیں توشیرنی ان کوشکار کرنا سکھاتی ہے۔ شیر فی سے ملا قات:

اس ونت وہ شیرنی پھراپے شیر کے پاس واپس آئی ہے۔اوراللّہ کی شان دیکھیں کہ
اس وفت شیرنی آ واز نکالتی ہےاوروہ آ واز پانچ پانچ میل دورتک جاتی ہے۔شیر پانچ میل
کی مسافت ہے وہ آ واز سنتا ہے اوروہ و ہال ہے محسوس کرتا ہے کہ اب شیرنی مجھے اپنے
پاس بلارہی ہے۔ چنانچہ وہ آ واز کی سمت میں چلتے چلتے بلا خرشیرنی کو ڈھونڈ لیتا ہے
پھروہ دونوں آپس میں ملتے ہیں 'پھران کی اولاد ہوتی ہے اور پھراسی طرح سلسلہ چلنا
رہتا ہے۔

شيركا دسترخوان:

یہ جم جیب بات ہے کہ شکار شیرنی کرتی ہے، شیر بیس کرنا۔ شیرنی شکار مارتی ہے ایک شیر پہلے کھا تا ہے۔ وہ شکار کو مار نے کے بعد ایک طرف ہٹ جاتی ہے۔ ہم نے ایک مرتبہ جنگل جس شیر کود یکھا، ایک شیرنی نے کسی جانور کو مارا تھا اور اس کے بعد وہ شیرنی اور کھا، ایک شیر نی ور بیٹھے ہوئے ہتے۔ اور شیر پہلے آ کراس جانور کو اکیلا کھڑا کھا رہا تھا اور شیرنی این بچوں کے ساتھ انتظار میں تھی کہ جب ہمیں موقع ملے گاتو ہم بھی دسترخوان ہے آ کی اور جانور بھی کھڑا دیکھا، وہ بھی

کھڑا ہے کہ جب دستر خوان ہہ کچھ بچے گاتو ہماری بھی باری آئے گی۔اور پھراس کے بعد ہم نے دیکھا کہ آسان پر گدھیں بھی گھوم رہی ہیں کہ جب بیسب چلے جا کیں گے تو پھر ہم بھی اپنا حصہ کھالیں گی۔وہاں پر با قاعدہ ایک نظام نظر آر ہاتھا۔

چنانچ شیر نے کھایا اور کھا کے پھرا کی طرف کو جا کر بیٹھ گیا۔ جب وہ بیٹھ گیا توشیر نی نے بیان چارٹ کے بیان ویکھیں ہے اب نے بین چارمرتبدا کی آ واز نکالی۔ جو گائیڈ ہمیں لے کر گیا تھا اس نے کہا: ویکھیں ہے اس شیر کی خدمت میں ورخواست کر رہی ہے: میر ہے مرتاج!اگر آپ کا پید بھر چکا ہے تو کیا اب ہمیں اجازت ہے کھانے کی ؟ اس کی پہلی بات پرشیر نے کوئی نوٹس ہی نہ لیا۔ جب اس نے دوسری مرتبہ آ واز نکالی تو پھر شیر نے جواب میں ہلکی ہی آ واز نکالی کر yes کر دیا کہ بال ٹھیک ہے۔ وہ سب اس نے ہوئے جا نور کو کھانے پڑی، اب اس کے ساتھ پانچ سات نے شیر نی آٹی اور جانور کی طرف بھاگ پڑی، اب اس کے ساتھ پانچ سات نے شیر نی آٹی اور جانور کی طرف بھاگ پڑی، اب اس کے ساتھ پانچ سات نے شیر نی آٹی اس وقت شیر نی آٹی ہوئے جانور کو کھانے کی گئے۔

جارا ایک ساتھی کہنے لگا: یہ تو بڑا ہی عجیب ہے کہ ٹیرنی شکار مارتی ہے اور ٹیر پہلے کہ ٹیر نی شکار مارتی ہے اور ٹیر پہلے کہ تا ہے!؟ میں نے کہا: اس میں تو کوئی جیرانی کی بات نہیں ہمارے گھروں میں بھی تو یہا ہی ہوتا ہے کہ ٹیر نیاں کی میں کھانے تیار کرتی ہیں اور شیر آ کے پہلے کھالیتے ہیں۔ نیکار مارنے کی بلانگ :

کی مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ اکمی شیر نی شکار کوئیں مارسکتی تو اس وقت میہ پلانگ کرتے

یں۔ شیر ایک جگہ پر جھپ کے بیٹھ جاتا ہے اور شیر نی مخالف سمت سے جا کر ادھر سے

بانوروں کو ادھر بھگاتی ہے۔ جب وہ ادھر سے ان کو چیچے سے بھگاتی ہے تو پھر جانور

بھا گئے بھا گئے ادھرے گزرد ہے ہوتے ہیں اس طرح وہ شیر ان میں سے ایک جانور پر

حملہ کر کے اس کو گراد بتا ہے۔

شكار مارنے كاطريقه:

شیر کویہ پتہ ہے کہ میں نے جانور کو مارنا کیے ہے؟ کسی بھی جانور کو مارنا ہوگا تو دیکھے گا کہ یہ چھوٹا جانور ہے یا ہوا۔ اگر چھوٹا جانور ہوگا تو اے وہ ویے بی د بوچ لے گا اور اگر جھوٹا جانور ہوگا تو اے وہ ویے بی د بوچ لے گا اور اگر جھوٹا جانور ہوگا تو پہلے اس کی کمر کے اوپر چڑھے گا، پھر اپنے جہڑے کے ساتھ اس کے گلے کو پکڑے گا اور خوب د بائے گا۔ اس کو وفت کا بھی پتہ ہے کہ میں نے اس کو دومنٹ بند رکھنا ہے ، تو سانس بندر ہتا ہے۔ اور ماغ کو آئیسیجن رکھنا ہے جب دومنٹ تک اس کو بندر کھتا ہے ، تو سانس بندر ہتا ہے۔ اور ماغ کو آئیسیجن نہیں ملتی جس کی وجہ ہے وہ جانور مرکر گرجاتا ہے۔ پھر اسے وہ کھانا شروع کر دیتا ہے۔ نہیں ملتی 'جس کی وجہ سے وہ جانور مرکر گرجاتا ہے۔ پھر اسے وہ کھانا شروع کر دیتا ہے۔ کسی نے اس کو بتایا کہ جانور کو گرانے کا پیاطریقہ ہے؟ فطرت نے سکھایا ہے۔

زرافے كاشكار:

زرافہ کتنا او نچا ہوتا ہے، اس کی گردن اور بھی او نچی ہوتی ہے۔ آپ نیچ کھڑے
ہوں تو لگتا ہے کہ یہ ڈیل اسٹوری ہے۔ اس کا سراو پر ہوتا ہے، اب شیراس پر چھلانگ بھی
لگائے تو وہ اس کی گردن تک نہیں پہنچ سکتا، اگر شیراس کی کمر پر بھی چڑھے: انے تو گردن پھر
بھی بہت او نچی ہوتی ہے، اس کو وہ پکڑئی نہیں سکتا۔ اب دیکھیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس شیر کو
سیجھودی کہ جب اس نے زرافے کو مار تا ہوتو یہ پچھے چلتار ہتا ہے چلتار ہتا ہے۔ پھر جب
دیکھتا ہے کہ یہاں او نچی نچ والا علاقہ ہے تو اس وقت اس کے چیھے بھا گئے کی کوشش
کرتا ہے اب شیر کو چیھے بھا گئے ہوئے دیکھ کر زرافہ آگے کو بھا گنا شروع کر دیتا ہے۔
چونکہ او نچ نچی ہوتی ہے اس لیے وہ بھا گئے بھا گئے گرجا تا ہے اور شیر آ کر اس کی گردن پکڑ
لیتا ہے۔ کس نے اس کو بتایا کہ زرافے کو مار نے کا پیطر یقہ ہے؟ فطر ت نے سکھایا ہے۔

ایک ادا کاره شیرنی کی کہانی:

ہم لوگ ایک جگہ پر مھنے وہاں ایک انگریز تھا۔وہ شیروں کے ساتھ بہت محبت

خطبات فقير 🕝 پين 🗘 🗘 116 🔾 پين 🔊 جنگل کي سير

ر کھتا ہے۔اس نے ان کی زندگی کے اوپر بہت فلمیں بنائیں ۔اس طرح وہ بڑا کروڑوں تی بندہ بنا۔

اس نے اپنے گھر میں ایک شیرنی کو پالا۔ جب وہ اسے گھر میں لایا تو وہ ایک جھوئی کی بختی ہیں ۔ جب وہ شیر نی بوی کی طرح ہی ہوتا ہے ۔ جب وہ شیر نی بوی ہوگئ تو اب اس نے اس شیر نی کوسکھایا کہ شکار کسے کرنا ہے؟ اس نے اس کے ساتھ اسے یہ بھی سکھایا کہ شکار کرتے ہوئے فلم کسے بنوانی ہے؟ یعنی اسے اس نے ایکٹر ایس بنادیا۔ یہ بھی سکھایا کہ شکار کرتے ہوئے فلم کسے بنوانی ہے؟ یعنی اسے اس نے ایکٹر ایس بنادیا۔ جب اس ایکٹر میں شیر نی کو جنگل میں چھوڑتے تھے تو وہ کیمرے والے کے آگے اس طرح بھا گئی تھی کہ کیمرے والے کے آگے اس طرح بھا گئی تھی کہ کیمرے والا قریب سے اس کی فل تصویر بناتا تھا۔ اب ایس اس طرح بکڑتی تھی کہ کیمرے والا قریب سے اس کی فل تصویر بناتا تھا۔ اب ایس تصویر بی تو کی کے باس تھیں نہیں مساف ظاہر ہے کہ اس کی فلم تو پوری دنیا میں ہی مشہور تصویر بی تو کی کے باس تھیں نہیں مساف ظاہر ہے کہ اس کی فلم تو پوری دنیا میں ہی مشہور تھی ، چنا نے اس بندے نے خوب کمائی کی۔

پھراس کے دل میں خیال بیداہوا کہ میں اس شیرنی کو جنگل میں جھوڑوں اور پھر دیکھوں کہ بیشیر کے ساتھ کیسے رہتی ہے شیراس کو قبول کرتا ہے یانہیں کرتا۔ پھراگراس کو حمل ہو گیا تو حمل کے دوران اس کی تصویریں بناؤں گا' پھر بچہ ہونے کی تصویریں بناؤں گا، یعنی وہ ہرطرح کی تصویریں بنانا چاہتا تھا۔ چنا نچہاس نے ایک جہاز پرشیرنی کو بھی سوار کرلیا' پانچ سات گن میں بھی لے لیے۔ بالآخروہ ایک جنگل میں بہنچ کرلیا' پانچ سات گن میں بھی لے لیے اور خیمے بھی لے لیے۔ بالآخروہ ایک جنگل میں بہنچ کے۔

جنگل میں پہنچ کرانہوں نے ایک طرف خیے لگا دیے اور رات کے وقت شیرنی کو ایک جنگل میں پہنچ کرانہوں نے ایک طرف خیے لگا دیے اور رات کے وقت شیر نی کو جنگل میں گھوئتی رہی۔شیرنی کی مہک تو شیر کوفورا آجاتی ہے چنانچ شیر آیا اور اس نے اس کے ساتھ میل ملاپ شروع کر دیا، یعنی شیر نے اس کو نکاح میں قبول کرلیا۔

خطبات فقیر 🕒 🕬 🗘 217 🗘 ۱۳۵۰ می دفکل کی پیر

خیر! جباس نے بید یکھا کہ شیر نے اس کو مارانہیں کھلیا ہے تو وہ بہت خوش ہوا۔
اس نے بیسوچا کہ جب بیا بیک ہفتہ یہاں رہے گی تو ماں بننے کے قابل بن جائے گی اور
پھر میں اسے لے جاؤں گا۔ ابھی دویا تمین دن ہی گزرے تو اس نے ٹمیٹ کیا کہ وہ حاملہ
ہوگئ ہے۔ چنانچواس نے ارادہ کیا کہ آج ہم رات یہاں گزاریں گے اورکل شیرنی کو لے
کرواپس چلے جا کیں گے۔

اللہ کی شان دیکھیں کہ اس شیر کے ساتھ جنگل میں چودہ بندرہ شیر نیاں رہتی تھیں۔ان کو جب پہ چلا کہ ایک نی شیر نی آگئی ہے توانہوں نے اس بات کو براسمجھا کہ ہم جنگل کی شیر نیاں ہیں اور بیشہری شیر نی کہاں ہے آگئی ہے؟ چنانچہ ان سب نے ایکا کر لیا اور ان چودہ پندرہ شیر نیوں نے رات کے دو بچ آ کراچا تک جملہ کر دیا۔ باو جوداس کے کہ گن مین فائر کرتے رہے ان شیر نیوں نے اس شیر نی کے بالکل فکڑے کر دیے۔اس کا مطلب میہ ہے کہ ان کے اندر حسد بھی ہوتا ہے جسے عورتوں میں ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم مطلب میہ ہوتا ہے ، جسے عورتوں میں ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم مطلب میں ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم مطلب میں ہوتا ہے ، جسے عورتوں میں ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم مطلب میں ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم ہوتا ہے ، مسلم اس ہوتا ہے ، یعنی ان کے اندر مسلم ہوتا ہے ، ان شیر نیوں میں ہوتا ہے ، ان شیر نیوں میں ہوتا ہے ، سے عورتوں میں ہوتا ہے ، ان کے اندر مسلم ہوتا ہے ، مسلم اس ہوتے ہیں۔

شیر کی وفا کی داستان:

ہم ایک ملک میں گئے۔ وہاں ہمیں ایک واقعہ سنایا گیا کہ یہاں ایک انگریز جوڑا تھا۔ان کی ایک بیٹی تھی جس کی عمر چھ سات سال تھی۔انہوں نے شیر کا ایک بچ ٹریدا اور اسے گھر میں پالتے رہے۔سال ڈیڑھ کے بعدوہ پوراشیر بن گیا۔ جب پوراشیر بن جائے تو پھر وہ کسی کا دوست نہیں ہوتا۔ وہ بندے کوایک ہی لیے میں ایسے کھا تا ہے جسے بندہ کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کی ساتھ کی انتہ کے بائدہ کی ایسے کھا تا ہے بائدہ کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کے بائدہ کے بیاں ایسے کھا تا ہے بائدہ کی ایسے کھا تا ہے بائدہ کی ایسے کھا تا ہے بائدہ کی ایسے کھا تا ہے بائدہ کے بائدہ کے بیارے کھی تا ہے بائدہ کی ایسے کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کی ایسے کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کی سے بعدہ کھیرے کو کھا تا ہے بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کی دوست نہیں ہوتا۔ وہ بندے کو ایک ہی ایک بائدہ کی بائد کی بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کے بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کی بائد کی بائدہ کی بائد کی بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کی بائد کے بائدہ کی بائدہ کی بائد کی بائدہ کی بائد کی بائد کی بائدہ کی بائد کی بائدہ کی بائدہ کی بائدہ کی بائد کی

اس کولوگوں نے مشورہ دیا: بھی! یہ تیری پکی اور بیشیر اسٹھے گھر میں رہے اسٹھے پھرتے رہے آپس میں دوست بن مجئے۔اب تیری پکی شیر کے پاس بیٹھتی ہے اس کو ہاتھ لگاتی ہے'اس کے اوپر جڑھ جاتی ہے' مگرشیر'شیر ہوتا ہے۔اگرتمہیں پکی کی زندگی جو ہے تو اس شیر کو گھر سے نکال دو، ورنہ تہمیں کسی دن بیتہ چلے گا کہ اس نے صبح تمہاری بیٹی کا ناشتہ کرلیا ہے، تمہیں پھر بیٹی کی ہڈی بھی نہیں ہے گی۔ چنانچہ اس نے ان لوگوں کے مشور ہے پڑمل کیا اور شیر کو جنگل میں جا کر چھوڑ دیا۔

جس جنگل میں اس نے اسے چھوڑا وہاں ایک اور شیر کی حکومت تھی۔ چنا نچہ وہ شیر آیا اور ان دونوں کی آپس میں لڑائی ہوئی۔ ایس لڑائی میں انجام یہی ہوتا ہے کہ ایک جیتا ہے اور ایک مرتا ہے۔ یہ شیر چونکہ ینگ (جوان) تھا اور وہ ذرازیادہ عمر کا تھا اس لیے اس شیر نے اس شیر کو مار دیا۔ اور اُس شیر کے پاس جو بانچ ساتھ شیر نیال تھیں 'وہ بھی اس کے ساتھ رہنے لگ گئیں ، یہ وہاں کا دستور ہے۔ خیر! وہ دونوں میاں بیوی مطمئن ہو گئے کہ شیر ساتھ رہے چلا گیا۔

اللہ کی شان دیکھیں کہ ہفتہ دس دن گزرے، تو ایک دن بچی گھر میں کھیل رہی تھی۔ وہ اچا تک بھا گی اور ہا ہرنگل گئی۔ مال نے کہا: ہیں کدھرگئی؟ چنانچیاس نے ہا ہرنگل کردیکھا تو اے پیتہ چلا کہ شیر نے گھر کے قریب آ کرآ واز نکالی تھی اور بچی چونکہ اس کی آ واز پہچانتی تقی ،اس لیے وہ اپنے گھر سے بھا گی اور اپنے دوست شیر کے پیاس پہنچ گئی۔

اب وہ شیر جو جنگل میں رہتا ہے اور شکار کرتا ہے اس کے پاس اپنی بیٹی کو کھڑے دیکھی اس کے باس اپنی بیٹی کو کھڑے د دیکھا کہ بھی اس کے بالوں سے کھیل رہی ہے بہتی کچھ کر رہی ہے، وہ تو بچی تھی ، اتن چھوٹی عمر کی بچی کہاں بچھدار ہوتی ہے؟ ماں نے بڑااس کو بلایا 'گر بچی سی ان سی کردیت ۔ بالآخر کافی دمرے بعدوہ بچی آگئی۔

اب ان ماں باپ کو میر محسوں ہوا کہ چونکہ شیر ان کے گھر میں پلا بڑھااس لیے شیر کو بھی اس گھر کے ساتھ مانوسیت ہے اور پکی کوبھی شیر کے ساتھ۔ لہٰذا یہ پکی اس سے چیجے تو نہیں ہے گی۔اورا گرشیر کواس کی کوئی حرکت بری گئی تو وہ اس کے اس وقت ککڑے کروے

خطبت نقير ﴿ ﴿ 219 ﴾ ﴿ ﴿ 219 ﴾ ﴿ خَلُلُ كُ مِير

گا۔اس لیے بیٹی کو بچانے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ ہم یہاں سے چلے جا کیں۔ چنانچہ انہوں نے اپنی تکشیں بنوالیں اور اپناسامان پیک کرلیا۔

جب روائلی کا دن آیا تو گھرے نگلنے ہے ایک گھنٹہ پہلے وہ میاں ہوی سامان سمیٹنے پھرر ہے تھے اور ادھر سے شیر آ گیا اور ان کی بچی شیر کی آ واز سنتے ہی گھر سے باہر چلی گئی۔ جب ماں باپ کو بہتہ چلا تو وہ بچی شیر کے پاس پہنچ چکی تھی۔

انہوں نے باہرنگل کردیکھا تو آج کا منظر ذرامختلف تھا۔ شیر ببیٹھا ہوا تھا اور پکی اس کے او پر جا کر بیٹھ گئی۔ اور تھوڑے سے فاصلے پر دوسری طرف شیر نی بھی بیٹھی ہوئی تھی۔ اس دن وہ بھی شیر کے ساتھ آئی تھی۔ اب یہ بکی اس کے او پر بیٹھی رہی اور کھیلتی رہی کیونکہ دونوں ایک دوسرے کے دوست تھے۔ ماں دور سے اس کو اشارے کرتی رہی۔ بٹی! آجاؤ، بٹی! آجاؤ، کیکن وہ توجہ بی نہیں کرتی تھی۔ ایسے موقع پر بہے کہاں سنتے ہیں؟

جب ماں نے بہت اصرار کیا تو اس وقت پکی اضی اور وہ گھر کی طرف چلنے گئی۔ پکی کو بہا الکل پہتہیں تھا کہ میراشیر کے ساتھ اس طرح کھیلٹا اور اس کے اوپر بیٹھٹا،شیرنی کو برا لگا ہے اور اس نے اس بات پی خصہ کیا ہے۔ اوھرشیر تھا اور اوھرشیرنی۔ جیسے ہی وہ شیرنی کے طرف ہے جانے گئی تو اچا تک شیرنی نے اس کے اوپر جملہ کر دیا۔ اب جیسے ہی شیرنی نے اس کے اوپر جملہ کر دیا۔ اب جیسے ہی شیرنی نے اس کے اوپر جملہ کیا تو شیر نی اس کو کھاتی ' شیر نے پورے نورے تھیٹر رہا تو وہ چیتی ہوئی شیر نے پورے نورے نورے تھیٹر اس کے مند پدلگایا، جب شیر نی کے مند پتھیٹر پڑا تو وہ چیتی ہوئی شیر نے پورے نورے نور میں اس کے مند پدلگایا، جب شیر نی کے مند پتھیٹر پڑا تو وہ چیتی ہوئی شیر کئی۔ پھر شیر اس لڑک کے قریب آیا اور دم ہلانے لگ گیا۔ دم ہلا تا اس بات کی نشانی میں کہم میری کمر پر سوار ہوگئی اور شیر چلتے چلتے اس کے کررواز ہے پر آیا اور لڑکی کو اتار کے واپس جنگل چلا گیا۔

اس کے درواز سے پر آیا اور لڑکی کو اتار کے واپس جنگل چلا گیا۔

﴿ اَلّٰذِی اُعْطٰی کُلَ شَدْشَ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدی ﴾ (مده)

شیر کی خوراک:

شروع میں میراایک اندازہ ساتھا کہ شیرصج کے وقت فرگوش کا ناشتہ کرتا ہوگا' وو پئر
کے وقت کسی گائے کا لینج کرتا ہوگا اور رات کو کسی ہرن کا ؤنر کرتا ہوگا۔لیکن جب ہم نے
وہاں کے لوگوں سے جاکر پوچھا تو وہ کہنے لگے: شیر ہفتے میں ایک مرتبہ کھانا کھا تا ہے۔ہم
نے پوچھا: کیوں 'آ پ شیرر کھتے ہیں تو کیا آپ پہنے بچانے کے لیے ہفتے کے بعد اس کو
خوراک کھلاتے ہیں؟ انہوں نے کہا: نہیں ایسا ہر گرنہیں۔ بیا لیک مرتبہ کھا تا ہے اور پھروہ ی
کھانا ایک ہفتے تک اس کے لیے کا فی ہوتا ہے۔ہم نے کہا: واہ! ہمارے شیر تو سجان اللہ
دن میں تین مرتبہ شکار کرتے ہیں۔

ایک جیران کن منظر:

آ گے جاکردیکھا کہ ایک بہت بڑا ٹیرایک طرف بیٹھا ہوا تھا اور دوسری طرف ٹیرنی بیٹھا ہوا تھا اور دوسری طرف ٹیرنی بیٹھی ہوئی تھی۔ڈرائیور نے وہاں جاکر گاڑی روک دی۔ میرا خیال ہے کہ ٹیرسے پندرہ فٹ کے فاصلے پراس نے گاڑی روک تھی۔ وہ گاڑی ایسی تھی کہ اس میں شعشے نہیں ہے، جیسے کھلاڈ الا ہوتا ہے اور اس کے اندر سیٹیں گلی ہوتی ہیں۔ ایسے ہی اٹھارہ سیٹیں گلی ہوئی تھیں

اورلوگ و یسے ہی بیٹھے ہوئے تنھے۔اگر وہ شیر پیچھے مڑ پڑتا تو سارے بندوں کی جان کا خطرہ تھا۔

توجب اس نے گاڑی کھڑی کردی تو ہمیں عجیب سالگا کہ اس نے گاڑی کوں
کھڑی کردی؟ چلاتا ہی رہتا تو زیادہ بہتر تھا۔گاڑی کھڑی کرنے کے بعد اس نے گاڑی
آف (بند) کردی پھرگاڑی آف کرنے کے بعد اس نے چائی نکالی۔ جب اس نے چائی نکالی و جب اس نے چائی نکالی و جس نے کہا: محمد میاں! لگتا ہے کہ یہ بیوی سے جھڑ کے آیا ہے۔ جھے لگتا ہے کہ آج اس کے ارادے تھیک نہیں ہیں۔
اس کے ارادے تھیک نہیں ہیں۔

ابھی ہم یہ بات کرئی رہے تھے کہ اس خدا کے بندے نے اپنے آ مے کا شیشہ کھول دیا۔ جب آ مے کا شیشہ کھول دیا۔ جب آ مے کے شیشے کا لیول نیچے ہوا اور شیر صرف پندرہ فٹ کے فاصلے پر تھا تو ہم بڑے جیران اور خاموش تھے۔ اس وقت سب کوخدایا د آ رہا تھا۔ ما شاء اللہ سمارے لطا کف جاری تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد اس نے اپنی گاڑی کا اگلا دروازہ بھی کھول دیا۔

پھراس نے کیا کیا؟ کہ سیٹ سے اٹھ کر باہر لکلا اور کھڑا ہوگیا۔اس چیز نے تو ہمیں بہت ہی جیران کر دیا۔ میں نے کہا: محد میاں! یہ ڈیتھ مشن پہ ہے۔ آج بیزی کے واپس نہیں جانا چاہتا۔ خیر! جب وہ باہر نکل کر کھڑا ہوا اور ہم جیران ہوکراس کی طرف د مکھ رہے سے تھے تو اس کے ہاتھ میں گاڑی کی جوچا ہوں کا سمجھا تھا اس نے اس کو بجانا شروع کر دیا۔

پہلے تو شیر آرام سے بیٹھا ہوا تھا۔ اچا تک اس نے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے پھر
تچھا بجایا۔ شیر نے پھر دوسری مرتبہ ذراغور سے دیکھا۔ جب اس نے تیسری مرتبہ بجایا تو
شیر نے اس وفت بلکی سی '' ہوں'' کی آ واز نکالی۔ جیسے ہی شیر نے '' ہوں'' کی آ واز نکالی تو
وہ جلدی سے اندر بیٹھا' درواز ہمی بند کردیا اور شیشہ بند کر کے گاڑی بھی چلادی۔

پھراس نے کہا: میں نے آپ لوگوں کو ایک بات دکھانی تھی کہ شیر ایسے ہی حملہ نہیں کرتا، یہ جنگل کا بادشاہ ہے اور اس کا پروٹو کول ہے، اس کا ایک طریقنہ کارہے۔ہم نے

خطبات فقير ﴿ ﴿ ﴿ 222 ﴾ ﴿ ﴿ 222 ﴾ جنگل كى بير

پوچھا: اس کا کیا طریقہ کارہے؟ کہنے لگا: پہلے یہ آرام سے بیٹھا ہوا تھا' میں نے شور کیا' تو پہلی مرتبداس نے نوٹس بی بیس لیا۔ پھر شور کیا تو میری طرف اس نے دیکھا کہ یہ کہاں سے آگیا!؟ پھر جب میں نے تیسری مرتبہ شور کیا تو اس نے ''بول' کی ہلکی ی آواز نکالی اور اس آواز نکالے اور اس آواز نکالے اور اس آواز نکالے کا مقصد یہ تھا کہ

Go away, don't disturb me.

" چلے جاؤ 'مجھے پریشان نہ کرو''

وہ کہنے نگا:اگراس کے بعد میں تھوڑی ی دریجی کردیتا تو شیرنے کھڑا ہونا تھا اور بس ایک سیکنڈ کے اندراس نے میرے او برحملہ کردینا تھا۔

پھرایک اور بات کرنے لگا۔ کہنے لگا: آپ نے یہ بھی دیکھا ہوگا کہ چیجے شیرنی بیٹی ہے اور بیس نے دونوں کے درمیان گاڑی کھڑی کی ہے اور بیس نے جو بھی تماشا کیا ہے وہ شیر کے ساتھ ایمانہیں کرسکتا۔ ہم شیر کے ساتھ ایمانہیں کرسکتا۔ ہم نے کہا: ہاں۔ کہنے لگا: بیس شیرنی کے ساتھ ایمانہیں کرسکتا۔ ہم نے کہا: کیوں؟ کہنے لگا: شیرنی ٹا قائل اعتبار ہے۔ شیر کا ایک طریقہ کارہے وہ حملہ کرے گاتو ہتا کے حملہ کرے گائیں تو وہ ای وقت جملہ کرے گا۔

مزے کی بات ریے کہ جب اس نے کہا کہ شیرنی نا قابل اعتبار ہوتی ہے تو اس وفت آ مے ایک انگریز جوڑ اجیٹھا ہوا تھا' بین کرمرد کہہ جیٹھا:

Women are also un-predictable.

''عورتیں بھی نا قابلِ اعتبار ہوتی ہیں'' بین کراس کی بیوی نے لڑنا شروع کردیا۔

ظبات فقي @ المحينية المحينية

شیر کب شکار کرتا ہے؟

شیرعام طور پردن میں سوتا ہے۔ادھرشام شروع ہوتی ہے اورادھروہ اٹھ کر شکار کرنا شروع کردیتا ہے۔اللّٰہ نے اس کورات میں دیکھنے کے لیے آئٹسیں ہی الیی عطا کی ہیں۔ اس اندھیرے میں وہ دوڑتا بھی ہے اور بھا گتا بھی ہے۔

شیر جب شکار کرنے لگتا ہے تو یہ کی مرتبہ نونو گھنٹے تک پلانگ کرتا ہے۔ یہ بھی بھی ادھورا قدم نہیں اٹھا تا۔ جب اس کوسو فیصد سے زیادہ یقین ہوتا ہے کہ اب اس ٹارگٹ کو میں نہیں جانے دول گا جب قدم اٹھا تا ہے۔ اس میں ہمارے لیے سیکھنے کی کی با تیس جیں۔ ہم کوئی بھی کام کرتے ہیں تو یوری تیاری کرتے نہیں اور قدم اٹھا لیتے ہیں۔

حمله کرتے وقت احتیاط کا پہلو:

شیر جب مملکرتا ہے تو اس بات کا پہلے خیال کرتا ہے کہ اس جملے میں مجھے نہیں چوٹ

لگی چاہیے۔ وہ مجھتا ہے کہ اگر مجھے چوٹ لگ گئ تو یہاں ڈاکٹر صاحب تو ہیں نہیں 'جو

آ کے انٹی با ئیونک لگا ئیں گے۔ چنا نچہ اگر کسی جملے میں شیر کو زخم لگ جائے تو اس کا زخم نگا

رہتا ہے اور پھر اس پر کھیاں بیٹھتی ہیں اور انفیکھن ہوجاتی ہے اور پھر اسی زخم کی وجہ ہے وہ

گئی دفعہ مربھی جاتا ہے۔ تو بیاس طرح حملہ کرتا ہے کہ اس کو ذرا بھی خراش نہ آئے اور بیہ
حملہ کمل ہوجائے۔ اس لیے اگر کہیں دو بھینسیں ہوں تو شیران پر اس وقت تک حملہ نہیں کرتا

جب تک کہ ان میں سے ایک کو الگ نہ کر دے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اتفاق میں بر کت

شیرایی جگه بدلتار متاہے:

شیرا پی جگہ بدلتار ہتا ہے۔اس کی کوئی ایک جگہ بیں ہوتی ۔ دوجاردن یہاں رہےگا' دوجاردن وہاں رہےگا۔بس وہ اپنی کنگڈم (سلطنت) کے اندر گھومتا رہے گا۔اس لیے

خطب ت فقیر @ په پین کاس کال کاس می کال کاس می کال کاس ک

اس کوا چھی خورا کے بھی ملتی رہتی ہے۔

انسانوں پرحملہ کرنے کی بنیادی وجہ:

پھیلے دنوں ہم شیر کود کیور ہے تھے۔ وہاں ایک جرمن انگریز تھا۔ اس نے شیروں کے ساتھ آٹھونو سال گزارے ہوئے تھے۔ وہ ہمیں دکھانے کے لیے لے کرچلا۔ وہ جوگاڑی متی اس پر جالی گئی ہوئی تھی۔ اس جرمن نے ہمیں بتایا کہ میں با ہرنگلوں گا تو د کیے لیمنا کہ شیر مجھے د کیھتے ہی میرے پاس آئے گا اور آ کرجیسے کوئی ملتا ہے' ایسے رگڑے گا اس وقت مجھے مضبوط کھڑا ہونا ہے' جھے گرنانہیں ہے۔

چنانچہ جیسے ہی اس نے باہر قدم رکھا تو دیسا ہی ہوا۔ شیر دور سے آیا اوراس نے آگر اس کے ساتھ زور سے رگڑا۔ وہ بھی مضبوط کھڑا رہا۔ پھراس نے اس کی کمر پر ہاتھ پھیرا۔ پھر شیراس کے سامنے بنچ گرگیا۔ جیسے دو دوست ہوتے ہیں۔ایسے ہی وہ ایک دوسر سے کے ساتھ کرتے رہے۔

ہم نے اس سے یو چھا: کیا یہ شیر تمہیں پہچا نتا ہے؟ اس نے کہا: شیر کوشکل نظر نہیں آتی 'اس کے لیے ایسے ہی ہوتا ہے کہ یہاں دو ٹانگوں دالا کوئی اور جانو رکھڑا ہے۔ پھر میں نے پو چھا: اگر مید دو ٹانگوں دالا جانو رہجھتا ہے تو پھر تملہ کیوں نہیں کرتا ہے؟ اس نے کہا: اس کی بنیا دی وجہ یہ ہے کہانسان کے اندر جب خوف آتا ہے تو اس کے جسم سے ایک کیمیکل ''اجڈ رالین' نگلتی ہے اور وہ اس اینڈ رالین کوسو تھتا ہے۔ اس کوسو تھتے کے بعد دہ یہ سوس کرتا ہے کہ یہ میراد شمن ہے اور یہ میر سے او پر جملہ کرنے دالا ہے۔ اس لیے حفظ ما تقدم (اپنا کرتا ہے کہ یہ میراد شمن ہے اور یہ میر سے او پر جملہ کرنے دالا ہے۔ اس لیے حفظ ما تقدم (اپنا کہا کہا کہ ان سے دہما کہ دیتا ہے۔ لہذا اگر انسان ڈر نے ہیں ان کے ساتھ کھیلٹا ہوں' کے گا۔ تو اس نے کہا: ہیں ان سے ڈرتا نہیں ہوں۔ اس لیے ہیں ان کے ساتھ کھیلٹا ہوں' یہ گھے گرائے ہیں اور میں ان کو گھیلٹا ہوں' سے گھے گرائے ہیں اور میں ان کو گھیلٹا ہوں' سے گھے گرائے ہیں اور میں ان کو گھیلٹا ہوں۔ اور دوقتی اس نے ایسا ہمیں کر کے دکھایا۔

پھر جب جالی کے اندر آیا تو اس نے اندر سے ایک سرخ رو مال دکھایا۔ پھرشیر نیاں
آئیں وہ شیر نیال تو بالکل جالی کے ساتھ لگ گئیں۔ ہم جالی کے اندر تھے اور شیر نی جالی
کے ساتھ لگی ہوئی تھی۔ اتنا قریب ہے ہم نے بھی شیر نی کونہیں دیکھا تھا۔ مگر فرق یے تھا کہ
شیر نی پنجر سے میں نہیں تھی، البتہ دیکھنے والے پنجر سے میں تھے، اس لیے ہمیں کوئی ور
محسوں نہیں ہور ہاتھا۔

اس وقت میں نے شیرنی کے دانتوں کو قریب سے دیکھا۔اتی موٹی موٹی اس کی داڑھیں تھیں۔اس وقت احساس ہوا کہ واقعی اس کے لیے بندے کو کھا نا کھیرا اور تر کھانے کی طرح ہے۔ اس کے دانتوں میں شوں کے حساب سے طاقت ہوتی ہے۔ دیکھیں! ہمارے ہاں قصاب گائے بھینس کو ذریح کرتے ہیں تو اس کے چڑے کو چھر یوں سے بھی آسانی سے نہیں اتار سکتے اور شیر اس کواپے دانتوں سے پکڑتا ہے اور چڑے کو یوں کھنچتا ہے تو وہ آسانی سے اتر جاتا ہے۔ اس کے اندرکتی طاقت ہوگی ؟ اللہ رب العزت نے اس کی اندرکتی طاقت ہوگی ؟ اللہ رب العزت نے اس کی زندگی بی ایس بن نی ہے۔

رائے کاحق:

جنگل میں ایک جگہ لکھا ہوا تھا:

The right of the way is with the animals

اس کا مطلب میہ کہ اگرتم گاڑی میں جارہے ہواور آگے ہے کوئی جانورسڑک کراس کررہا ہے تو اس کواس راستے پر ہے گزرنے کا زیادہ حق حاصل ہے۔ بینی پہلے وہ گزرے اور پھرانسان گزریں۔

جرت کی بات:

حیرت کی بات ہے کہ آج کے زمانے کے لوگوں نے جانوروں کے حقوق متعین کرویے

ہیں اور کہا ہے کہ راستے سے جانوروں کو پہلے گز رنے دو، پھرتم گز رو لیکن جب ہم سیحے معنوں میں مسلمان تصفیق بہی جنگل کے جانورانسانوں کا تھم مانتے تھے مثال کے طور پر '

ہ ہے۔ بیک عبدالسلام کے ایک غلام حضرت سفینہ بڑی تھڑکا واقعہ ہے۔ بیک مرتبہ وہ روم کے قریب لشکر ہے چیچےرہ گئے تو ان کو گرفتار کرلیا گیا۔ پھروہ وہاں ہے موقع پاکران کی گرفت ہے نکل گئے۔ اس کے بعد وہ اپنے لشکر کو تلاش کرتے ہوئے آرہے تھے کہ رائے میں ایک شیر کو کھڑے ہوئے پایا۔ انہوں نے شیر کوئی طب کر کے فرہ یا۔ اب ابوا کرث! (یہشیر کی کنیت ہے) میں محمد عربی اللہ فیام ہوں، میرے ساتھ یہ واقعہ بیش آیا ہے۔ یہ ک کرشیر دم ہلاتے ہوئے ان کی بغل میں آ کر کھڑا ہوگیا۔ پھر شیر نے چنا شروع کردیا۔ بجیب بات یہ ہے کہ حضرت سفینہ بڑالٹھٹیا جب کی قشم کی آ واز کو سنتے تو شیر کو پکڑ میں وہ اپنے لئگر میں پہنے سے ۔ وہ شیر کے ساتھ ساتھ چلتے رہے جتی کہ شیر کی را ہنمائی میں وہ اپنے لئگر میں پہنے کے اور اس کے بعد شیر واپس چلا گیا۔

ان کے رویے ہے۔ ہوکہ ہوکے ہے۔ ہوکہ کے صحابہ کرام گوا پنے علاقے میں واخل ہونے ہے منع کر دیا تھا۔ ان کے رویے ہے۔ ہوکہ ہوکہ کرام رضی اللہ عنہم نے جنگل کا رخ کر لیا۔ اب آتو م کے لوگ بجھ گئے کہ جنگل کے درند ہے ان کواپنا لقمہ بنالیس گے، لیکن آگے بجیب معامد پیش آیا۔ ان میں سے ایک صحابی جنگل کے کنارے کھڑ ہے ہوکر جنگلی مخلوق معامد پیش آیا۔ ان میں سے ایک صحابی جنگل کے درندو! آج رات اس جنگل میں محمد عربی شافیا کے درندو! آج رات اس جنگل میں محمد عربی شافیا کے کہ سب خلاموں کا بسیرا ہے، اس لیے تم جنگل خالی کر دو۔ ان کے اعلان کرنے کی دریقی کہ سب بہ ورائے کی دریقی کہ سب بہ ورائے کی دریقی کہ سب بہ ورائے کی دریقی کے اور ان کے اعلان کرنے کی دریقی کہ سب بہ ورائے کی دریقی کے اور ان کے اعلان کرنے کی دریقی کہ سب بہ ورائے کی دریقی کے اور ان کے لیے جنگل خالی کردیا۔

﴿ سلسلہ، لیہ نقشبند میہ کے ایک بزرگ تھے، خواجہ ابوالحسن خرقانی میں ہے۔ ان کا ایک مرید حضرت سے ملنے کے لیے ان کے گھر گیا۔ دستک دی، اندر سے جواب آیا کہ وہ گھر پر نہیں ہیں۔ اس نے بوچھ لیا جی! وہ کہاں گئے ہیں؟ تو آگے سے ان کو دوچار سخت با تمیں سنمایز نیں کہ جمعیں کیا بیتہ ، کہاں ہیں۔اتن بختی سے جواب ملا کہ وہ حیران ہی رہ گیا۔وہ سوچ میں پڑگیا کہ حضرت استے ہوے ہزرگ ہیں اور گھر میں ہیوی کا بیجلال ہے۔

فیر! وہ اس جنگل کی طرف چل پڑا جہاں وہ ہزرگ گئے ہوئے تھے۔ کیاد کھتے ہیں کہ سامنے سے حضرت ایک شیر پرسوار ہو کر آرہے ہیں۔ وہ بڑا جیران ہوا، ملاقات ہوئی،
گروہ رہ نہ سکا اور پوچھ ہی لیے حضرت! آپ کا مقام تو ایسا ہے کہ شیر پرسوار ہیں اور گھر
میں اس طرح کا معاملہ ہے۔ تو حضرت نے فرمایا؛ میں اپنی بیوی کی اس تخی کو برداشت کرتا
ہوں اس کا پھی الند تعالی ہے دیا کہ شیر میرے ہو جھ کو برداشت لرتا ہے اور جھے اپنے اوپر سوار ہونے کی اجازت دیتا ہے۔

ان کو ہو کے شیر کے سے۔ ان کو بادشاہ نے بلوایا اور غصے میں ان کو ہو کے شیر کے سہ منے ڈلوادیا ، اور کہا کہ میں خور بھی تماشا دیکھوں گا۔ جب انہیں شیر کے پنجر ہے میں ڈال دیا گی تو شیر آیا اور ان کے قدموں میں اس طرح میٹے گیا جیسے کتا اپنے مالک کے پاؤل چائے لگ جاتا ہے۔ اس کا وزیر بڑا مجھ دارتھا۔ اس نے بادشاہ ہے کہا: دیکھو! یہ کوئی اللہ کا مقبول بندہ ہے ، اس سے ابھی معانی ، نگ لو! وگر ندا نہوں نے آیر بدد ، کردی تو تمہاری مقبول بندہ ہے ، اس سے ابھی معانی ، نگ لو! وگر ندا نہوں نے آیر بدو ، کردی تو تمہاری آئے کندہ نسل ہی بر باد ہوج ہے گی ۔ بادشاہ نے اس دفت ان بزرگ کو بلوایا اور اپنی پکڑی ان کے قدموں میں رکھ دی اور معافی ما گی اور ان سے کہا کہ میں آپ کو دا چی گھر جائے ۔ بول ۔ چنا نے دو گھر پہنچ گئے۔

ان کی بیوی توسمجھ ربی تھی کہ آئی میرے خاوند کوشہید کر دیا جائے گا، کیکن جب اس نے احیا تک اپنے خاون کو و یکھا تو ہوئی جیران ہوئی۔ چنا نچہ پوچھا جی آ پ زندہ سر مت کیسے واپس آگئے؟ انہول نے سارا واقعہ سنایا کہ بیدواقعہ چیش آیا ہے اور ہا دشاہ نے مجھے گھر بھیجے دیا ہے۔ اب بیویاں تو پھر بیویاں ہوتی جیں۔ اس کے ذہن میں ایک بات آئی اور خاوند ہے گئے دیا ہے۔ اب بیویاں تو پھر بیویاں ہوتی جیں۔ اس کے ذہن میں ایک بات آئی اور خاوند ہے گئے دیا ہے۔ اب بیویاں تو پھر بیویاں ہوتی جی بتانا۔ انہوں نے پوچھا کون کی بات ؟ کہنے خاوند ہے کہنے گئی: اچھا! ایک بات ذرائے سے بتانا۔ انہوں نے پوچھا کون کی بات ؟ کہنے

لگی: جب بھوکا شیر آپ کی طرف آیا تو آپ کو ڈر تو بہت لگا ہوگا، تو بتا کیں کہ اس وفت
آپ کیا سوچ رہے تھے؟ انہوں نے فر مایا: جب شیر میر کی طرف آرہا تھا تو ہیں اس وفت

یہ سوچ رہا تھا کہ پہتے نہیں، شیر کا لعاب پاک ہوتا ہے یا تا پاک ہوتا ہے، یعنی ذرہ برابر بھی
ان کے دل میں خوف نہیں تھا ۔۔۔۔ اللہ اکبر!!!

اللہ دالے یوں ان جانوروں سے بے خوف ہوتے ہیں۔ حقیقت میں یہی ہے کہ جو خالتِ حقیق سے ڈرتا ہے دہ گلوق سے ہر گزخوف نہیں کھا تا اور جو خالتِ حقیق سے نہیں ڈرتا، وہ برایک سے ڈرتا بھرر ہاہوتا ہے۔

دعا ہے کہ اللہ دب العزت ہمارے دلوں میں بھی ایٹا خوف پیدا فریادے تا کہ ہم اپنی بقیہ زندگی میں ایسے کام کرتے رہیں جواس کی رضا حاصل کرنے کا ذریعہ بن سکیس۔ آمین ٹم آمین

وَاخِرُ دَعُوانَا أَنِ الْحُمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

17/2

بَنِ ٱلْإِنْسَانَ عَلَى نَفْسِمٍ بَصِيْرَةٌ ۞وَلَوْ ٱلْقَى مَعَارِيْرَةٌ ۞ (١٥٠١٠ التيار)

ا بنی غلطیوں کو پہچاننا

(رادوران

حضرت مولانا بيرحا فظذ والفقارا حمرنقشبندى مجددي مدلهم

مقام. سالانداجتماع جعنگ جامع متجدندین معبدالفقیر الاسلامی جھنگ مور محده ۱۱ کتوبر ۲۰۰۳ء

اقتباس





(حضرت مولانا بيرها فظافه والفقاراحمه نقشبندي مجددي مرظلهم)

اینی غلطیوں کو پہچاننا

اَ لَحَمْدُ لِلَّهِ وَكُفَى وَسَكَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِيْنَ اصَّطَفَى 'امَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الثَّيُطِنِ الرَّجِيْمِ (بسم اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ () بَلِ الْإِنْسَانِ عَلَى نَغْسِهِ بَصِيْرَةٌ ﴿ وَلُوْ الْقَلَى مَعَازِيْرَةٌ ﴿ (١٥٠١ القيم) ىخنَ رَبَّكَ رَبِّ اللَّهِـزَّتِ عَلَمًا يَـصِفُونَ ۞وَسَلَّمٌ عَلَى مُرْسَلِينَ ۞ وَٱلْحَمُدُلِلَّهِ رَبُ الْعَلَمِينَ اللَّهُمَّ صَنِّ عَنَى سَيِّدِنَامُحُمَّدٍ وْعَلَى السَّدِدِنَامُحَمَّدٍوْتَارِكُ وَسَنِّهُ اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ وَّعَلَى آلَ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارَكُ وَسَلِّمُ

اللَّهُمَّ صَلَّ عَنَى سَيِّدِنَ مُعَمَّدٍ وَعَلَى آلَ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَّبَارَكُ وَسَلِّمُ

خصوصی مجالس سے کیا مراد ہے؟

خصوصی مجالس کی بہ بہام محفل ہے ۔خصوصی کا کیا مطلب؟ کہ بڑے در جات والے،، معرفت والے، بڑے مقامات والے بندول کی محفل ہے؟ نہیں جو زیادہ بجار ہیں جو خصوصی تکہداشت کے قابل ہیں' جو زیادہ موذی مرض والے ہیں،جن پر زیادہ توجہ کی ضرورت ہے، جن کا کام اتنا مجڑا ہوا ہے کہ اگر ان کوفوری طریر دوانہ کی تو اپنی موت کے

قریب ہیں۔ بیان لوگوں کی محفل ہے۔

ہمیتال میں جہال زیادہ بیچیدہ باریوں والوں کو رکھا جاتا ہے،اس کا نام ہوتا ہے ' خصوصی گلہداشت کاوارڈ' نواب یہ خصوصی مجالس شروع ہوگئیں۔ جوزیادہ بیچیدہ بیاریوں والے تھے، جن کی بیاریاں سمجھ نہیں آتیں۔ کمپلیکس بیاریاں ہیں۔ایک وقت میں کئی کئی بیاریاں ان کوچٹی ہوئی ہیں ایسی موذی بیاریوں کی لیسٹ میں آئے ہوئے بندے روحانی طور پر مریض ہیں۔ بیان کے لیے خصوصی مجالس ہیں۔

عمل كرنے كاوعده:

اس بات کا ارادہ بلکہ وعدہ کرنا ہے کہ ہم ان مجالس میں جو پچھے تیں گے اس پرضرور عمل کریں گے۔

حضور نبی کریم ملی است پر بیعت لیا کرتے ہے۔ دلائل موجود میں کہ
نبی علیہ السلام اس پر بیعت لیا کرتے ہے کہ تم جوسنو گے اس پر عمل کرو گے۔
اب یہ امارا دعدہ بھی ای سنت کی اجاع ہے۔ یہ نہ ہو کہ ہم سن سن کے سن ہوجا کیں۔
کئی مرجبسن بھی تو ہوجاتے ہیں۔ سنتے سنتے سنتے سن ہوجاتے ہیں، کی کام کے نہیں رہے۔
چونکہ بعض سالکیسن جو کہ طالب علم رہ چکے ہوتے ہیں، وہ احس س برتری کا شکار
ہوتے ہیں کہ ہم جانے ہیں۔ بہی تو مصیبت ہے بہی تو بنیاد ہے۔ تیا مت کے دن یہی
تو پوچھیں گے کہ جتنا تم جائے ہیں۔ بہی تو منیا زیادہ جانتا ہے وہ اتنا
نر یادہ ہوجھ کے یہ جتنا تم جائے۔ اس سے نجات کی نیاصورت ہو جان مجالس میں اس سے متعلق عنوانات پر گفتگو ہوگی۔
اس ہوجے کے نیاصورت ہو جان میں اس سے متعلق عنوانات پر گفتگو ہوگی۔

بیدهٔ بمن میس مت رکمیس که ده زیاده اسباق دا لےلوگ تھے زیاده معرفت والےلوگ

تھے۔ حقیقت مقیقت ہوتی ہے۔ تو کوئی پوچھے کہ خصوصی مجالس ہیں؟ تو انہیں بتا تا: یی؟
خصوصی تگہداشت والے مریضوں کے لیے مجالس ہیں۔ دل میں بی عہد ہو کہ جوسنیں سے
اس پڑمل کریں سے بھرالقد تعالیٰ کی مدد بھی ہوگ ۔ تو فیق بھی اس کولمتی ہے جس کے دل میں
نیت ٹھک ہوتی ہے۔ نیت کھوٹی ہوتو تو فیق بھی نہیں ملتی تو نیت یہ لے کر بیٹھیں کہ ہم جو
سنیں سے اس کومل کے سانچے میں ڈھالیں سے۔

بندے برایے عیب کب واضح ہوتے ہیں؟

جب القدتق لی کسی بندے کے ساتھ خیر کا ارادہ فرماتے ہیں تو اس کو اپنے عیبوں پرمطلع فرماد ہے ہیں۔ اور جس بندے سے پرمطلع فرماد ہے ہیں، اس کے عیب اس کے اوپر کھول دیتے ہیں۔ اور جس بندے سے القدتعالی ٹاراض ہوتے ہیں اس کی نظر سے اس کے عیبوں کو اہتمال فرماد ہے ہیں۔ اس کو اینے اندرکوئی عیب نظر نہیں آتا۔

ڈ اکٹر کہتے ہیں کہ سب سے بڑی بیاری وہ ہوتی ہے جس کومریض بیاری ہی شہتھے۔ اس لیے کہ جب بیاری ہی نہیں سمجھے گاتو نہ علاج کروائے گااور نہ پر ہیز کرے گا۔ پہتا اس وفت چلے گاجب بیاری اس کو نیچے گرادے گی۔

جو بندہ اپنے عیبوں ہے واقف ہی نہیں ہے، وہ اصلاح کے لیے بھی فکر مند نہیں۔
اور واقعی ایسا ہوتا ہے، بھی بھی اللہ تعالی بندے کی آئھوں پرپی با ندھ دیتے ہیں۔اپ ہاتھوں ہے ایک کام کرتا ہے لیکن اس کی آئکھیں نہیں دیکھیں۔ اپنی زبان ہے بولتا ہے لیکن اس کے کان نہیں سنتے ،اس کواس کا دل ود ماغ نہیں سمجھا تا کہتم برا کررہے ہو۔ وہ برائیاں بھی کررہا ہوتا ہے اور اپنے آپ کواللہ کا دوست بھی سمجھ رہا ہوتا ہے، اپنے آپ کو اللہ کا دوست بھی سمجھ رہا ہوتا ہے، اپنے آپ کو اللہ کا دوست بھی سمجھ رہا ہوتا ہے، اپنے آپ کو اللہ کا دوست بھی جندے مرہا ہوتا ہے۔ اور اپنے زعم ہیں در ہے بھی جندے مرہا ہوتا ہے۔

غفلت کی پٹی:

ایک انجینئر صدحب ہمارے کولیگ (ساتھی) تھے۔ یہ عاجز ان کو اچھی طرح جانتا ہے' کئی سال ان کی زندگی کود کیھنے کا موقع ملا۔ ان کی غفلت بھری زندگی تھی۔ فرنگی لباس' نمازوں کی پرواہ نہیں' کی جموٹ میں فرق نہیں' آ کھ قابو میں نہیں' زبان قابو میں نہیں' جب چاہا کسی کی غیبت کردی' جب چاہا کسی کے خلاف گالی نکال دی' جان ہو جھ کرول دکھایا کہ جی میں نے فلاں کو سرائے کے لیے ہوں کیا تھا، دل دکھانے کے لیے' ٹی وی' گاٹوں کے شوقین' موسیقی کے دلدادہ' سود اور اس سے متعلقہ چیزوں کی اسے پرواہ ہی نہیں۔ الیمی شوقین' موسیقی کے دلدادہ' سود اور اس سے متعلقہ چیزوں کی اسے پرواہ ہی نہیں۔ الیمی زندگی تھی اس بیجارے کی ہمواتو جمعہ کی نماز پڑھ کی ورنہیں۔

ایک مرتبہاس کے ساتھ تنہائی میں بیٹھنے کا موقع مل گیا۔اس عاجز نے موقع کوغنیمت سیجھتے ہوئے کچھتے ہوئے کے عنوان پر گفتگو کی۔ جب تو بہ کی گفتگو اس نے توجہ سے بی بڑا متاثر ہوا ہوں اور انگی بات اس نے الیمی کی کہ میرے یاؤں کے بیچے سے زمین نکال دی اور میں کا نب اٹھا۔

پہلی بات کیا گی؟ کہ میں آپ کی ہاتوں سے بڑا متاثر ہوا ہوں آج آپ نے بڑی احتیار ہوا ہوں آج آپ نے بڑی احتیار ہوا ہوں آج کہ اینے اراد سے سے تو اسلامی بتا کیں بتا کیں میرا دل بڑا خوش ہوا ہے۔ اگلی بات میکرتا ہے کہ اپنے اراد سے سے تو سمجھی گناہ کیا نہیں ہے اراد ہے اگر بھی ہوگیا ہوتو اللہ اس کومعاف کرد ہے۔

اب ذرااس بات کوسوچے کہ جس بندے کی بید ندگی ہواور آگے ہے وہ بیہ جواب دے کہ اراد ہے سے وہ بیہ جواب دے کہ اراد ہے سے تو بھی عناہ کی نہیں۔ بنتہ بیس ہو گیاوہ کس کو بچھتا تھا۔ پھراس کی اپنی بی ہوئی شریعت تھی یا کیا تھا؟ کہتا ہے کہ اراد ہے ہے تو بھی گناہ کیا نہیں بغیراراد ہے کہ اگر ہوگیا ہوتو اللہ اس کو معاف فر مادے۔

تب ہمیں احساس ہوا کہ اللہ تعالی اتنا بھی بندے سے تاراض ہوتے ہیں کہ بندے

ک آئھوں پہ بالکل پی باندھ دیتے ہیں۔اس وظرنیس آتا کہ بیر مناکیا ہے؟ اس کونیس سائی دیتا کہ یہ بولتا کیا ہے سارے دن میں اتنے خلاف شرع کام کرنے کے بعد پھر کہتا ہے کہ اراد ہے سے تو بھی گناہ کیا نہیں بنااراد ہے ہوگیا ہوتو القدمعاف کرے۔ بندہ اتناغافل ہوجاتا ہے کہ اس کوایے گناہ کناہ بی نظر نہیں آتے۔

این بیو بول سے زنا کرنے والے:

چنانچے قرب قیامت میں زنا عام ہوگا۔ کس طرح؟ کہ لوگ اپنی ہیوی کو طلاق بھی و سے بیٹیس کے اور پھراس کی پرواہ بھی نہیں کریں گے کہ طلاق ہوئی یانہیں۔ میاں ہیوی پھرل کر (اکھٹا) رہنا شروع کر دیں گے ،اس گناہ کی آج بہت کشرت ہوتی جارہی ہے۔ جی ہاں گناہ کی آج بہت کشرت ہوتی جارہی ہے۔ جی ہاں اندر کی با تیں تکیم کو بتاتے ہیں یا پھر پیرکو بتاتے ہیں۔ تکیم کوجسمانی علاج کے لیے بتاتے ہیں اور پیرکوروحانی علاج کے لیے بتاتے ہیں۔

ان کی پوری زندگی گزرجاتی ہے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ میاں بیوی مسائل ہے واقف نہ ہونے کی وجہ سے کلمات کہدویے کہ جن سے ہونے کی وجہ سے کلمات کہدویے کہ جن سے انسان کفر کا مرتکب ہوتا ہے اور نکاح ٹوٹ جاتا ہے ان کو پیتہ ہی نہیں ہوتا ، اس کا عذاب اپنی جگہہے۔

وه بنده کا فر ہوگیا:

قاضی ثناء اللہ پانی پی جمیعی نے لکھا ہے کہ دو بندے بات کررہے تھے۔ ان میں سے ایک نے کہددیا: یار! بیتو شریعت کی بات ہے اورا گلے نے کہا'' رکھ پرے شریعت کو'' فَقَدُ لَا کَفَرَ اَن اَلْفَا ظَرِ کَ کَہٰہِ ہے وہ بندہ کا فرہوگیا اور آج شریعت کی وہ عظمت دل میں نہیں رہی جوہونی جا ہے تھی۔ الا ما شاء اللہ۔

بتانے کا مقصد یہ تھا کہ انسان خود ایک عمل کرتا ہے اور اس کو احساس بھی نہیں ہوتا کہ میں کر کیار ہا ہوں۔

ایک شخص کی گستاخانه باتیں:

ایک صاحب تھے وہ شریعت ہے گمل کرنے والے لگ رہے تھے نمازی لگ رہے تھے۔کام کرتے ہوئے ان کے نیجرنے ان کو بلا کے پوچھا: بتاؤ تی! کیا حال ہے؟ آگے سے جواب دیکھوکیا دیتا ہے؟ کہتا ہے:

''ا گے تے پنجی منٹی سندائ 'ہن پیتائین کھےٹر گیاا ہے؟ ہن تے سنداوی نمیں'' یہاں تک بھی کہتا تو سمجھتے کہ کسی بندے نے بارے میں کہدر ہاہے۔ آگے ہے اس نے ریجی کہا۔' 'ہن تے اسیس ٹمازاں پڑھنیاں وی چھڈ د تیاں نیس'

ہنس کے یہ بات کی اور چلا گیا۔ ہیں نے بنجرے پوچھا پیکون ہے؟ کہتا ہے جی! یہ نمازیں بھی پڑھتا ہے اور غصے کا ذرا تیز ہے غصے میں ایسی باتیں کرجا تا ہے اب بتاؤ دین

خطبات فقير 🕒 ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ كُنَّا لِمَا مُلِّمُونَ وَبِي بَا

ے واقف نہ ہونے کی وجہ ہے اور علم نہ ہونے کی وجہ ہے ایمان ہے بھی محروم ہوجاتے ہیں۔ چنا نچہ حفاظت ایمان کے لیے تزکیہ ضروری ہے حفاظت ایمان کے لیے تزکیہ ضروری ہے اور اقامت دین کے لیے جہاد ضروری ہے۔ ہے اور اقامت دین کے لیے جہاد ضروری ہے۔

اینی ہی باتوں سے اتنی غفلت:

آ دمی اتناعافل ہوجا تا ہے اس کواحساس بھی نہیں ہوتا کہ میری زبان ہے کیا نکلا؟ یا میں نے ہاتھ ہے کیا کیا؟

ایک دفعدایک جگہ بیٹے ہوئے آدی نے بات چیت کے دوران کوئی براسالفظ بول
دیا۔ دوسرے نے کہابھائی!ایبانہ کہو۔اس نے کہا: ہیں نے تو نہیں کہا۔ تین بندول نے کہا
کہ ہم نے سنا' آپ نے بیکہا ہے دہ کہتا ہے: ہیں نے تو نہیں کہا۔ تو بعض اوقات انسان
اپنی زبان سے نظے ہوئے الفاظ خود نہیں س سکتا' اتنا غافل ہوجا تا ہے۔ ایب کیوں
ہوتا ہے؟ اللہ تعالیٰ اس بندے سے ناراض ہوتے ہیں تو اس کے عیوں کواس کی نظر سے
اوجھل کردیتے ہیں۔اسے اپنا کوئی عیب نظر نہیں آتا' دوسروں کے عیبوں کواس کی نظر سے
اس لیے جب القدتعالیٰ کی بندے سے خوش ہوتے ہیں تو اس کے عیب اس پرواضح
فر مادیتے ہیں اور جب ناراض ہوتے ہیں تو اس کے عیب اس پرواضح
فر مادیتے ہیں اور جب ناراض ہوتے ہیں تو اس کے عیب اس پرواضح
ورورنگی چھوڑ و ہے:

انسان کوچاہیے کہ دہ اپنے آپ کوایسے ظاہر کرے جیسے دہ ہے یا پھر جیسا ظاہر کرے و ویسا بن جائے ۔ظاہراور باطن کے تصاد کو دور کرے۔ دور کچی کو دور کرے۔

آ پ نے دیکھا ہوگا کہ جھوٹ بولنے سے بہت سارے لوگ بچتے ہیں۔ میہ بہت بڑا گناہ ہے لیکن وہ کیوں ڈرتے ہیں؟ اس لیے کہلوگ کیا کہیں گے کہصوفی ہو کے جھوٹ بولتا ہے۔ طالب علم ہو کے جھوٹ بولتا ہے۔ دیکھو تی! منہ پیسنت سجائی ہے اور جھوٹ

بولتا ہے۔ حافظ ہو کے جھوٹ بولتا ہے۔ عالم ہو کے جھوٹ بولتا ہے۔ اس ڈرکی وجہ سے کتنے لوگ جھوٹ نہیں بولتے کہ لوگ کیا کہیں ھے؟

بدنظری ہے کون بچتا ہے؟

ایک گناہ ایسا ہے کہ جس کو کرنے ہے کوئی پھی بین کہتا' کوئی شرمندہ نہیں کرتا' اور وہ ہے بدنظری ۔ کیا فرق پر تا ہے؟ صوفی صاحب صوفی صاحب ہیں ۔ قاری صاحب قاری صاحب ہیں ۔ پیرصاحب ہیں ۔ جاتی صاحب ہیں ۔ پیرضاحب ہیں ۔ چونکہ اس گناہ پر کوئی شرمندہ نہیں کرتا' لہذا آج کے زمانے میں یہ گناہ بہت عام ہوگیا ہے ۔ اگر بدنظری کرنے والوں کی آنکھوں کا رنگ بدل جایا کرتا تو کتنے بی لوگ بدنظری کرنا چھوڑ ویتے ۔ لیکن اب تو پیت بی نہیں ہوتا کدھرد کھور ہا ہے؟ اورد کھور ہا ہے تو کس نیت سے د کھے رہا ہے؟ دل کا تعلق تو القد تعالی کے ساتھ ہے ۔ مخلوق کو چونکہ پت بی نہیں چاتا اس لیے بدنظری کا گناہ عام ہے۔ اس سے وبی بچتا ہے جس کے دل میں خوف خدا ہوتا ہے ۔

ديدِقصور:

جس طرح درخت کواپنے کھل درنی معلوم نہیں ہوتے ای طرح انسان کو بھی اپنے عیب برے معلوم نہیں ہوتے ہوئے تب ان ک عیب برے معلوم نہیں ہوتے ۔ تا ہم اپنے عیبوں سے جب ہم واقف ہوئے تب ان ک اصلاح ہوگی ۔ اس کو ہمارے مشارکے نے دیدِ قصور کا لفظ دیا۔ دیدِ قصور کے کہتے ہیں: اپنے عیبوں کو جانتا اور اپنی کو تا ہیول سے واقف ہوتا ' دیدِ قصور کہلاتا ہے۔

امام ربانی مجد دالف ٹانی مجیناتی نے بڑا خوبھورت لفظ استعال کیا کہ فلال بندے کو ' دیدِ قصور' نصیب ہو گیا۔ایک اصطلاح انہوں نے استعال کرنی شروع کر دی۔ اپنی دعاؤں میں بید دعا ہمی مانگا سیجیے۔ اے اللہ! ہمیں دیدِ قصورنصیب فرما۔ کیا مطلب؟ ہمارے او پرواضح کردیجیے۔

این عیوب پہچانے کے طریقے:

ا پے حیب بہی نے کے چار طریتے ہیں۔ پونکہ خصوصی تمہدا شت ہی جاس ہیں لبندا آپھ با تیں " ب ہی جا کہ ہی ہا کہ میں پا کہ باتیں گا اور کھی باتیں " ب ہی جا کی تا کہ مبتل پا اور کھی بھی کہ سے ہورکوئی صاحب مراقبے ہیں جانے کی کوشش ندکر ہاور بھی بھی کی بات 10 رمیان میں جو ایوب بھی پوچھ بیاج نے گا۔ تا کہ بہتا جی کہ کون کتنے فور سے من رہا ہے۔ پھر بہتا جیدگا کہ گئتی حاضرو ماغی ہے من رہے ہیں۔

(۱) شيخ كامل كى نظر ميں رہنا

شخ آئینے کی ما نند ہوتا ہے:

شخ كى مثال الى جيئة مئية "ألمومِن مِرافة المومِن"

آئ کل تو شخ کے پاس بھی تیاری مرے آئے ہیں کہ شخ کومیری کوتا ہیوں کا پہتا نہ لگنے پائے اور خواب بھی اگر سن تے ہیں قا خواب ہیں ان لو جو حصد اچھ نظر آتا ہوہ ماد ہے ہیں اور جو حصد اچھ نظر آتا ہوہ متاویتے ہیں اور جو حصد ای خواب کا برا نظر آتا ہوہ حصد چھپا ہے ہیں۔ لین بیاہ ہم پنی ہیا۔ میں کہ ڈاکٹر ہماراز خم ندو کیھنے پائے ۔ تو جو مریش ایش ایش سے اپناز خم چھپائے گا وہ اپنا ملائ کیے کر یائے گا؟ ڈاکٹر کے سامنے تو جم کھوانا پڑتا ہے، دکھا تا پڑتا ہے تو اچھا کیاں بتا کیں یا

فطبات تشمير 🕜 ١٩٠٥ 🗥 😘 المواجدة المين المعلمون ويجيان

نہ بتا کیں' کوتا ہیاں ضرور بتادیں اور شیطان ایسا بدمعاش ہے کہ وہ ذبین میں ڈالتا ہے کہ برائی لوگوں کو کیوں بتا کیں ؟ میر ہاورا ملڈ کے درمیان ہے۔ مسئدین کیجے.

شیخ پرعیوب واضح کرنے کی شرعی حیثیت:

کسی عام بندے کے سامنے الی بات کو ظاہر نہیں کرتا جا ہے لیکن جس نے علاج کرتا ہے جب تک اس کو بتانا، اطلاع و بتا اس کیے شریعت نے اس کو منع نہیں کیا حتی و بتا اس کیے شریعت نے اس کو منع نہیں کیا حتی کے دورت بھی ہاں کے دورت بھی ہاں کے دورت بھی ہاں کے دورت بھی ہاں کو وہ ذخم کھول پڑجا کے گا۔ تو شیطان اس وقت کہتا ہے کہ میں کیوں بتاؤں؟ بھی اطلاع تو دینی پڑے گی۔

ہمارے مشائخ نے فرمایا: بالکل صدق دل کے ساتھ انسان اپنے من کی جو کیفیت محسول کرتا ہے شیخ کے سر منے کھول دے۔ مشائخ کے سینے لوگوں کی امانتوں کے فزیدے ہوتے ہیں۔ جو بات ان تک پہنچ جاتی ہے وہ دوحال سے خالی نہیں ہوتی۔ ایک تو وہ ان کی اصلاح کے لیے ان کا تعاون کرتے ہیں' ان کی مد دکرتے ہیں' ان کو سمجھاتے ہیں' طریقے بتاتے ہیں اور دوسرا یہ کہ دراتوں کی تنہا ئیوں ہیں اس کی شفایہ بی کے لیے دعا کیں ما نگتے ہیں۔ تو اس لیے شیخ کی زیر نظر رہنے کا مقصد ہی بہی ہوتا ہے کہ ہمارے عیب وہ ہمیں بیں۔ تو اس لیے شیخ کی زیر نظر رہنے کا مقصد ہی بہی ہوتا ہے کہ ہمارے عیب وہ ہمیں بیارے والے کہ ہیں تو تو چفل مناسب اور اگر آئ کو کی کسی کی بات شیخ کے سامنے نقل کر دی تو اے کہتے ہیں تو تو چفل خور ہے، سے بہت چفلیاں کھا تا ہے۔ یہیں کہ ہیں نے کیوں کیا؟ مجھے نہیں کرنا چا ہے تھا۔ تاش کرنے لگ جاتے ہیں کرنا چا ہے تھا۔ تاش کرنے لگ جاتے ہیں کہ شیخ کو یہ بات اس نے بتائی ؟ جس بندے نے یہ کوشش کی اس نے اپنی اصلاح کا راستہ بند کر لیا۔

ین وری نہیں ہوتا کہ سب کے سب جال ،ظلمانی ہوتے ہیں۔ پچھ جال ایسے بھی

ہوتے ہیں کہ وہ سالک کونورانی نظرآتے ہیں۔ جی ہاں! شیطان ایسے بھی جال پھینکآ ہے ایسے جالوں سے بچنا بڑامشکل ہوتا ہے۔

أيك سبق آموز واقعه:

سيدالطا كف جنيد بغدادى ترييها كاا يك مريد تقاده و دوزخواب ميل جنت ديكها داب بيل مرتبه جنت ديكهي تو اس ميل خود پيندى آگئ آن تو لوگ اپ برخ عقيدت مند بن جاتے مند بهوتے بيل، ايك خواب و يكهتے بيل اور بميشہ كے ليے اپ عقيدت مند بن جاتے بيل اب اب اب نے لوگوں ميل بھى كہنا شروع كرديا كہ بيل تو جنت كى سير كرتا ہوں 'جنت كے مكان و يكها بهوں ، يہ بات شخ تك بھى بينج گئى جب ان كے پال وه مريد صاحب طلح كے ليے آئے تو انہوں نے ان كوسم ايا كہ بھى ايہ جو آپ و يكھتے ہويہ شيطان كاجال ہو وه تمهيں خود پيندى كرا نے ان كوسم ايا كہ بھى ايہ بينج آلى با تمل لوگوں ميل مت كيا كرو۔ اس نے شخ كى بات تو سن كى مگر جب محفل ہے اٹھا تو كہنے لگا: مير ہے شخ بھى مير ہيل اس نے شخ كى بات تو سن كى مگر جب محفل ہے اٹھا تو كہنے لگا: مير ہے شخ بھى مير ہيل آيا تو اگلى رات بھر اس طرح خواب آيا مگر شخ كى دعا ميں اور توجہ تھى ور ران خواب جب وہ بنده جنت و كيور ہا تھا اس كو خيال آيا كہم رے شخ نے كہا تھا كہ دوران خواب و يكفا تو ذرا' لا حَوْل وَلاَتُونَةَ '' بھى ير ھاليا ۔

لاحول پڑھنے ہے کیا ہوتا ہے؟ شیطان بھاگ جاتا ہے۔ایک دوست آئے کہنے لگے: میں آیا تو آپ نماز پڑھ رہے تھے پھر میں واپس چلا گیا۔ہم نے کہا: نماز پڑھ رہے تھے۔لاحول تونبیں پڑھ رہے تھے۔

اب کیا ہوا؟ جیسے بی اس نے خواب میں لاحول پڑھا' کیاد کھتا ہے؟ تمام مناظرای وفت ختم ہو گئے، چند ہڈیاں پڑی نظر آئیں' نجاست پڑی نظر آئی' آئے کھ کھل گئی۔ وہ بڑا

نطبت فقي 🗇 جي في 🗘 242 و اي خلطول کو پيي نه

حیران ہوا۔ میں تو جنت کے مناظر د م<u>ک</u>ے رہاتھا یک دم یہ کیا ہوا؟ اب اپنے شیخ کی خدمت میں پھرحاضر ہوا اور عرض کیا:

حفرت! آپ نے کہاتھا لاحول پڑھتا۔ لاحول پڑھا تو یہ معاملہ ہمر 'اب آگ سمجھا کیں۔انہوں نے بات سمجھائی کہ شیطان خواب میں تمہارے سامنے کسی خوبصورت باغ کو پیش کرتا تھا اور تمہارے دل میں بیڈال رہاتھا کہتم جنت د مکھرے ہوئم جنت نبیں د کھرے تھے،تم تو کوئی اچھا سامنظر دیکھرے تھے اور وہ تمہارے اندر خود پبندی پیدا کرنا جا ہتا تھا۔

"وَاعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ"

میں ہلکات میں ہے۔انسان کویہ برباد کرکے دکھ دیتا ہے۔

اب جنت کا منظر دیکھنایا اس کو پہچا نتا ہے کیسا جال ہے؟ ہر بندہ او نہیں ہم سکتا ہواس
لیے شیطان کے جانی عجیب طرح کے ہوتے ہیں۔ بس اللہ تعالیٰ کی رحمت ہی ہے۔ اس
لیے پہلا اصول ریہ ہے کہ اپنے اچھے حالات کھولیں یا نہ کھولیں کین جو کوتا ہیاں ہیں وہ
ضرور بتادین کہ ریہ ریہ بیاریاں ہیں میں علاج چاہتا ہوں اول تو شیخ سمجھادیں گے کہ ان
ہے بچنا کیسے ہے؟ نہیں تو وعا کیں دیں گے اور ان وعاؤں کے صدیقے اللہ تعالیٰ بیاری
ہے بچنا آسان فرمادیں گے۔

باستادب بنیاد:

آ دمی اپناعلاج خود نہیں کر سکتا۔استاد کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہرآ س کار کہ بے استاد باشد یفتین دانی کہ بے بنیاد باشد

ہر بندہ جو بے استاد ہوتا ہے۔ یقین جانو کہ وہ بے بنیاد ہوا کرتا ہے۔ اپنا علاج خود

کرے گا توبید دھوکا کھاجائے گا۔شیطان اسے بڑی آسانی سے گرادے گا۔

ایک آ دمی کا بچہ بیار ہوگیا ،اس کا پیٹ خراب ہوگیا ، موشن لگ گئے۔اس کی بیوی نے کہا کہ ڈاکٹر کو بلائیں !اس کا علاج کروائیں ۔ وہ کوئی ضدی قتم کا تھا ' کہنے لگا:اس کے لیے ڈاکٹر کو بلانے کی کیاضرورت ہے؟ میں خود ہی دوائی لے آتا ہوں۔اب اس نے ذہن میں سوچا کہ میرے بیٹے کو اس وقت ڈائر یا ہوگیا ہے اس کا پیٹ چل پڑا۔ پانی کی طرح پاضانے آرہے ہیں تو اگر میں اس کو کوئی دوائی دے دوں جو تیف کرنے والی ہوتو اس کی بیاری دورہ وجائے گی۔

چنانچہوہ جاکرمیڈیکلسٹوروالے سے کہنے لگا کتیم کی دوائی دے دیں۔اس نے وائی دے دیں۔اس نے آئے بچے کو استعال کروائی تو بیاری پہلے سے زیادہ ہوگئ۔ دوسرے اور تیسرے دن تو بچے بالکل مرنے کے قریب ہوگیا۔ اب اس اللہ کی بندی بیوی نے خود جائے محلے کے ڈاکٹر کو دکھایا، اس نے وہ دوائی بند کروائی اور اس کا علاج کیا۔ فیر بچی تو بچ گیالیکن ڈاکٹر نے کہا یہ جو دوائی بچے کو دے رہی ، یدی کس نے ہے؟ کہتی ہے بچی تو بی گیالیکن ڈاکٹر نے کہا یہ جو دوائی بچے کو دے رہی ، یدی کس نے ہے؟ کہتی ہوگیا۔ اس کا باپ لا یا تھا۔ اس نے بلا کے پوچھا: جناب آپ نے یدوائی کیسے دے دی؟ کہنے لگا جی اس کا بیٹ نرم تھا تو میں نے سوچا کر بھی کی دوائی دے دیں تو پیٹ ٹھیک ہوجائے گا۔ اس نے کہا بھتل کے اند ھے ، ہماری اپنی اصطلاحات ہیں، اس فن کو ہم جانے ہیں۔ جب ہمیں کوئی بندہ آگے کہتا ہے کہ قبیلی پیٹ نرم تھا پھر بھی کھولنے کی دوائی دے ایک تو پہلے پیٹ نرم تھا پھر بھی کھولنے کی دوائی دے دی، تو بچے اس کے ہمیشہ معالم کے نے مریانہیں تھا تو کیا کرنا تھا۔ اپنا علاج کرے گا تو پھر ایسا ہی ہوگا۔ اس لیے ہمیشہ معالم کی ضرورت ہے اس معالم کی کانام اس طعیب روحانی کانام مرشداور شخ ہوتا ہے۔

(۲)صلحا ہے دوستی

دوسراطریقہ بیہ کہ نیک اور دیندارلوگوں کے ساتھ دوئی رکھنا۔ جو دوست دیندار ہوگا وہ تھے کہ نیک اور دیندار اوگوں کے ساتھ دوئی رکھنا۔ جو دوارا دے ہے ہوگا وہ تھے کرتا رہے گا' بتا تارہے گا' آپ بیہ نہ کرو' بیس بندھار ہے اور سوچے کہ اگر میں ادھر نیک لوگوں میں بندھار ہے اور سوچے کہ اگر میں ادھر ادھر بلنا چاہوں تو بید دوست مجھے ملنے نہ دے۔ اس لیے اگر کوئی دوست توک دے کہ ایسے نہیں ایسے کرنا ہے تو اس کے ساتھ جھگڑ انہیں کرنا چا ہے بلکہ اس کو اپنا محسن سجھنا چا ہے۔

عیوب کے تحفے پر شخشش کی دعا:

ا چھے دوست کی پہچان:

نبی علیہ السلام ہے پوچھا گیا: اچھا دوست کون ہے؟ اس کی بونشانیاں بتا کیں ان میں ہے ایک ہے بھی فرہ یا کہ جب تو نیک کام کرے تو وہ تیرا تعاون کرے اور جب تو برائی کامر تکب ہوتو تجھے روک دے۔ یہ اچھے دوست کی علامت ہوتی ہے۔

تَعَاوُنُ عَلَى البر كي درخشنده مثال:

صحابہ رضی القد عنہم جب بھی ایک دوسرے کوکوئی ایسی بات ہے۔ دیکھتے تو فوراً بتادیتے اور وہ اس کو برا بھی نہیں سمجھتے تھے۔ حضرت عمر طالغوظ خطبہ دینے کے لیے منبر پر کھڑے ہیں، ایک اعرابی کھڑ اہوا۔ لوگوں میں کہنے لگا: بیت المال ہے سب کو ایک چا در ملی ہے آپ نے فود دو چا دریں کیول لیں؟ جب تک وضاحت نہیں کریں گے تب تک ہم نہ آپ کی بات سنیں گے نہ ما نیں گے۔ اب اس بات پہامیر المومنین نے کوئی سز ادلوادی تھی؟ نہیں

اس ليكها:

"اَلْمَوْعَلَى دِیْنِ خَلِیرِه فَلْیَنظُواْ حَدُّکُمْ مَنْ یَّخَالِلٌ" "آ دمی اپنے دوست کے دین پر ہوتا ہے تم میں سے ہرکوئی دیکھے کہ وہ کس کے ساتھ دوتی کر ہاہے، کس کولیل بنار ہاہے۔"

وه درويش السيسته:

ایک بادشاہ تھا۔ اس کے پاس بہت سے علا ملنے کے لیے جاتے تھے۔ وہ نیک اور ویں دارتھا۔ وہ سب کو بڑے دھیان سے اپنے پاس بیٹھانا اور خاطر تو اضع کرتا۔ ایک آ دمی ایسا تھا کہ جب وہ اس کے پاس آتا تو بادشاہ خود ہی بادشاہی کے تخت سے امرتا اور اس کو اپنی جگہ پر بٹھا دیتا اور خود سامنے شاگر دبن کر بیٹھ جاتا' اب بید دروایش بندہ ہوتا تھا بھٹے ہوئے ہے کپڑے ہوتے تھے' تو باتی بڑے ہوئے جی اور بڑے بڑے عالم بڑے جیران ہوتے ہے کپڑے ہوئے ایسا کہ درجے میں تو اسے اور بادشاہ سلامت اس نقیر سے بندے کو جو تئے ہیں اور بادشاہ سلامت اس نقیر سے بندے کو تخت یہ بٹھا و ہے ہیں خود شاگر دبن کر سما منے بیٹھ جاتے ہیں تو ایک یا دو جو بڑے قاضی

خطبات نقير ١٠ ﴿ 246 ﴾ ﴿ 246 ﴾ ا يَيْ فعطيو ركو پهيي نتا

تضانہوں نے پوچھ کی لیا: بادشاہ سلامت! آخر کیا وجہ ہے؟ اس نے کہا: وجہ بیہ ہے کہ آپ لوگ میرے پاس آتے ہیں میں آپ لوگوں کو نائب نصوص سجھتے ہوئے آپ کا اکرام کرتا ہوں اور آپ میری برائیوں کو دیکھتے بھی ہیں جانتے سجھتے بھی ہیں مگر مجھے بچھ نہیں ہاتے اور واپس چلے جاتے ہیں بلکہ خوش ہو کے چلے جاتے ہیں۔لیکن بیدا بندہ ہے بتاتے اور واپس چلے جاتے ہیں بلکہ خوش ہو کے چلے جاتے ہیں۔لیکن بیدا بندہ ہے کہ جب میرے پاس آتا ہے تو میری برائیاں کھول کھول کرمیرے منہ پر بتاتا ہے، مجھے اصلاح کا موقع مل جاتا ہے میں اسے استاد سجھتا ہوں اس لیے اسے تخت پر بٹھا تا ہوں اس لیے اسے تخت پر بٹھا تا ہوں اور خود شاگر دبن کے بیٹھ جاتا ہوں۔

پہلے وقتوں کے درولیش ایسے ہی تھے۔وہ وقت کے بادشاہوں کی کلاس لیتے تھے۔ بالکل ڈرتے جھمجکتے نہیں تھے۔

بادشاه وقت کی سرزنش:

ہارون الرشید ایک بزرگ کو ملئے آئے تو انہوں نے کہا کہ بھی ! میں نہیں اجازت دیتا برکی نے کہا: وہ ضعیف ہیں اور وہ ملئے آئے ہیں ایپ اب ان کو ملئے کا ٹائم تو دیں۔ اس نے کہا: اچھا! وہ آگے ہیں۔ انہوں نے کہا: میں نہیں دیتا اپنے کام میں مصروف ہوں اس نے کہا: اچھا! وہ آگے ہیں۔ انہوں نے بھونک مار کے چراغ بجھا دیا تو وزیر صاحب پوچھتے ہیں کہ بادشاہ کے آنے پر چراغ کیوں بجھادیا؟ کہنے لگے کہ میں اس ظالم آ دمی کا چروہ بی نہیں دیکھنا چاہتا۔ منہ پر کہا کہ میں ایک ظالم آ دمی کا چروہ بی نہیں ویکھنا چاہتا۔ منہ پر کہا کہ میں ایک ظالم آ دمی کا چروہ بی نہیں ویکھنا چاہتا۔ اس اند میں ہاتھ دے کر کہا ہے ہاتھ کتنے زم ہیں؟ اگر کیا۔ زبردی جب سلام کیا تو بزرگ نے ہاتھ میں ہاتھ دے کر کہا ہے ہاتھ کتنے زم ہیں؟ اگر سے جہنم کے عذاب سے بی جا کھی سے سات ہاتے ہیں۔ اس نے کہا: جھے تھے۔ اس نے کہا: جھے تھے۔ اس نے کہا: جھے تھے۔

فر مانے کیے: پہلے فلال تھا' فلال تھا، پھر تیراباپ تھا،اب تو ہے جس طرح تیراباپ

ندر ہاتو نے بھی نہیں رہنا آخرت کی تیاری کر لے۔ پہلے ووقت کے قاضی بھی ایسے ہوا

کرتے تھے۔ بادشاہ بھی ان کے سامنے ڈرتے تھے۔ آج تو بادشاہ کی منت کر کے قضا کا
عبدہ لیتے ہیں اور مشائح 'وقت کے بادشاہوں کو خوش کرنے میں لگے ہوتے ہیں۔
کانفرسیں بنائی جاتی ہیں جن میں سب مشائح ہوتے ہیں اور وقت کا بادشاہ شیخ المشائح ہوتا
ہوتو وہ حضرات اس معاطے میں کھرے تھے۔ صاف بات بتادیتے تھے اور اس میں
معلائی ہے۔

گورنر ہوتو ایسا:

اس لیے حضرت عمر دلائیڈ اپنے گورنروں کی رپورٹ رکھا کرتے تھے۔ لوگوں سے
پوچھتے تھے کہ میں نے جواس بند ہے کو متعین کیا بتاؤاس کی کارکردگی کیسی ہے؟ مشہور واقعہ
ہے کہ سعد بن سعید عامر ولائنڈ کے بارے میں لوگوں نے کہا کہ جمیں ان سے تین مسلم شکوے ہیں۔

ا _ جمعہ کے دن چھٹی کرتے ہیں ۔

۲۔ون کے وفت تو کام کرتے ہیں اورعشا پڑھتے ہی دروازے بند کر لیتے ہیں۔ ۳۔مبح دفتر میں ذرالیٹ آتے ہیں۔

حضرت عمر والثنينا ان کو بلالیا اور پوچھا: کیا وجہ ہے؟ انہوں نے کہا: امیر الموشین! وجہ یہ کہ میرے کھر میں کوئی خادم (نوکر) نہیں ہے۔ اب اگر بیوی گھر کے کام کرے تو بچوں کوسنجا لیے والا کوئی ہونا چا ہیے۔ تو میں صبح کے وقت بچوں کوسنجال لیتا ہوں اور بیوی گھر کے کام کر لیتی ہے، اس لیے جھے آنے میں ذرالیٹ ہوجاتی ہے۔ باتی میں سارادن اللہ کی مخلوق کی خدمت کرتا ہوں اور میں نے ساری رات اپنے پروردگار کی عبادت کے لیے مخصوص کرنی ہے اور تیسرا یہ کہ میرے پاس ایک ہی جوڑا ہے دوسرا کوئی ہے نہیں میں لیے مخصوص کرنی ہے اور تیسرا یہ کہ میرے پاس ایک ہی جوڑا ہے دوسرا کوئی ہے نہیں میں

اے ایک ہفتہ پہنتا ہوں جب جمعہ کا دن آتا ہے تو میں تہبند باندھ لیتا ہوں اور اپنے کپڑوں کورھولیتا ہوں کپڑوں کورٹ کرلیتہ ہوں دھونے اور خٹک کرنے میں میراون لگ جاتا ہے اس لیے ہفتے میں ایک دن جمعہ کی میں چھٹی کرلیا کرتا ہوں۔

عمر ملافقة نے سنا تو فرمایا: الحمد للد! عمر نے جس کو گورنری کے لیے تبویز کیا اللہ کی رحمت سے وہ اس کے لیے بہت مناسب آ دمی ہے۔

ہرونت تو شیخ کامل کی صحبت نہیں ہوتی ، وہ تو تھوڑ اوفت مل سکتی ہے۔ تو پھر بقیہ وقت کیا ہو؟ اپنے اردگر د ڈھونڈ کے ، چن چن کے مقی پر ہیز گارلوگوں کو اپنا دوست بنا ہے' ان سے ملناملا نار کھے ، تا کہ وہ بند ہے کوئیکی کے اوپر چلنے میں اس کی معونت کرتے رہیں۔

(٣) حاسدين سے اپني اوقات معلوم كرنا

تیسرا طریقہ یہ ہے کہ انسان اپنی اوقات اپنے وشمنوں کی زبانی معلوم کرنے کی کوشش کرے، اپنی اوقات اپنے حاسدین سے معلوم کرے۔ آج جہارے اندریہ چیز نہیں ہے۔ ہم تو حاسد کی بات ہم تو حاسد کی بات ہم تو حاسد کی بات ہم تھے کہ اگر واقعی ہمارے مشائخ ایسانہیں کرتے تھے۔ ویٹمن کی بات بھی اس نیت سے سنتے تھے کہ اگر واقعی اس بیں کوئی اصلاح والی بات ہے کہ اگر واقعی اس بیں کوئی اصلاح والی بات ہے تیں اپنی اصلاح کرلوں گا۔

ز ہر بھری باتیں یا مضائی کی ڈلیاں؟

ایک مرتبہ حضرت مولا نارشیدا حمد کنگوہی ٹیٹائڈ کے پاس ایک کتاب آئی جوان کے کسی بڑے ماسد نے کسی شاگر و ہے کہا:
کسی بڑے حاسد نے ککھی تھی۔ان دنوں بینائی تونبیس تھی ،حضرت نے کسی شاگر و ہے کہا:
مجھے پڑھ کر سنا دو ،اس نے کہا: حضرت! یہ کتاب آپ کے حاسد (مخالف) نے لکھی ہے اور پہتائیں کیا کیا مغلظات آپ کے بارے ٹیس کھیں ہوگی ،فر مایا۔ ہاں ہیں جا ہتا ہوں کہ

پڑھ کرسناؤ'مکن ہے کوئی بات اس نے ایس کہی ہوجو واقعی میر سے اندر غلطی ہوتو اس کوس کر اپنی اصلاح کرلوں گا اور آج تو مخالف کی بات سننا برداشت نہیں کرتے۔ چاہان پڑھ ہوا اور چاہے پڑھا لکھا ہو، عالم ہو یا مفتی ہو، اختلاف رائے رکھنے والے کی بات برداشت نہیں ہوتی۔ کہتے ہیں نہیں جی! یہ میرا مخالف ہے۔ اس کی تجی بات بھی ان کو جھوٹ نظر آتی ہے۔ اس کے تجی بات بھی ان کو جھوٹ نظر آتی ہے۔ اس کے تجی اصلاح کا راستہ بند ہے۔

یا در کھنا! جس بندے کو اس کے عیب بتانے والا کوئی نہ ہووہ بندہ دنیا میں بہت ہی زیادہ خطرے میں ہوتا ہے۔ پہنے نہیں شیطان کب اسے گراد ہے؟ ہمارے مشائخ دشمنوں سے ایسی باتیں سفتے تقے اوران کومیٹھی چیزیں سمجھ کے کھالیا کرتے تھے۔

تونے مجھے کی پہچانا:

حفرت خواجہ بایز یہ بسطا می بین اللہ کہیں جارہ سے سے۔ایک عورت نے وکھ کر کہااو
ریا کار! فرمانے گئے اللہ تیرا بھلا کرے ہیں سال ہیں بس تو ہی ہے جس نے جھے بچا بیا
ہے۔اب کوئی ہمارے جیسا ہوتا تو لائشی لے کر کھڑا ہوجا تا۔ تو دشمنوں کی زبانی بھی انسان کو
اپنی اصلاح کی با تیں ال سکتی ہیں۔لہذا سالک کے اندر سے صفت ہونی چاہے کہ دوسرے کی
بات کو سے ۔ آج تو سنتے ہی نہیں ، وہ بھی یول رہا ہے یہ بھی یول رہا ہے ، یہاں کی نہیں سن
رہاوہ اس کی نہیں سن رہا۔ دونوں ہو لتے چلے جارہے ہیں ، سننے پہکوئی آ مادہ ہی نہیں ۔
تو بھی !اگر مخالف و ہمن یا حاسم بھی ہوتو ممکن ہے اس نے بات کا بشکر بنایا ہویا پکا
مریدہ بنایا ہولیکن اس کا پرتو ہوگا کہ جس کا پرندہ بنا۔ تو ہمارے اسلاف اس نیت سے
حاسمہ بین کی باتوں کو بھی سن کر جواصلاح کا پہلو نکتا تھا اپنے عیبوں کی اصلاح کر لیا کر تے
حاسمہ بین کی باتوں کو بھی سن کر جواصلاح کا پہلو نکتا تھا اپنے عیبوں کی اصلاح کر لیا کر تے
خصر نہیں آتا؟ غلط ہے تو اسکا افسوس کوئی نہیں اوراگر ٹھیک ہے اوراس کا پینہ چل گیا تو جب

خطبات فقير ﴿ ﴿ يَجْهِيْنِهِ ﴾ ﴿ ﴿ كُونَ ﴿ ﴿ ﴿ يَجْهِنُونَ وَيْجِي نَا

اس کوٹھیک نہیں کریں گے تواپنا نقصان ہے۔

ایک بزرگ کاواقعه:

ایک بزرگ تھے۔ وہ اپنے گاؤں جارہے تھے وہاں ان کے بہت زیادہ مریدین بھی رہتے تھے۔ ایک آدی راستے میں ل گیا اور اس نے ان کو بجیب وغریب باتیں سانی شروع کردیں۔ وہ سنتے بھی رہے ۔ جب وہ بہتی کے قریب گئے تو سننے کے لیے وہیں کھڑے ہوں رہے تھے وہیں کھڑے ہوگئے۔ اب وہ سنانے والا بھی پریشان ہوگیا کہ پہلے تو چلومن رہے تھے اور چل رہے تھے اب کھڑے ہوگئے ہیں کہ چلو سنالو جو سناتے ہوتو وہ جیران ہو کے پوچھتا ہے کہ آپ کھڑے کیوں ہو گئے؟ کہنے لگے: کھڑا اس لیے ہوگیا کہ آ سے بستی ہوگیا کہ آ ہے بستی ہے اس میں میرے بہت متعلقین رہتے ہیں وہال تمہاری آواز پہنچ گئی تو وہ تمہیں گھرلیں گے۔ میں کھڑا اس لیے ہوگیا کہ آ ہے بہت میں کھراس کے۔ میں کھڑا اس لیے ہوگیا کہ آ ہے بہت کے ہوگیا کہ آ ہے بہت کے ہوگیا گئی تو وہ تمہیں گھرلیں گے۔ میں کھڑا اس لیے ہوگیا کہ تم نے جو کہنا ہے کہ لومیں میں لوں گا۔

ا تناظرف ہوتا تھا: آج تو ظرف بالکل نہیں الاما شاءاللہ۔ ذرای کوئی بات کہہ دے بس ای وفت جنگ شروع ہوجائے گی۔

لوگ حسد کیوں کرتے ہیں؟

اییا کیوں ہوتا ہے کہ لوگ ان سے حسد کرتے ہیں؟ یہ بندے کی اپنی دعا کیں ہوتی ہیں۔وہ کیسے؟ وہ اس طرح کہ اس نے دعا ما تکی ہوتی ہے:

﴿ إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ﴾ (٥ الفاتح)

''الله بهاری سید هے راستے کی طرف را ہنمائی فرماد یجیے''

اب چونکہ دعاما تھی تھی تیول ہوگئ اللہ تعالیٰ اس کے حاسد پیدا کر دیتے ہیں ، تھانے دار متعین کر دیتے ہیں ، تھانے دار متعین کر دیتے ہیں وہ اس کو بگڑنے ہی نہیں دیتے۔سیدھا رکھتے ہیں۔ ذرا سا پچھ کرتا ہے تو دہ اس کواتنا بڑابنادیتے ہیں کہ نوراً وہ سیدھا ہوجا تا ہے۔ پھر وہ پچھادھرادھر

۔ انے لگتا ہے اور وہ حاسداس کا اتنا ہوا معاملہ بناویتے ہیں تو سید ھا ہوجا تا ہے۔ وہ غصے ہم پہر ہور ہے ہور ہا ہوتا ہے اور حالانکہ اس کی اپنی دعاؤں کی قبولیت کے آثار اس پر ظاہر ہور ہے ہوتے ہیں۔ اس لیے ہر حاسد کو ایسا نہیں سمجھنا چاہیے کہ یہ ہمارا ہرا چاہ رہا ہے۔ ممکن ہے ہماری دعا کا نتیجہ القد رب العزت نے یہ نکالا ہو اور ہمیں سیدھار کھنے کے لیے اللہ نے ہماری دعا کا نتیجہ القد رب العزت نے یہ نکالا ہو اور ہمیں سیدھار کھنے کے لیے اللہ نے مارے تھانے وار شعین کر دیا ہو۔ انہوں نے ایسی دور بینیں فٹ کی ہوتی ہیں کہ ڈر کے مارے لوگ برے کا منہیں کر دیا ہو۔ انہوں نے ایسی دور بینیں فٹ کی ہوتی ہیں کہ ڈر کے مارے لوگ برے کا منہیں کرتے۔ کتی برائیوں سے انسان رک جاتا ہے کہ لوگ کیا کہیں گے؟ ان وشنوں کی زبانی بھی انسان کی اصلاح ہو گئی ہے۔ یہ بات سمجھا میں۔

(٣) دوسرول سے عبرت پکڑنا

اپنے عیوب بہچاننے کا چوتھا طریقنہ'' دوسروں سے عبرت پکڑنا'' ہے لیعنی اگر ایک بندہ فلطی کر بیٹھااوراس نے نقصان اٹھایا تو عقل مندوہ ہے جواس فلطی سے باز آجائے۔ ''اکسّعِیدُ مَنْ وَعَظَ لِغَیْرہ''

سعیدو ہی ہوتا ہے جود وسرول کی غلطیوں ہے عبرت پکڑ لیتا ہے۔

حضرت لقمان عليه السلام كي دانا أي كي وجه:

حضرت لقمان علیہ السلام ہے کسی نے پوچھا کہ آپ علیہ السلام استے وانا کیے ہے؟
توانہوں نے فرمایا کہ بیس نے ہمیشہ دوسرول کی غلطیوں سے عبر میں پکڑی توانشہ رب
العزت نے جھے حکمت ووانائی عطافر مادی ۔ اور ہمار ہے سامنے اس فتم کے کتنے واقعات
ہوتے رہنے ہیں اور ہم دیکھتے ہیں کہ فلاں نے یہ غلطی کی یہ نتیجہ لکلا ، فلاں نے غلطی کی یہ نتیجہ لکلا ، فلاں نے غلطی کی یہ نتیجہ لکلا ، فلاں نے خلطی کی یہ نتیجہ لکلا ، فلاں نے میں کرر ہے ہوتے ہیں۔

چور کا ہاتھ اعلانیہ کا شنے میں حکمت:

اب چور کے ہاتھ کا شنے ہیں' مجمع بلاؤ' بھی وہ تنہائی میں بھی تو کٹ سکتے ہے'اس کا مقصد کیا ؟ کہ جس نے نعطی کرنی تھی اس نے تو کرلی ،اب جونہیں کر سکےان کو بھی عبرت ہو کہ ہم نے اس نعطی کے قریب بھی نہیں جانا۔ تو شریعت نے کہا کہ دوسرے عبرت پکڑیں۔
پکڑیں۔

اس کے کہتے ہیں کہ عقل مند دوسروں کی غلطیوں سے عبرت پکڑتا ہے اور بے وقوف
اپنی غلطیوں سے بھی عبرت نہیں پکڑتا۔ایک مرتبدایک غلطی کر کے پھر دوبارہ وہی غلطی کر رہا
ہوتا ہے۔تو جب انسان دوسروں کی غلطیوں سے عبرت پکڑے گا توا ہے آپ کواس ترازو
کے اندرتو لہّار ہےگا۔اس کو کہتے ہیں اپنا محاسبہ کرنا۔

دوسروں کی غلطیوں سے وہی عبرت پکڑسکتا ہے جواپنا محاسبہ کرتا ہے اپنے آپ پہنظر رکھنا۔اپنے آپ کی ناپ تول کرتے رہنا۔ میں کیا ہوں؟ میں کرکیار ہا ہوں؟ جب انسان اپنا محاسبہ کرتا ہے تو پھراس کے اوپراس کے عیب کھلنا شروع ہوجاتے ہیں۔

انسان كامل كى نشانى:

حضرت برہان الدین غریب بھنالئی کا ایک مرید عالم تھا۔ وہ حاضر ہوااور کہنے لگا:
حضرت! عجیب بات ہے میں جتنا اپنے عیب دورکرتا ہوں اس سے زیادہ عیب جھے اپنے اندر
محسوس ہوتے ہیں۔ تو حضرت نے جواب دیا: مولانا! انسان کامل کی بہی نشانی ہوا کرتی ہے۔
وہ جتنے اپنے عیب دورکرتا ہے اس سے زیادہ عیب اس کواپنے اندرنظر آرہے ہوتے ہیں۔
سریس

ہرایک کوایئے سے بہتر مجھنا:

اس لیے مومن کو ہر بندہ اچھا لگتا ہے وہ ہر ایک کواپنے ہے بہتر سمجھتا ہے مثال کے

طور پر:

اللہ عمر میں برا ابوتو میہ و چنا ہے کہ چونکہ میر عمل مجھ سے برا ہے اس نے نیکیاں بھے سے زیادہ کی بوتی اس لیے میہ مجھ سے زیادہ بہتر ہے اور اگر چھوٹا ہوتو اس کے بارے میں سوچتا ہے اس کی تو عمر ہی تھوڑی ہے اس نے تو گناہ یقینا مجھ سے تھوڑ ہے کے بو گئے۔

اس لیے اس کو بہتر سجھتا ہے ۔ تو بردی عمر والے کے ساتھ کیا سوچا؟ کہ اس کی عمر زیادہ ہوتو اس نے ساتھ کیا سوچا؟ کہ اس کی عمر زیادہ ہوتا ۔ بردی لیلہ القہ، اس نے نیکیاں بھی زیادہ کی ہوگئی۔ بردے رمضان اس نے کمائے ہو گئے۔ بردی لیلہ القہ، میں عباد تیں کی ہوگئی۔ بہتر ہے اور اگر عمر میں پہو، ۔ یہ جی جی اس نے تھوڑ ہے ہی گناہ کے ہو گئے۔

ہے۔ عالم کو بھی اپنے سے افضل بھی ہے اور فاس کو بھی اپنے سے بہتر بھی اپ سے بہتر بھی اپ علی ہے۔ عالم کو بھی اپنے سے بہتر بھی اپ علی ہے۔ عالم کو بھی اپنے سے بہتر بھی اپ علی ہیں ہوا ہوا ہے اس کو بھی اپنے سے بہتر بھی ہے۔ ہمارے مشاکح نے فر مایا: اس لیے بہتر بھی اپ کہ اگر یہ بندہ (جواس وقت فاس ہے) کچی تو بہ مشاکح نے فر مایا: اس لیے بہتر بھی اپ کہ اگر یہ بندہ (جواس وقت فاس ہے) کچی تو بہ کرے گا تو اس کے سارے گناہ اس کی نیکیوں میں تبدیل کر دیے جا کیں گے تو یہ بھی سے زیادہ بہتر ہوج سے گا اور ہماری نظر میں تو گناہ ہوتے ہیں ممکن ہاس کی کوئی نیکی الی ہو جس کا ہمیں پت ہی نہ ہو اور اس کی وہ نیکی اس کے سارے گناہ وں کو نیکیاں بناوے۔ بسا اوقات ایک نیکی بھی ایکی ہوتی ہے۔ بسے بخاری شریف کی ایک روایت ہے کہ کسی بدکار مورت نے بیا سے کئے کو پانی پلایا اور اس کے پانی پلانے پر اللہ نے اس کی بدکار یوں کو دور فرمادیا۔ ہماری نظر میں وہ فاس ہے لیکن اس کی نیکیاں ہم سے بھی ہوئی ہیں ، کیا پیتا اس نے کوئی ایس نیکی کی ہوجو پروردگار کو اتنی انچھی گئے کہ اس کی وجہ سے اس کی تمام کو ہی اپ پتھاس نے کوئی ایس نیکی کی ہوجو پروردگار کو اتنی انچھی گئے کہ اس کی وجہ سے اس کی تمام کو ہی اپ پتھاس نے کوئی ایس نیکی کی ہوجو پروردگار کو اتنی انچھی گئے کہ اس کی وجہ سے اس کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کی تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کی تھی اس کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کو بھی اپ کے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی اس کی تمام کو بھی اس کے تمام کو بھی اپ نے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی اپ کے سے اعلی جھیس اور فاس کو کھی اپ کے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی کے سے اعلی جھیس اور فاس کی کھی کھی کھیں کے دور فراد سے اس کے تعلی کے دور کی کھی کے سے ایک کھی کی کھی کھی کھی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کھی کھی کھی کے دور کی کھی اس کے دور کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کے دور کی کھی کھی کھی کھی کے دور کی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کھی کھی کھی کھی کے

(خطبات فقير 🕒 ﴿ 🚓 ﴿ 254 ﴾ ﴿ 254 ﴾ ا بي ناطيور كو پېچا نا

ےاحمالمجھیں۔

ہے۔ مسلمان کو بھی اپنے سے اچھا سمجھیں اور کافر کو بھی اپنے سے اچھا سمجھیں اور کافر کو بھی اپنے سے اچھا سمجھیں اور کافر کو بھی اپنے سے اپنے اس کی کوئی چھپی ہوئی ۔

یکی ہوجس کا ہمیں پر نہیں تو اس کا ورجہ ہم سے بڑھ جائے گا۔ ہم مان لیتے ہیں لیکن کافر تو کافر ہم سے اس کو کیسے اچھا سمجھیں ؟ ہمارے مشائخ نے اس مسئلے کو بڑوا صاف کیا۔ وہ اور ہے۔ اس کو کیسے اچھا سمجھیں ؟ ہمارے مشائخ نے اس مسئلے کو بڑوا صاف کیا۔ وہ اور تا ہے ہیں : سالک مومن کو اپنے سے واز اور گافر کو اپنے سے اختالاً اچھا سمجھے کہ مومن تو ہے تی جسے اچھا ہم حال میں۔ اور روگی بات کافر کی تو احتال تو موجود ہے کہ مومن تو ہے تی بھے اس کھے اور کافر کو اختال تو موجود ہے کہ موت سے پہلے اگر یہ بھی کلمہ پڑھ لے تو یہ بھی جسے بڑھ جائے گا۔ تو مسلمان کو حالاً اچھا سمجھے اور کافر کو اختالاً اجھا سمجھے۔

اورمشکل ہے۔ اورمشکل ہے۔

شیطان دل میں ڈالے گااو تی! ہم اشرف المخلوقات ہیں ہم افضل ہیں ، کتا تو جا نور ہےاورنجس ہے۔

> ﴿ لَقَدْ حَلَقُعَا الْإِنْسَانَ فِي آخْسَنِ تَقُويْمٍ ﴾ (٣: النو) بيآيتي يادآ كي كي -

منتنوی شریف میں پُر حکمت باتوں کی وجہ:

کس نے حضرت مولانا روم میلیہ سے بوچھا آپ کو یددانائی کیے طی ؟ یہ جو اتن معرفت کی با تنبی آپ نے مثنوی شریف میں لکھ دیں یہ حکمت آپ کو طی کیے ؟ تو مولانا روم میں اللہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مجھے ایک کتا ملا، جو خارش زدہ تھا۔ میں نے اس کی خدمت کی معلائی کی اس بھلائی کی اس بھلائی کی

وجہ سے اللہ نے مجھے معرفت عطافر مادی۔ وہ حیران ہوگیا۔ اس نے کہا: مجھے اس کی اور تفصیل بتا کیں۔

جنس کے مطابق معاملہ:

فرمانے گے: یس نے کئے کے ساتھ بھلائی کی میرایی اللہ کو پہندا یا اوراس نے معرفت طنے کا سبب بھی کئے ہی کو بناد یا۔انہوں نے کہاوہ کیے؟ کہنے گئے کہ میں آرہا تھا، معرفت طنے کا سبب بھی کئے ہی کو بناد یا۔انہوں نے کہاوہ کیے؟ کہنے گئے کہ میں آرہا تھا، مونوں طرف کھیت ہے، پانی ان کو لگا ہوا تھا، چھوٹا سا درمیان میں راستہ تھا، میں اس کے اور پیل کے آرہا تھا تو میں نے اپنے آگے گئا دیکھا۔ جب میں آگے آیا تو میں نے چاہا کہ کہ کہا ہے۔ کہا کہ میں نیچ ابروں اس کے کہا نے پہار وں اسے دوں تو میری اس کے ساتھ ہم کلامی ہوئی۔ میں نے اسے کہا کہ دیکھ تو مکلف نہیں راستہ دوں تو میری اس کے ساتھ ہم کلامی ہوئی۔ میں نے اسے کہا کہ دیکھ تو مکلف نہیں ہے۔ پاکی پلیدی تو تیرے حق میں کہھ بھی نہیں۔ میرے لیے تو پاک اور نا پاک ہونا حیثیت رکھا ہے تو تو نیچ ابر جا اور میں آگے چلا جاؤں گا اس نے کہا: نہیں جی آپ نیچ حیثیت رکھا ہے تو تو نیچ ابر جا اور میں آگے چلا جاؤں گا اس نے کہا: نہیں جی آپ نیچ ابرے۔

انہوں نے کہا: اگر میں نیچ اتر گیا اور مجھے نجاست لگ گئی تو آپ کا پہھنیں بگڑنا
مجھے نیچنے دواورسیدھاجانے دو۔ جب میں نے یہ بات کی تو کئے نے جواب دیا کہ بات میں نیچر اندیں ہے۔ بلکہ اصل بات میہ کہ اگر میں نیچر اتر گیا تو آپ خود کو مجھ سے انصل سمجھیں گے جس کی وجہ سے آپ کے من میں ایسی نجاست کھے گی جو بھی بھی نہیں دھلی۔ جھے داستہ کے جس کی وجہ سے آپ کے من میں ایسی نجاست کھے گی جو بھی بھی نہیں دھلی۔ جھے داستہ دے کرآپ یہ بیچا تریں کے تو وہ نجاست کھے گی جو دھل جائے گی۔

فرمانے لگے: کے کی اس بات نے میری حقیقت مجھ پر کھول دی۔ میں نے اس کو راستہ ویا اور اللہ نے اس کے صدیقے مجھ پرمعرفت کا سمندر کھول دیا۔ اور فرماتے تھے: چونکہ میں نے کتے سے بھلا کیا تھا اس لیے اللہ تعالیٰ نے اس کی جنس سے کتے کومعرفت

خطب ت فقير ١٠ ١٥٥ ﴿ ١٥ ﴿ ١٥ ﴿ ١٥ ﴿ ١٥ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

کے حاصل ہونے کا سبب بنادیا اور بیانلد تعالیٰ کا دستور ہے کہ جیسا معاملہ ہوتا ہے القد تعالیٰ اللہ علیہ اللہ تعالیٰ کا دستور ہے کہ جیسا معاملہ ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کا دستور ہے کہ جیسا معاملہ فرماتے ہیں۔

اس کی مثال قرآن مجید ہے بہجھ کیجھے۔حضرت موی علیہ انسلام کی والدہ اپنے بیٹے کو جب دریا میں ڈال رہی ہیں تو کیوں غم زوہ ہیں؟

غم ملنے کا سب سے بڑا سب کون بنا؟ پانی بنا علمی نقط ہے، طلبا متوجہ ہوں۔ ظاہری سب کیا بن رہا ہے؟ پانی بن رہا ہے۔ بیٹے کو پانی بیس ڈال ربی ہیں۔ پانی بیس ڈالنے ک وجہ سے غم ملا بیدل کے غم ملنے کا سب بن گیا گرانہوں نے اللہ پرتو کل رکھا اس کے او پر انہوں نے صبر کرلیا اپنے آپ کورو کے رکھا اللہ کی رضا پر راضی رہیں چنا نچہ جب امتخان بیس پاس ہوئیں تو پھر اللہ تعالی نے ان کوخوشی عطا کی چنانچہ بنی اسرائیل کو نجات کیسے بلی؟ فرعون کہاں غرق ہوا؟ جو سب حضرت موئی علیہ السلام کوغم پہنچا نے کا بن رہا ہے جب ان کی آزمائش پوری ہوجاتی ہے اس سب کو اللہ تعالی ان کو خوشیاں عطا کرنے کا سب بنار ہے ہیں۔ یہ اللہ رب العزت کی عادت مبارکہ ہے۔ وہی سبب بنتا ہے عز تیس ملئے کا اس عظا کرتے تیس بنار ہے ہیں۔ یہ اللہ رب العزت کی عادت مبارکہ ہے۔ وہی سبب بنتا ہے عز تیس ملئے کا ۔ اس طرح حضرت یوسف علیہ السلام کوئیس ہمین کا ۔ اس طرح حضرت یوسف علیہ السلام کوئیس ہمین کا ۔ اس طرح حضرت یوسف علیہ السلام کوئیس ہمین کا ۔ اس طرح حضرت یوسف علیہ السلام اپنے جئے حضرت یوسف علیہ السلام کوئیس ہمین کا ۔ اس طرح حضرت یوسف علیہ السلام اپنے جئے حضرت یوسف علیہ السلام کوئیس ہمین کے ۔ جمائی لے گئے۔

﴿ وَجَاءُ وَالْبَاهُمُ عِشَاءً يَبْكُونَ ۞ إِنَّ ذَهَبْنَانَسْتَبِقُ وَتَرَكَّنَايُوسُفَ عِنْدَهُ مِنَاءً يَبْكُونَ ۞ إِنَّ ذَهَبْنَانَسْتَبِقُ وَتَرَكَّنَايُوسُفَ عِنْدَهُ مِنَاءً يَا اللَّهِ اللَّذِنْبُ ﴾ (١٠١١ يسف)

روتے ہوئے آگئے جھوٹ موٹ کا رونا۔ اس کو بھیٹر یا کھا گیا۔ اب وہ قیص بھی لے

کرآئے جھوٹا موٹا خون لگا دیا تو حضرت لیقوب علیہ السلام کے دل کو بہت صدمہ پہنچا۔
طاہری سبب کیا بتا؟ قیص بنا۔ جب بیٹے کا قبیص دیکھا خون والا تو وہی ظاہری سبب بنائم
کے ملنے کا۔ اب جب بیٹا جدا ہوگیا تو اتناروئے کہ آتھوں کی بیٹائی ختم ہوگئی۔ پھرایک

خطبات فقير 🕒 🕬 🛇 ﴿ 257 ﴾ ﴿ 257 ﴾ ابني ننا

وفت آیا جب الله رب العزت نے ان کے امتحان کو کمل کر دیا اور اب ان کو الله تعالی نے بینائی کی نعمت واپس لوٹائی تو بتائی کو یہ بینائی کس سبب سے لمی؟ قیص کے ساتھ ملی ۔اگر الله تعالیٰ جا ہے تو ویسے بی ان کو بینائی عطافر مادیتے گرنہیں۔

﴿إِذْهَبُوبِتَهِيصِيْ﴾

یه عالم اسباب ہے محضرت یوسف علیہ السلام کا قبیص جارہا ہے۔ اب اللہ تعالیٰ کی شمان دیکھیں کہ جب قریب کویں میں تھے تو یوسف علیہ السلام کا پہند نہ چلا اور جب قبیص ابھی میلوں دورتھی عرض کی:

> ﴿ إِنِّى لَآجِدُ بِهُ مِوْسَفُ ﴾ (٩٣: يسف) '' مجھے حضرت يوسف عليه السلام کی خوشبو آ رہی ہے''

الله جب چاہتاہے پردے ڈال دیتاہے جب چاہتاہے پردے ہٹاد ہتاہے۔ یہ
افتیاراس مالک کا ہے تو جس سبب سے حضرت بیقوب علیہ السلام کونم مل رہاہے اس سبب
سے اللہ تعالیٰ ایک وقت ان کوخوشیاں عطافر مادیتے ہیں۔ لہٰذا ایک اصول سمجھ لیس۔
اگر ہم شریعت کے اوپر قائم رہے اور ہمیں اس کی وجہ سے وقتی پریشانی ملی تو ہماری
استقامت پرایک وقت ای شریعت کو اللہ تعالیٰ ہمارے لیے خوشیوں کا سبب بنادیں گے۔

ما لک ہے وفاداری:

تواس لیے کتے کو بھی اپنے سے بہتر سمجھیں۔

حسن بھری مُرائے فرماتے ہیں کہ کتا اپنے مالک کا زیادہ وفادار ہوتا ہے بہ نسبت انسان کے۔ اس لیے کہ آگر کتے کواس کا مالک جوتے مارے تو وہ تھوڑی دیر کے لیے تو چلا جاتا ہے، لیکن واپس پھرا پنے مالک کے دروازے پہ آتا ہے۔ جبکہ انسان کوکوئی ذرا ساد کھ اللہ کے دروازے پہ آتا ہے۔ جبکہ انسان کوکوئی ذرا ساد کھ اللہ کے دروازے پہ آتا ہے۔ جبکہ انسان کوکوئی ذرا ساد کھ اللہ کے گھر (مہر) کا راستہ ہی بھول جاتا ہے، اپنے اللہ کی طرف سے پہنچے تو انسان اللہ تعالی کے گھر (مہر) کا راستہ ہی بھول جاتا ہے، اپنے

نطبات أقبر ۞ ﴿ ﴿ 258 ﴿ ﴿ ﴿ وَمُوالِمُ الْإِنْ لِمُطْعُولُ وَيَهِي نَا وَلِي الْمُطْعُولُ وَيَهِي نَا

اللّہ کے شکوے کررہا ہوتا ہے اس لیے کتااہے مالک کازیادہ وفادار ہے۔

ہمیں تو کھانے میں خٹک روٹی لیے تب بھی شکوہ کرتے ہیں کہ ترکیوں نہیں ملی؟اورکھانے کوتر روٹی مل جائے تو شکوہ کرتے ہیں بوٹی کیوں نہلی؟ کتے کا مالک اس کو کچھ بھی نہڈا لیاتو کتا پھر بھی صبر شکر کے ساتھ وفت گزار لیتا ہے۔

عارفانه كلام:

ال ليے كى عارف نے يہ بات كى نے

راتیں جاگیں تے شخ سڈاویں راتیں جاگن کتے، تیتھوں اوتے

توراتوں کوجا گنا ہے اور اپنے آپ کوشنے کہلوا تا ہے رات کوتو کتے بھی جا گتے ہیں وہ تجھ سے او نیچے ہوئے۔ہم جا گتے بھی ہیں تو آخری آ دھا گھنٹا' پونا گھنٹا' پندرہ منٹ اور کتا تو ساری رات جاگ کراہنے مالک کے گھر کا پنہ ہو یتا ہے۔

رکھا شکھا گڑا کھا کے

دن جاروكمال وج ست، تيتمول ات

رو کھی سو کھی رونی کھا کے درختوں کے تنوں کے قریب جاکر لیٹ جاتے ہیں ان کے لیے بستر کوئی نہیں ہوتا۔

ہم رات کوڈیوٹی کر کے آئیں تو صبح فوم کے گدوں کے او پرسوتے ہیں اور ہیوی بچاری بچوں سے معافیاں مانگ رہی ہوتی ہے: خدا کے واسطے شور نہ کروتمہارے ابوک آئی تو میری کم بختی آجائے گی۔ گھر ہیں ہم نے کر فیولگایا ہوتا ہی۔ ہیں رات کی ڈیوٹی کر کے آیا ہوں۔ اور کہا ساری رات جاگ کر پہم ہو جا ہے اور اس کے لیے صبح کے ڈیوٹی کر کے آیا ہوں۔ اور کہا ساری رات جاگ کر پہم ہو جا ہوں اور کہا ساری رات جاگ کر پہم ہو جا وراس کے لیے صبح کے وقت کوئی بستر نہیں ہے۔ سردی کا موسم ہے تو رضائی نہیں ہے اور گرمی کا موسم ہے تو اس کے

ليے كوئى تكميہ بيں ہے

توناشکرا اوشاکر روڑیاں اتے، تینضوں اتے توپلینگوں پہسوتا ہے ناشکریاں کرتا ہے اور وہ نجاست کے ڈھیر پہ جا کے سوجا تا ہے اورا پے رب کاشکرادا کر لیتا ہے

> در مالک وا مول نہ چھوڑن بھاویں مارے سو سوجتے، تیتھوں اتے اٹھ بلھیا تو یار منالے نیس تاں بازی لے گئے کتے، تیتھوں اتے بلھیا!اٹھ جا!ا پے یارکومنا لے ور نہ کتے تجھ سے بھی بازی لے گئے۔

سینہ ہے کینہ کرنے کی فضیلت:

کتنی عجیب بات ہے کہ انسان کو دوسروں کی غلطیوں کا شک ہوتا ہے تو یہ اس سے نفرت شروع کردیتا ہے اور اپنی غلطیوں کا ،اپنے عیبوں کا یقین ہوتا ہے پھر بھی اپنے نفس سے محبت کرتا ہے۔

جب سارے ہی اچھے نظر آئیں گے تو کسی کے بارے میں دل میں کینہ ہوگا؟

ہتا ہے ! اگر سارے ہی اپنے ہے اچھے نظر آئیں تو دل میں کسی کے بارے میں کھوٹ ہوگا۔ اس کھوٹ کو کینہ کہتے ہیں۔ یہ کینہ دل سے انز جائے گا۔ لہذا تصوف وسلوک کا مین اصول جو آج کی محفل میں سمجھانا ہے وہ کیا ہے؟

آنین ماست سینه چول آخینه دا شتن کفر ست در طریقت ماکینه داشتن

خطب ت فقير ﴿ ﴿ وَهِ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّاللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّمِلْمِلْ اللَّا

میرا آئین ہے کہ سینہ آئینے کی طرح بن جائے اور طریقت میں سینے میں کینہ رکھنا تو حقیقت میں کفرر کھنے کی مانند ہوتا ہے۔

لہذا کسی آ دمی کے دل میں کسی دوسرے کے بارے میں دل میں کینے نہیں ہونا جا ہیے۔کسی کلمہ کوکے بارے میں دل میں کینے نہیں ہونا جا ہیے۔

رمضان المبارک کی بات ہے کہ ایک مرتبہ بیا جزقر آن مجید کی تلاوت کررہاتھا۔
بات تو لبی ہے مگراس کو مقرکرتے ہیں۔ تو قرآن مجید کی ایک آیت سامنے آئی:
﴿ لَقَدُ الْذِرُلْنَا اِلَیْکُمُ کِتَا بَافِیْهِ فِی کُو کُمُ اَلْلَاتَعْقِلُونَ ﴾ (۱:الانبیاء)
اس آیت پرآ کروماغ کی سوئی فررارک کئی کہ اللہ تعالی بیفرماتے ہیں: ' و محقیق ہم
نے تمہارے اور بیا کتاب نازل فرمائی جس میں تمہارا فرکر ہے کیا تم عقل نہیں رکھے''

خطبات فقير ﴿ وَهُ وَهُ وَهُ وَكُونَا اللَّهُ اللَّ

تمہارے پاس عقل کی رتی نہیں ہے کہ ذراسوچو مجمور

تو ذہن میں ایک بات آئی کہ اس کا مطلب ذِ کُر مُکُدُ میں توسارے ہی شامل ہیں ایسی میں ایک ہوں آیت ڈھونڈنی میں اب پڑھ رہا ہوں تو میرا بھی اس میں ذکر ہے۔ اب ہرسالک کووہ آیت ڈھونڈنی چاہیے کہ قرآن مجید کی کس آیت میں میرا تذکرہ ہے؟ ذرااس نظر ہے بھی ایک مرجبہ قرآن مجید پڑھ لیجے گاتا کہ بات بجھ میں آجائے کہ کس آیت میں میرا تذکرہ ہے ۔ کوئی نہ کوئی آیت ہے ضرور جوحال کے بالکل مناسب ہوگی۔ اب ڈھونڈ ناہمارا کام ہے۔

ال پرجتجو ہوئی کہ ہمارا تذکرہ کہاں ہے؟ تو پھر قرآن جید کو کئی مرتبہ پڑھا کہ کہیں کوئی آیت بل جائے چنانچہ جھے اپنا چہرہ اس آیت کے اندر بالکل سو فیصد نظر آگیا۔ آپ بھی ڈھونڈ لیجے گا۔ اس عاجز نے تو ڈھونڈ لی اور پھر فائدہ بھی بہت ہوا۔ اللہ تعالیٰ سب کے لیے آسانیاں فرمائے۔ قرآن مجید کی آیات پر خور کریں گے تو اللہ تعالیٰ ہمارے او پر مہر بانیاں فرمائے۔ قرآن مجید کی آیات پر خور کریں گے تو اللہ تعالیٰ ہمارے او پر مہر بانیاں فرمائیں گے۔ اس عاجز کی مثال تو ہوئی واضح سی آیت تھی۔

الله تعالى ارشاد قرماتے ہيں:

﴿ وَضَرَبُ اللَّهُ مَثَلًا عَبُدًا مَمُلُو كَايَقُ بِرُعلَىٰ شَيْءٍ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَايُوجَهَه لَايَاتِ بِخَيْرِ ﴾ (22: أنهل)

اورالله تعالی ایک مثال بیان کرتا ہے ایک غلام بندے کی جو کسی چیز پر قدرت نہیں رکھتا (گر حال اسکا کیا؟) وہ اپنے مالک پر ہو جھ بتا ہوا ہے۔ وہ اس کو جہاں کہیں بھیجتا ہے وہ کوئی بھلائی نہیں لاتا''

واقعی! آج ہم اپنے مالک پر یوجھ ہیں۔اس کا دنیا کھاتے ہیں اور جیسے بن کے رہنا چاہیے ہرگز ویسے نہیں رہتے اس لیے اللہ تعالیٰ نے نافر مان انسانوں اور نافر مان جنوں کو زمین کا بوجھ کہا ہے۔فرمایا:

﴿سَنَفُرُءُ لَكُمْ أَيُّهَاالتَّقَلَان﴾ (١٦:الرحن)

''اے میری زمین کے بوجھو! ہم عقریب اپنے آپ کوتمہارے لیے فارغ کر رہے ہیں''

ہم اللہ تعالیٰ کے لیے بوجھ ہیں۔ ہم دیکھ رہے ہیں اپنے کام' جدهر جاتے ہیں کیا نتیجہ ہوتا ہے ہماری محنتوں کا؟ کاش!اللہ رب العزت ہمیں اپنی اوقات پہچانے کی تو فیق عطافر مائے۔

آئ کی اس محفل میں دوبا تیں بتانا مقصودتھا۔ایک توبید کہ اگر ہمارے سینے میں کسی کے بارے میں کینہ ہے تو اس کو آئ ختم کر کے سوئیں اس محفل سے اٹھنے سے پہلے اپنے دل سے ہرایک کے بارے میں کینہ نکال دیجیے۔اور دوسری بات یہ کہ جب آئندہ قرآن مجید پڑھیں تواس کی آئیوں کے آئینے میں اپنی تصویر ضرور دیکھا کریں۔

وَأَخِرُ دُعُواناً أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

اللهاء الجعلني أحتاك بقالبي كله وارضيك بجَهَٰدِئ كَلِهِ۔ لے اللہ محصے ایسا بنا ہے کہ لینے سُالِي دِل کے ساتھ تجھے سے محتّ كرون، أورايني سارى كوست شين شخصے راضی کرنے میں لگا دُون ۔

مکتبہ الفقیر کی کتب ملنے کے مراکز

| 047-7625454: | 🖈 معبد الفقير الاسلامي ثوبه رودٌ بائي پاس جعنگ |
|-------------------|--|
| 062-2442059: | ☆دارالطالعه نز دېراني ځينکې حاصل پور |
| 37353255 | ى ادارە اسلاميات،190 اناركلى لا مور |
| 042-7231492 | 🖈 کمتبه مجد دیهٔ الکریم مارکیث ارد و باز ارلا بهور |
| 042-722872: | ☆ کمتبه سیداحد شهبیدارد و بازار لا بهور |
| 042-7224228 | 🖈 كتبه رحمانيه اردوبا زارلا بور |
| 061-4544965 | 🖈 مكتبه الدادية في في ميتال رودُ ملتان |
| U21-2018342 | 🖈 کتبه بیت انعلم بنوی ٹاؤن کراچی |
| 021-4935493 | ٠٠٠٠٠٠٠ الشيخة الشيخة /445 بهادرة بادكرا في |
| 021-2213768 | ☆دارالاشاعت اردوبازار کراچی |
| 021-4918946 | 🖈 مكتبه علميه بنوري ٹاؤن كراچي |
| 092-61350364 | ثئ مكتبه حضرت مولانا پیرذ والفقارا حمد مرائے نورنگ |
| مآباد 051-2288261 | كى حفرت مولانا قاسم مفورصا حب مجدا سامه بن زيد اسلا |
| 051-5462347 | 🖈 جامعة الصالحات بيرودها ألى موز بيثا وررود راوليندى |
| 091-2567539: | 🖈 مكتبه دارالاخلاص قصه خوانی بازار پیثاور |
| 092-3630594: | 🖈 مکتبه علمیه ی فی روژ اکوژه دخنگ |
| | |

مكتبة الفقير 223سنت پوره فيصل آباد